



私達は、おはなしのろうそくに
火をともす マッチです。
この箱が、さまざまな化を放つ
マッチで いっぽいになるように。
心をこめて送ります。

11月 ストーリーテリング勉強会 の 記録

2025年11月12日(水) 9:30~11:30

主催:オーテピア高知図書館 参加者:7人

場所:オーテピア 4階集会室

今月のおはなし

1 お百姓とえんまさま

『こども世界の民話 下』(内田 莉莎子/[ほか]著 実業之日本社)より

【語り手から】

10分くらいの話だったのですが、テンポ良く弾みませんでした。上手く語れない理由を何とかしていきたいと思います。

10分

2 ミリー・モリー・マンデーおつかいにいく

『ミリー・モリー・マンデーのおはなし』(ジョイス・L・ブリスリー/さく, 上条 由美子/やく, 菊池 恭子/え 福音館書店)より

【語り手から】

大人の中で語りにくいかな?と思いつつ語り始めると、聞き上手の皆さんに引っ張ってもらえて、安心して自分も楽しく語りました。

12~13分

3 やぎのズラテー

『やぎと少年』(I.B.シンガー/作, M.センダック/絵, 工藤 幸雄/訳 岩波書店)より

【語り手から】

今日は練習不足でした。引き戻しが十分でなかったです。でも大好きな作品なので、いつかやり直しをしたいです。

20分

4 ぐらぐらの歯

『きかんぼのちいちゃいいもうと その1 ぐらぐらの歯』(ドロシー・エドワーズ/さく, 渡辺 茂男/やく, 酒井 駒子/え 福音館書店)より

【語り手から】

新しく覚えて、初めて語りました。皆が実体験する乳歯が抜ける頃の話なので、聞く人はその体験を思い出しながら楽しんでくださったようです。

5 ももたろう

『むかしむかしあるところに たのしい日本のむかしばなし』(竹中 淑子/文, 根岸 貴子/文, 堀川 理万子/絵 徳間書店)より

【語り手から】

久し振りの語りだったので日本の昔話を覚えました。分かりやすい話なので、ゆっくりした語りで小さい子に届けたいです。

11分

☆おはなしの所要時間は、語り手の方にお聞きしたものです。



オーテピア高知図書館

2025年11月27日