



次回の勉強会は

10月8日(水)9:30~11:30

(オーテピア 4 階集会室 申込み・参加費は不要)

9 月 ストーリーテリング勉強会 の 記録

2025年9月10日(水) 9:30~11:30
主催:オーテピア高知図書館 参加者:16人
場所:オーテピア 4 階集会室

今回は初めて参加の方が2人いらっしゃいました。ストーリーテリングを聞いた後の感想の場では、語る時の表情の大切さ、語り手の個性が出る「台詞」や「歌」の部分への考察などを話し合いました。

今月のおはなし

1 赤ずきん 10 分半
『子どもに語るグリムの昔話 5』(グリム/[著], グリム/[著], 佐々 梨代子/訳, 野村 滋/訳 こぐま社)より
【語り手から】
赤ずきんと狼との会話の間、全体のスピード等を意識しておはなしの盛り上がり自然に出るように練習したいと思います。

2 馬のたまご 5 分
『日本の昔話 3』(おざわ としお/再話, 赤羽 末吉/画 福音館書店)より
【語り手から】
個性の強い話の間に挟む柔らかい小さな話を、と思って覚えました。「面白かった」「楽しかった」という感想をいただいたので使っていきたいです。

3 いたずらおばけ 8 分
『世界のむかしばなし』(瀬田 貞二/訳, 太田 大八/絵 のら書店)より
【語り手から】
皆さんから感想を貰えて、勉強になりました。知らないおはなしをたくさん聞くことができ、楽しかったです。

4 だんなも、だんなも、大だんなさま 4 分弱
『イギリスとアイルランドの昔話』(石井 桃子/編・訳, J.D.バトン/画 福音館書店)より
【語り手から】
10月に語るのに、練習させていただきました。短いけれど、なかなか難しいので頑張ります。

5 おいしいおかゆ 5 分
『おはなしのろうそく 1』(東京子ども図書館/編 東京子ども図書館)より
【語り手から】
大人の前で語るのは久しぶりです。テンポの良さやダイナミックさを伝えられなかったかもしれません。どんなおはなしでも声に出す回数ですね。他の方のお話はどれもとても勉強になり、再発見することがたくさんありました。

6 鳥吞爺 6 分
『日本昔話百選』(稲田 浩二/編著, 稲田 和子/編著 三省堂)より
【語り手から】
難しいな~と思っている反動で力みすぎました。いただいたアドバイスを大事にして、努力します。

7 アリョーヌシカとイワーヌシカ 10 分
『まほうの馬 ロシアのたのしいお話』(A.トルストイ/文, M.ブラートフ/文, 高杉 一郎/訳, 田中 泰子/訳, E・ラチョフ/絵 岩波書店)より
【語り手から】
夏の暑い時に語っています。今日の感想を参考にまた語ってみたいです。

☆おはなしの所要時間は、語り手の方にお聞きしたものです。



オーテピア高知図書館

2025年9月27日