

オーテピア高知声と点字の図書館広報誌

すばる

2026年2月号



● 只今、お仕事中！（来館した盲導犬の写真）



オーテピア高知声と点字の図書館
OTEPIA Kochi Talking Book & Braille Library

通算393号

目次

☆声と点字の図書館からのお知らせ	1 ページ
☆製作図書選書会からのお知らせ	2 ページ
☆オーテピア高知図書館からのお知らせ	2 ページ
☆関係機関からのお知らせ	3 ページ
☆情報支援アラカルト	5 ページ
☆ルミエールサロンからこんにちは	6 ページ

☆新刊図書紹介

音声デイジー図書(1 から 10)	9 ページ
マルチメディアデイジー図書(11)	11 ページ
点字図書(21 から 50)	12 ページ

☆読書のすすめ

音声デイジー図書(51 から 70)	18 ページ
点字図書(71 から 90)	21 ページ

☆司書の掘り出し物

点字図書(91 から 95)	25 ページ
----------------	--------

声と点字の図書館からのお知らせ

●開館時間

火曜日から金曜日：9時から20時まで

土曜日：9時から18時まで

日曜日・祝日：9時から18時まで

●休館日 令和7年度

月曜日(祝日の場合は開館)／毎月第3金曜日(8月および祝日を除く。)

資料特別整理期間(令和7年度は8月10日から13日まで)

年末年始(12月29日から1月5日まで)

【ご注意】

令和8年2月の休館日は、2月24日(火曜日)です。2月の第3金曜日の2月20日は開館しますので、ご注意ください。

●第2回高知声と点字の図書館運営協議会 会議開催のお知らせ

令和7年度第2回高知声と点字の図書館運営協議会を次のとおり開催いたします。会議は公開で、どなたでも傍聴できます。申し込みは不要です。

なお、視覚障害のある方など介助が必要な方は、会場近隣の電停、バス停などご指定の場所に送迎します。必要な方は、事前にご連絡ください。

1 審議会等の名称

高知声と点字の図書館運営協議会

2 開催日時

令和8年3月5日(木曜日) 午後3時から5時まで(予定)

3 開催場所

高知市追手筋2丁目1-1 オーテピア4階研修室

4 議題(予定)

令和7年度の取組(成果報告)について

令和8年度実施計画について

5 会議の傍聴

次の要領で傍聴者の受付をします。

・一般傍聴者用に 10 席を用意します(午後 2 時 30 分から先着順)。

・当日は会場入口で受付します。

6 駐車場

傍聴される方で、車でお越しの場合は、オーテピア専用駐車場、または近隣の指定民間駐車場をご利用ください。最初の 1 時間分の料金を負担いたします。

※詳細は、声と点字の図書館(電話:088-823-9488)へお問い合わせください。

製作図書選書会からのお知らせ

●製作図書のリクエスト受付について

次回(令和 8 年 4 月)の製作図書の選考に向け、当館でこれから点訳または音訳する図書について、利用者の皆さまからのリクエストを次のとおり受付します。

受付締切: 令和 8 年 2 月 22 日(日曜日)まで

受付方法: 電話、メール、FAX(書名、著者名をご連絡ください)

リクエスト数: 点訳希望と音訳希望の本をあわせて 3 冊以内

リクエストいただいた本は、選書会の選考対象図書となります。

なお、製作図書は選書委員の投票により決定されます。そのため、リクエストした図書が必ずしも音訳や点訳されるわけではないことをご了承ください。

リクエストにあたって、活字図書の情報が欲しい方はお申し出ください。参考として、名古屋ライトハウス情報文化センター製作の「街で噂の新書案内」(点字版またはデイジー版)、京都ライトハウス情報ステーション製作の「京まる」内の「本屋さんの新刊書」(デイジー版)、「本の雑誌」(デイジー版)などをお送りします。

オーテピア高知図書館からのお知らせ

●高知図書館休館日のお知らせ

オーテピア高知図書館は、令和 8 年 2 月 24 日(火曜日)から 3 月 3 日(火曜日)まで図書館情報システム更新作業のため休館いたします。それに伴い、高知市民図書館分館・分室も休館します。

関係機関からのお知らせ

〈高知県危機管理部危機管理・防災課からのお知らせ〉

●「耳で聴くハザードマップ」説明会の開催について

高知県では、視覚に障害のある方や小さい文字が見えにくいご高齢の方などが平時から災害のリスク等を認識し、早めの避難につなげていただけるよう、スマホで聴ける「耳で聴くハザードマップ」を導入しました。

耳で聴くハザードマップでは、自宅等の災害リスクを音声読み上げで確認、最寄りの避難場所まで音声や振動で誘導、警報や注意報、避難情報を音声で確認することができます。

つきましては、「耳で聴くハザードマップ」の利用方法等についての説明会を開催しますので、ご興味のある方はぜひご参加ください。

日時:令和8年2月18日(水曜日)14時から15時30分

場所:高知共済会館3階大ホール「桜」(高知市本町5丁目3-20)

内容:「耳で聴くハザードマップ」の機能及び利用方法について

説明者:特定非営利活動法人日本視覚障がい情報普及支援協会(JAVIS)

その他:参加費無料、事前申込不要

お問い合わせ:高知県危機管理部危機管理・防災課

電話:088-823-9320

FAX:088-823-9253

〈高知県視覚障害者の生活と権利を守る会からのお知らせ〉

●視覚障害者囲碁練習会のご案内

今年は、第41回国民文化祭および第26回全国障害者芸術・文化祭が、10月から12月まで高知県で催されます。

その一環として、11月28日(土曜日)、29日(日曜日)に、高知市文化プラザかるぽーとにおいて、全国視覚障害者囲碁大会「よさこいリーグ」が開催されます。

それに向けて、日本棋院高知県支部のご協力を得て、毎月練習会を行うことになりましたので、ご案内いたします。

練習場所 オーテピア高知声と点字の図書館

開催日時 月1回(主に日曜日)午前10時から11時30分

練習日 2月22日(日曜日) 3月20日(金曜日・祝日)

4月26日(日曜日) 5月10日(日曜日) 6月28日(日曜日)

7月19日(日曜日) 8月23日(日曜日) 9月20日(日曜日)

10月11日(日曜日) 11月8日(日曜日)

練習参加費 無料

視覚障害者用囲碁盤は、会場で準備しています。

お問い合わせ

高知県視力障害者の生活と権利を守る会 藤原 義朗

携帯電話 070-3794-2079

情報支援アラカルト

Kindle で読書

情報支援担当の脇水です。本屋さんにふらっと立ち寄り、好きな本を好きなように選ぶ自由が制約されてしまうというのは、視覚障害者の置かれている悲しい現実です。だからこそ、そのために当館のような存在があるわけですが、それでも残念ながら音訳・点訳されていない本が多くあるのも事実です。

そこで登場してきたのが、Kindle による読書です。当初は VoiceOver の読み上げに対応していない本も多くあると言われていましたが、今では漫画や雑誌などの固定したレイアウトのもの以外、だいたいのものが読み上げに対応するようになってきています。

出版されて間もない話題作や、読みたいのに音訳・点訳されていないものなどを読むのには、Kindle はまさにうってつけの読書ツールです。ただし、Kindle アプリ内で作品を検索し、一度 Amazon サイトに飛んで本を購入してからようやく読む環境が整うといった具合に、操作に慣れていないとひと手間かかるのが難点です。

検索する際には文字入力が必要になりますし、本を購入するのにもあらかじめクレジットカードを登録しておいた方が買いやいなど、実際の本にたどり着くまでのハードルが若干高いかもしれません。ですが、Kindle で本を検索する時、サピエで見かけたことのない好きな作家の作品が見つかると、思わず胸躍るような気持ちになります。初めて Kindle で検索したとき、ひょっとすると、これが本屋さんや図書館の本棚の前に立った時に感じる高揚感なのかもしれない、ワクワクした気分になりました。

Kindle アプリで本を読む際には、画面読み上げをするときと同じように、2本指の下スワイプで今いる位置から連続読みを始めたり、3本指の左右フリックでページを移動したりと、さほど難しい操作は必要ありません。ただ、やはり本の検索と購入には、慣れるまで少し時間がかかるかもしれません。

それでも、読書の幅を広げる手段として、Kindle が大きなきっかけをくれることは間違いないでしょう。デジタル読書の形として、アクセシブルな Kindle は新たな波の到来を感じさせます。

ルミエールサロンからこんにちは

すばる読者の皆さん、こんにちは。ルミエールサロンの中川です。寒い日が続いていますが、皆さまいかがお過ごしでしょうか。こんな時期は、体の中からあたたまる食事がうれしいですね。冬になると、我が家では夜ご飯に週に一回はお鍋をするのですが、最近はスーパーでいろいろな味の鍋つゆが売られているので、買い物をするときに「今日はどれにしようかな」と考えるのも、楽しみの一つになっています。皆さんのおすすめのお鍋の味があれば、ぜひ教えてください。

I. 便利グッズの紹介

商品名：指先が出るやわらか手袋 M サイズ

価格：1,908 円（税込）

商品の特徴：毎年大好評の日本点字図書館オリジナル手袋のご紹介です。デザインは「ケーブル柄ブラウン」と「トライアングルブルー」の 2 種類からお選びいただけます。ケーブル柄ブラウンは、指と手の甲が濃い茶色で、ミルクチョコレートのような温かみのある色合いで。手首部分は薄い茶色になっています。指先の付け根から手の甲にかけて、三つ編みのような線が縦方向に浮き上がるケーブル模様が施されています。落ち着いた色味で、どんな服装にも合わせやすく、さりげないお洒落さを感じられるデザインです。トライアングルブルーは、指先がオフホワイト、手首部分は紺色です。手の甲には、くすんだ水色を背景に、濃い茶色の小さな逆三角形が横一列に並ぶ模様が 4 段にわたって配置されています。北欧風の幾何学模様で、シンプルになりがちな冬のコーディネートのアクセントになる、個性的でかわいらしい手袋です。

この手袋は、両手の親指・人差し指・中指・薬指の先に、縦のスリット（穴）が入っています。手袋をはめたまま指先を出すことができ、スリットは指先から約 1cm 下がった位置にあり、長さは約 2cm です。親指は人差し指側、人差し指・中指・薬指は親指側にスリットがあります。iPhone でボイスオーバー機能を使用する際に、4 本指の操作が可能です。通勤・通学時やお買い物の際、携帯電話やスマートフォン操作、点字図書を読むときなど、さまざまな場面で便利にお使いいただけます。手袋を外す必要がないため、紛失の心配もありません。指先が常に出ていているタイプの手袋とは違い、必要なときだけ指先を出せるため、寒さを感じにくいのも特徴です。

素材は、アクリル・ポリエステル・ナイロン・ポリウレタンを使用しています。やわらかく軽く、チクチクしにくい素材で、手袋をはめた瞬間にふんわりとした温かさに包まれます。この手袋は、日本点字図書館と手袋づくりが盛んな香川県東かがわ市

の手袋メーカーが企画・製作したオリジナル商品です。冬季限定商品となっており、無くなり次第販売終了です。※ルミエールサロンには展示していない商品です。

【仕様】

大きさ:長さ約 22 cm

素材:アクリル、ポリエステル、ナイロン、ポリウレタン

メーカー:株式会社マルミヤ手袋

販売元:社会福祉法人日本点字図書館 用具事業課

〒169-8586 東京都新宿区高田馬場 1-23-4

電話:03-3209-0751

FAX:03-3200-4133

E-mail:yougu@nittento.or.jp

電話受付時間:火曜日から土曜日 午前 9 時から午後 4 時まで

(午後 12 時 30 分から午後 1 時まではお昼休みです)

※日曜日・月曜日・祝祭日と臨時休館日はお休みです。

2.「見えない見えにくい方のための iPhone 教室」

ルミエールサロンで、見えない見えにくい方のための iPhone の使い方教室を開催します。対象となる方は見えない、見えにくい方で、iPhone を持っていないけどご興味がある方、すでに持っているけど新しい使い方を知りたい方です。

初めての方は、電話のかけ方や基本操作など、音声操作で可能な使い方について説明します。すでにお持ちの方には、視覚障害者用のアプリ(ビーマイアイズやシーディングAI)など情報取得の助けとなるものを紹介します。(金融機関や買い物アプリなど金銭を取り扱うアプリ、通信会社などの紹介などはできません。)

事前予約制ですので、ご希望の方は開催日の1週間前までに必ず事前にご連絡をください。

●開催日時:毎月第2木曜日 13時から 14時30分

●申込締切:開催日の1週間前

●定員:各回 2 人(先着順)

●場所:視覚障害者向け機器展示室ルミエールサロン

●対象:高知県内在住の視覚障害者

●申込方法:088-823-8820(ルミエールサロン)

※ご都合がつかない場合は、個別で対応させていただきますのでご相談ください。

3. ルミエールサロンの利用方法

ご見学の方は、必ず事前にお電話をください。

ルミエールサロンでは、ご自宅に相談員が訪問することもできます。出張費や利用料はありませんので、お気軽に問い合わせください。

開設日：月曜日から金曜日 9時から17時まで

場所：高知市大膳町6-32（高知県立盲学校内）

ご見学希望の方は、居住地によって申込先が異なります。

高知市にお住まいの方は、高知市障がい福祉課

電話：088-823-9378（担当：須藤、渋谷）

高知市以外にお住まいの方はルミエールサロン

電話：088-823-8820（担当：金平、日浦、中川）

※指導員が不在の場合は、すぐに転送となります。転送後、電話に出ない場合は留守番電話となりますので、お名前と電話番号を録音ください。近日中に折り返しご連絡いたします。

新刊図書紹介

新しく蔵書にした図書を紹介します。

音声デイジーグラフとは、活字図書を音声で読み上げて録音・編集したものです。

マルチメディアデイジーグラフは、音声を聞きながら、本の画像や文字を見ることができます。録音図書再生機で音声だけを聞くこともできます。

デイジーでは任意のページへの移動ができます。

〈音声デイジーグラフ〉 ※1から10まで

☆高知声と点字の図書館製作図書

2の1 犬のふくびき

木内 南緒 作/岩崎書店/44分/谷本 朋子 音訳・編集/藤永 洋子・横田 美恵子 校正

孝太の飼い犬のロンは、犬の町のふくびきで「犬の半日きゅうか」が当たり、少年の姿になって孝太の前に現われた。ふたりはとびきり楽しく過ごすが…。孝太とロンの、ほっこりキュンとする半日のおはなし。

2の2 きみの背中を押す偉人の言葉 80

西沢 泰生 著/メイツユニバーサルコンテンツ/2時間26分/有澤 美保 音訳・編集/

川田美子・大森 万稚 校正

イエス・キリスト「隣人を自分のように愛しなさい」、最澄「自分の役割を果たすことが大切」…。世界各地で人々を導き支えた先人たちの言葉を、1~2ページの読み切りの形で、わかりやすい解説とともに紹介します。

2の3 小泉八雲の怪談 スラよみ！現代語訳

小泉 八雲 作/松尾 清貴 訳/理論社/4時間6分/小原 彰子 音訳・編集/

有澤 美保・大森 万稚 校正

亡霊たちの前で演奏する琵琶法師「耳なし芳一」、吹雪の夜に現れる美しくも恐ろしい幽霊「雪女」…。ラフカディオ・ハーン(小泉八雲)の名著「怪談」に収録された全17篇を完訳で紹介する。解説付き。

2の4 利根川・隅田川

安岡 章太郎 著/中央公論新社/7時間 43分/右城 マキ 音訳/藤永 洋子・上杉 節子 校正/
大森 万稚 編集

川だけが昔のままに流れているー。川の流れに魅せられた著者が踏査したユニークな利根川紀行と、太平洋戦争末期に大空襲前の東京の面影を唯一とどめていた隅田川の思い出を綴ったエッセイを収録する。

2の5 ベンガルの憂愁 岡倉天心とインド女流詩人

大原 富枝 著/ウェッジ/7時間8分/伊藤 憲章 音訳・編集/川田 美子・上杉 節子 校正
『東洋の理想』『茶の本』等の著作でアジアの、また日本の文化を顕彰した天性の詩人・岡倉天心。全身全霊で「美」と「愛」に憧れつづけて生き通した桁はずれな男の生涯をめぐる女たち——九鬼隆一の妻・波律子、姪のハ杉さだ、そして“宝石の声なる人”プリヤンバダ・デーヴィー。彼女たちとの秘められた愛と、天心の心の奥底に潜む「暗愁に閉ざされた牢獄」を描ききった評伝文学の傑作。

2の6 若草物語

L.M.オルコット 作/越水 利江子 編訳/KADOKAWA/1時間57分/谷本 朋子 音訳・編集/
藤永 洋子・有澤 美保 校正
世界中が涙した、米国の名作「若草物語」の面白さをぎゅっとしぶった、カラーイラスト入りの抄訳版。お話にはいりやすい「物語ガイドまんが」や読書感想文の書き方も掲載。

☆寄贈・委託図書

2の7 声の雑誌さくら草 2026年1月号

朗読ボランティア さくら草 編/3時間15分

新聞、雑誌から抜粋した時事ネタや生活情報を掲載した月刊誌。1月号は、東京新聞「「派手な柄を」妻に願った八雲」、読売新聞「和製漢語「共産党」中国語へ逆輸入」など 30 タイトルを収録。

2の8 サルと首飾り 黄金の鹿ニグローダ 仏典童話

浄土真宗本願寺派仏教婦人会総連盟 発行/10分

浄土真宗本願寺派仏教婦人会総連盟発行の機関紙『めぐみ』の中から、「サルと首飾り」「黄金の鹿ニグローダ」を収録。

2の9 トコトンやさしいコラーゲンの本

野村 義宏 著/日刊工業新聞社/9時間7分

古くからさまざまな用途に利用され、近年は化粧品や医薬品、健康食品としても活用が進むコラーゲン。その生成や機能、働きなどについて、わかりやすく解説する。

2の10 肥料争奪戦の時代 希少資源リンの枯渇に脅える世界

ダン・イーガン 著/阿部 将大 訳/原書房/13時間27分

肥料として農業を支え、人類に不可欠な元素リン。そのリンは世界的に枯渇し、争奪戦が起きる一方で、海洋や河川に垂れ流され、水質を汚染している。世界が注視するリン問題を、ピューリツツァー賞ファイナリストが追及する。

〈マルチメディアディイジー図書〉 ※11のみ

2の11 宮沢賢治詩集 にほんの詩集

宮沢 賢治 著/角川春樹事務所 発行/2時間20分

東北の自然の中で育ち、40年足らずの短い生涯の中で人の心に残る詩や童話を多数執筆した宮沢賢治。子どもの頃、そんな宮沢賢治の作品に出会ったという方も多いことであろう。この詩集には「春と修羅」「永訣の朝」「雨ニモマケズ」などを収録。今改めて読んでみると、以前とはまた違った感覚を抱くかもしれない。子ども時代に読んだ懐かしい作品との再会、一生大切にしたい作品との出会いの機会になれば幸いである。

〈点字図書〉 ※21 から 50 まで

☆高知声と点字の図書館製作図書

2の21 いつか夢で 上 眠れる森の美女

オーロラ姫が目覚めなかつた〈もしも〉の世界(ゆがめられた世界—ディズニーツイステッドテールー)

リズ・プラスウェル 著/池本 尚美 訳/Gakken/3巻/宮田 和代 点訳/
山本 真理子・辻 友紀子 校正

マレフィセントの王国では目覚めることは許されない…。真実を求め、オーロラは夢からの脱出をはかる。ディズニー映画「眠れる森の美女」をダークにアレンジした戦慄のファンタジー。

2の22 英語表現まちがいさがし 日本人のちょっとズレた英語50

フォーンクルック 幹治 著/DHC/2巻/山田 裕子 点訳/谷岡 ひとみ・安部 あゆみ 校正

「私の目は黒いです」を「I have black eyes」と言つたら、めちゃくちゃ心配されてしまう!?

日本人がミスしやすい、要注意の英語表現50を厳選し、クイズ形式で楽しく学べる本。

2の23 恐るべき縁

ベンハミン・ラバトウツ 著/松本 健二 訳/白水社/3巻/森川 知津佳 点訳/
西原 秀樹・山田 裕子 校正

塩素ガスの開発者、科学史上初めてブラックホールの存在を示唆した天文学者…。

常識を塗り替えた学者たちの奇妙な人生と、それぞれに訪れた発見／啓示の瞬間を描く、奇天烈な〈科学小説〉。

2の24 怪奇漢方桃印 ぴったりなのね木偶人形心丹

廣嶋 玲子 作/講談社/2巻/山本 悅子 点訳/久保 佐紀・宮田 和代 校正

自分のかわりに働く身代わりがほしいと願つたら? 愛犬が寿命を迎えたら? 日本全国どこにでも、ふしきな漢方屋・桃さんがまいります! 「銭天堂」シリーズの作者による、お薬屋シリーズ第3弾。

2の25 奇跡のバナナ 生物学の常識を覆す「凍結解凍覚醒法」が世界を救う!!

田中 節三 著/学研プラス/2巻/久保 佐紀 点訳/山本 悅子・松木 亜佐子 校正

真冬の岡山県で、青々と葉を茂らせるバナナ。これまでの常識を覆すバナナが生まれた背景にあったのは…。日本の農業を海外と互角に戦える産業に変える「凍結解凍覚醒法」を解説。

2の26 くらやみに星をひろえ 改訂

北方 謙三 作/小学館/1巻/山本 憲夫 点訳/岩川 雅士・山田 裕子 校正

突然誘拐された小学1年生の新太と愛犬ゴン。勇気を振り絞って、新太とゴンは逃走を試みるが…。ハードボイルド小説の第一人者が描く、少年の勇気の物語。親子で読める感動ストーリー。

2の27 ゴーディーサンディー

照下 土竜 著/徳間書店/4巻/檀 庸子 点訳/横山 節子・諸木 佳子 校正

監視システムによる治安維持が進んだ日本で発達した新型のテロル。それは人体に仕込んだ爆弾「擬態内臓」による自爆攻撃。警察で擬態内臓除去の任務につく主人公は…。第6回日本SF新人賞受賞。著者は高知県出身。

2の28 コミュニケーションの準備体操

(岩波ジュニアスタートブックスージュニスター)

兵藤 友彦, 村上 慎一 著/岩波書店/2巻/安部 あゆみ 点訳/

宮田 和代・山田 裕子 校正

「からだ」を使った演劇表現のレッスンや、自分の思いや考えを伝えるための「ことば」のエクササイズなどで、すぐに役立つコミュニケーションの力が身につく。レッスン形式で学べる実用書。

2の29 西郷隆盛(新・歴史人物伝 1)

越水 利江子 著/駒草出版/2巻/吉田 博文 点訳/森田 雛・安部 あゆみ 校正

江戸時代末期、薩摩の下級藩士の家に生まれた西郷隆盛は、才能を買われて藩のために力を尽くす。やがて激動の時代に、日本の未来のために奔走する…。西郷隆盛の人物像に迫る。

2の30 獣医さんがゆく 15歳からの獣医学

浅川 満彦 著/東京大学出版会/4巻/辻 友紀子 点訳/野並 亜紀・諸木 佳子 校正

身近な動物病院の獣医師から、競走馬や野生動物を診療する獣医師、食肉をまもる獣医師、医薬品開発に関わる獣医師まで、様々な「獣医さん」を現場の視点で紹介。獣医大生のカリキュラムなどの情報も満載。

2の31 12歳から始める気にしない技術

失敗をおそれない 自信が芽生える

堀田 秀吾 著/秀和システム/2巻/産田 由香 点訳/安部 あゆみ・諸木 佳子 校正

自己主張できる、他人に流されない、集団生活も余裕…。ひとりでも強く生きていけるように、12歳から始めよう！大学教授である著者が、「人の目」が気にならなくなる技術をわかりやすく伝える。

2の32 手段からの解放(シリーズ哲学講話)

國分 功一郎 著/新潮社/3巻/鎮西 康子 点訳/田内 路子・藤田 久子 校正

「楽しむ」とはどういうことか。カントの哲学をヒントに、人間の行為を目的と手段に従属させようとする現代の病理に迫る。『新潮』掲載の論考と、2023年の東京大学での講義に改稿・加筆。

2の33 情熱が伝わる言葉の力 唯一無二の「声」と「間」で紡ぐ

窪田 等 著/KADOKAWA/2巻/岩川 雅士 点訳/山本 憲夫・山田 裕子 校正

聞く側がうなずける間をつくる、立てる言葉を選んで、ほかの言葉の間をつめる…。「情熱大陸」や「マスターズ」で活躍するナレーターが、伝えたいことが「伝わる」ための哲学と技術を伝授。

2の34 戦火のあとで

(戦争文学セレクション—戦争がわたしたちを見つめている—)

宮川 健郎 編/汐文社/2巻/島田 和子 点訳/細美 淑子・鎮西 康子 校正

戦争を見つめた作家たちの詩、児童文学、小説をまとめたアンソロジー。いぬいとみこ「川とノリオ」、太宰治「未帰還の友に」、田村隆一「立棺」、遠藤周作「カプリンスキー氏」など全9編。

2の35 高峰秀子夫婦の流儀 完全版

高峰 秀子 ほか 著/筑摩書房/2巻/村上 紀子 点訳/鎮西 康子・吉田 博文 校正

互いの仕事に口出ししない、相手の時間を奪わない…。約束、収入、子供、礼儀、老いなどの10のテーマから、稀有な夫婦の幸せの秘訣を解き明かす。エッセイや年譜も収録。増補文庫版。

2の36 天までのぼれ

中脇 初枝 著/ポプラ社/7巻/原 誠子 点訳/土田 順子・小松 弘恵 校正

女も住むこの国のこと、女抜きで決めないでほしい…。男も女も、民衆には多くの権利がなかった100年以上前に、高知で女性参政権を求めて申し立てをした楠瀬喜多。江戸から大正にかけて生き、世界でも早い時期に声を上げた女性を描く、著者初の評伝小説。

2の37 ノーベル賞受賞者が教えるノーベル賞をとる方法

楽しい実験つき

バリー・マーシャル 著/かとう りつこ 訳/WAVE出版/2巻/安部 あゆみ 点訳/

産田 由香・吉井 淳一 校正

ノーベル賞をとる秘訣とは？ 2005年にピロリ菌の発見によりノーベル生理学・医学賞を受賞した著者が、歴代ノーベル賞の研究を物語で解説。ノーベル賞に関係した簡単な実験も掲載。

2の38 パインさんのおるすばん

レオナード・ケスラー さく/小宮 由 やく/大日本図書/1巻/内田 美潮 点訳/

小野 ちづる・宮田 和代 校正

奥さんが旅行に出かけるあいだ、留守番をまかされたパインさん。留守中にやることをメモしてもらったが、そのメモをなくしてしまって家の中がめちゃくちゃに！？ パインさんシリーズ第3弾。

2の39 ブリキの王女 下(サリー・ロックハートの冒険 外伝)

フィリップ・プルマン 著/山田 順子 訳/東京創元社/3巻/宮田 和代 点訳/

生田 明子・山本 悅子 校正

王位継承の陰に渦巻く陰謀、王室の暗い秘密。舞台はヴィクトリア朝のロンドンから、激動のヨーロッパへ。サリーの弟分・私立探偵ジムと、勇敢な少女ベッキーが大活躍！

シリーズ最終巻。

2の40 文化的思索

高知県立大学文化学部 編/高知県立大学文化学部/5巻/小松 弘恵 点訳/

藤田 久子・田内 路子 校正

高知県立大学文化学部の前身である高知女子大学文学部の学部増設認可65周年を記念して、知の拠点を担う学部を標榜するために編まれたブックガイド。「高知の文化を知るための100冊」「言語文化を思索する100冊」等の4部構成。

2の41 文人・文士・食通が綴った絶品あゆ料理

香り立つ究極の推しメニュー ワタ・身・子・骨・頭・香り、すべてを愛す

世良 康 著/つり人社/4巻/久保 佐紀 点訳/嶋崎 祐子・諸木 佳子 校正

日本を代表する川魚「鮎」。谷崎潤一郎が賞賛を惜しまなかった「押し寿司」、立原正秋の厳しい舌を満足させた「瀬越」…。繊細優美にして爽淡な天然鮎の味に惚れこんだ文人、美食家、農学者、料理人らが、鮎の味と料理について綴った文章を紹介。

2の42 分身ロボットとのつきあい方

(岩波ジュニアスタートブックスージュニスター)

江間 有沙 著/岩波書店/1巻/諸木 佳子 点訳/浜重 富士美・岩川 雅士 校正

様々な理由で外出できない人が遠隔操作し、対話できる分身ロボット。分身ロボットを使って学校の授業に参加したり、働いたりする人たちの声とともに、その可能性と課題、そして未来の社会を考える。

2の43 もっと本が読みたくなる読書論 図書館長からのメッセージ

和田 渡 著/晃洋書房/4巻/山本 真理子 点訳/近藤 恵美子・山田 裕子 校正

書を求めて町に出よう。『若い読者のための文学史』『夜と霧』など、大学図書館長を務めた著者が、若い人に読んでほしい本を紹介。阪南大学図書館HP連載「おすすめの一冊」を書籍化。

2の44 ラ・ヴィタ・イタリアーナ

坂東 真砂子 著/集英社/4巻/生田 明子 点訳/芝藤 邦美・辻 友紀子 校正

長編小説執筆のために十数年ぶりに滞在したイタリア。小説家が見て、聴いて、感じたものは？ 2年半の北イタリア生活で出会った人々、出来事、町々を通し、イタリア人の仕事観、結婚観等を見つめる。

☆寄贈・委託図書

2の45 障害者施策の概況 令和5年度 障害者白書〈点字版概要〉

内閣府 編/内閣府/1巻

「令和5年度 障害者施策の概況」(令和6年版障害者白書)を要約したもの。

2の46 出会い、ふれあい、心の輪 令和6年度

心の輪を広げる体験作文 入賞作品集 内閣府 編/内閣府/1巻

内閣府では毎年、障害及び障害のある人をテーマとした「心の輪を広げる体験作文」を全国から募集している。多くの応募作品の中から、最優秀賞・優秀賞・佳作の作品を収めた作品集。

[厚生労働省委託図書]

2の47 推しトモ!

吉田 桃子 著/PHP研究所/2巻

アイドルのゲリラライブに遭遇した、中学生の唯。そこで全身真っ赤なコーディネートの個性的な女の子と出会い…。友だちゼロの唯が「推し活」を通して本当の友情を育む青春ストーリー。

2の48 心療内科とは何か

渡辺 徹也 著/幻冬舎メディアコンサルティング/3巻

心療内科の成立から対象とすべき疾患の具体例、疾患の分類と見分け方を解説。「心療内科」がメンタル疾患全般を受け入れる現状に警鐘を鳴らし、適切な標榜科目選択の必要性を主張。

2の49 それでもがんばる!どんまいなもふもふどうぶつ図鑑

今泉 忠明 監修/宝島社/1巻

重い毛のせいで動けなくなるヒツジ、耳が良すぎて風が強い日は狩りができないサーバル…。「どんまい!」と応援したくなる、もふもふなどうぶつのおかしな習性やふしきな体を楽しく紹介。

2の50 中学生のためのテストの段取り講座

坂口 恒平 著/晶文社/3巻

成績をあげるためではなく、人生を楽しく過ごすために「テスト勉強」をする方法とは。中学生向けに、学校では教えてくれない、世界が変わる魔法の「時間割り」の組み立て方を紹介。

読書のすすめ

最近完成した他館製作のものを中心に、サピエ図書館からお勧めの音声ディジー・点字図書各20冊をご紹介します。タイトル、著者、ディジー図書は録音時間、点字図書は巻数、内容の順です。別媒体がある場合は表示しています。

〈音声ディジー図書〉 ※51から70まで

2の51 図書館に火をつけたら 貴戸 淳太 著 7時間26分

市立図書館で火災が起きた。火災の原因は放火、焼け跡から死体が発見される。その頭部には何者かに殴られた痕があり、密室状態にあった地下書庫から発見、殺人事件が起きていたことが発覚する。殺人犯は現場をどうやって密室にしたのか。放火犯はなぜ図書館に火をつけたのか。それらは同一人物なのか。

2の52 マスカレード・ライフ 東野 圭吾 著 11時間39分 [点字あり]

ホテル・コルテシア東京で開催されることになった、『日本推理小説新人賞』の選考会。当日、文学賞受賞の候補者として、ある死体遺棄事件の重要参考人が会場に現れる。警視庁を辞め、コルテシア東京の保安課長となった新田が、お客様の安全確保を第一に、新たな活躍をみせる。

2の53 最後の告発 警視庁文書捜査官 麻見 和史 著 10時間36分

どうか私を殺人犯にしないでください。7年前に行方不明となった人物について捜査してほしい。理沙が所属する警視庁の文書解読班に、疑わしい人物の名前が記された写真とともに手紙が届く。さらに差出人は捜査をしてくれないなら、自分が犯人を殺しに行くというのだ。『善良な市民』を名乗る差出人はいったい何者なのか。

2の54 爆弾魔 科学捜査研究所物理係 新藤 元気 著 8時間7分

横浜にあるロケット開発企業の旧工場の爆破を皮切りに、宇宙関連施設で次々と爆破事件が発生。犯行文に添えられた暗号、爆弾魔の狙いとは。火災原因調査のスペシャリスト・久龍たちは現場調査を開始する。元科捜研研究員が描く警察科学捜査ミステリー。

2の55 月蝕島の信者たち 渡辺 優 著 10時間16分

かつて投資詐欺で逮捕された後藤は、ネットで布教する新興宗教を立ち上げた。無人島の月蝕島に重課金信者を集めたのだが、2日目の朝に信者が首なし死体となり、その後も次々と人が殺されていく。船は3日後まで来ない。極限状態で信じるべき神の存在とは？

2の56 猫を処方いたします。3 石田 祥 著 7時間41分

育児に疲れた父親、コンプレックスを抱えたイラストレーター。様々な悩みを持つ患者に薬ではなく、本物の猫を処方するニケ先生。愛らしい「処方猫」と調子のいいニケ先生に翻弄されながらも、患者たちは少しずつ心の傷を癒やしていく。京都を舞台に人と猫の触れ合いを描く、もふもふ、ハートフルストーリー。

2の57 成瀬は都を駆け抜ける 宮島 未奈 著 6時間28分

高校を卒業し、晴れて京大生となった成瀬。達磨研究会なるサークル、簿記 YouTuber。成瀬は新たな仲間たちと出会い、京都の街をひた走る。一方、東京の大学に進学した幼馴染の島崎のもとに、ある知らせが…。令和最強の青春小説シリーズ堂々完結!

2の58 その本はまだルリユールされていない 坂本 葵 著 6時間29分

小学校の図書館司書・まふみが住むリーブル荘には、世界的な製本家である綺堂とその孫で天才製本家の由良子が暮らしていた。本が好きなまふみは手製本の美しさに魅せられていく。本好きに贈る、魔法のような製本工房で起こる癒しと再生の心温まる物語。

2の59 おてんば剣法ごめんあそばせ！ 深川の鬼娘

伊丹 完 著 5時間50分

深川の道具屋の娘・お光は男まさりのお転婆、双子の兄・清太郎はおとなしく引っ込み思案。剣に秀でたお光は大名家で奥女中として姫様に剣術指南をすることになるが、ある夜、お光は屋敷に入り込んだ盗人を捕縛して…。

2の60 かぶきもん 米原 信 著 8時間9分

時は文化文政。江戸の芝居は華盛り。今をときめく色男・菊五郎に芝居の現人神・團十郎が揃い咲き、天才狂言作者・鶴屋南北はケチな金主とあの手この手の化かし合い！すかっと笑える歌舞伎ものがたり。第14回日本歴史時代作家協会賞新人賞受賞！

2の61 森永卓郎流「生き抜く技術」 31のラストメッセージ

森永 卓郎 著 5時間21分 [点字あり]

お金は自分の自由を守るための武器、前に出たければぶつちぎりを目指せ。森永卓郎が教え子たちだけに伝えてきた「幸福な人生を送るためのコツ」を公開。亡くなる3週間前まで命を削りながら書き続けた日本人のための究極の幸福論。

2の62 不適切な昭和 葛城 明彦 著 7時間38分

いまとなってはありえない!女性は25歳で定年。列車のトイレは垂れ流し式。髪を洗うのは週一回。芸能人は住所を公開していた。これが令和の日本と同じ国なのか?なつかしくもおかしい昭和40~50年代の日本の姿を訪ねつつ、私たちが失ったもの、得たものを考える。

2の63 面白くてヤバすぎる!朝鮮学校 日本だけど、ここは北朝鮮!?

パク ユソン 著 3時間47分

やっぱりヘンだよ、わが母校。音楽の授業は北朝鮮の歌、地獄の北朝鮮修学旅行、朝鮮学校はスパイ養成所?知られざる朝鮮学校の日常生活とは。芸人、YouTuberとして活躍する著者が、小中高12年間を日本の朝鮮学校で過ごした非日常体験をリアルに語る。

2の64 台所探検家、地球の食卓を歩く 岡根谷 実里 著 8時間14分

お米は野菜でデザート?ヨーグルトがカチカチに?ノルウェー、ドイツ、インド、ブータン、フィジーなど、約30の国をめぐり食材と人との関わりから世界各地の暮らしをのぞいた旅の軌跡。

2の65 胃活の教科書 胃の不調の原因と対策

三輪 洋人 著 3時間19分

胃痛、胸焼け、酸っぱいものがこみ上げる。胃の不調を大きく6つのタイプに分けて、症状がなぜ起こっているかを解説。胃の不調のタイプに応じてどのような「胃活」を行えばよいかをまとめる。胃の話Q&A、薬・病院・検査との上手な付き合い方なども収録。

2の66 チョコレートと日本人 市川 歩美 著 5時間48分

バレンタイン、高級チョコ、コンビニスイーツ。なぜ日本人はチョコレートに熱狂するのか?日本唯一のチョコレートジャーナリストが、文献調査とショコラティエ、関係者への取材を軸に、日本人とチョコレートの歴史、現在、未来を語る。

2の67 特殊害虫から日本を救え 宮竹 貴久 著 6時間45分

数十年前まで、ウリ類や熱帯果樹をむさぼり食う"特殊害虫"が蔓延し、法律でこれら作物の移動が禁止されていた。ゴーヤやマンゴーが日本全国の食卓に並ぶようになったのは、害虫根絶に人生をかけた現地職員の想像を絶する戦いがあったから。根絶事業に携わり、死闘の現場を間近で見てきた現役昆虫学者による奮闘の記録。

2の68 韓国ドラマ沼にハマってみたら 角田 光代 著 4時間4分

興奮や衝撃がじかに伝わってくる迫真の韓国ドラマ入門。コロナ禍をきっかけに韓国ドラマにハマった作家が、その多様でひとを惹きつけてやまない面白さを、作家ならではの視点でつれづれなるままに綴る。

2の69 会話の0.2秒を言語学する 水野 太貴 著 8時間23分

会話で相手に返事をするまで平均0.2秒、この一瞬に頭の中で何が起きている?「ゆる言語学ラジオ」の著者が、日常の奇跡を解き明かす、大興奮の一冊。言葉で悩んでしまうあなたに。

2の70 極夜の灰 サイモン・モックラー 著 富田 ひろみ 訳 14時間4分

北極圏の米軍極秘基地で発生し、2人の隊員が死亡した火災。現場の遺体には不可解な燃焼度の差があった。一方はかろうじて人間の形を残していたが、もう一方は灰と骨と歯の塊だった。なぜ遺体の状態にこのような差が出たのか?精神科医のジャックは、記憶を失った唯一の生存者と話し、調査を始める。謎と陰謀が渦巻くミステリー長編。

〈点字図書〉 ※71から90まで

2の71 祝福二世 信仰を捨てた元統一教会信者の告白

宮坂 日出美 著 4巻 [ディジーあり]

両親が統一教会の合同結婚式を通じて「祝福」を受けた家庭に生まれた「祝福二世」の半生とは。韓国の寄宿舎で暮らした中学・高校時代から、信仰に対して疑問を感じ、維持できなくなつた経緯まで、克明に綴る。

2の72 東大生に教える日本史 本郷 和人 著 4巻

時代を動かす原動力は何か、誰が時代を変えていくのか。東京大学教養課程の連続講義を元に、武家政権成立をはじめ歴史上の大きな転換点を題材に、日本史に流れる「ルール」をわかりやすく解き明かす。

2の73 京都の歩き方 歴史小説家50の視点 澤田 瞳子 著 4巻

千年の都・京都には平安や幕末のみならず、あらゆる時代の痕跡が今も息づいている。京都で生まれ育った直木賞作家が、季節の便りや日常のニュースの中から思いも寄らぬ「史話」を掘り起こす。

2の74 君はなぜ北極を歩かないのか 荻田 泰永 著 4巻

屹立する氷山、風、果てしなく続く白き氷原の中、12人はただひたすらに歩き続ける。北極冒険家とアウトドア初心者の若者たちが挑んだ北極圏600km踏破の記録。隊員たちの振り返りも収録。

2の75 絶対「謝らない人」 自らの非をけつして認めない人たちの心理

榎本 博明 著 2巻 [ディジーあり]

非があり、謝罪すべき状況に立たされても、絶対に謝ろうとしない人がネットでも実生活でも増えてきている。なぜ彼らは謝罪を忌避し、自己の正当化に執着するのか?「絶対謝らない人」のいびつな心理を読み解く。

2の76 100円ショップ防災手帳 地震豪雨台風津波 龍洪 守人 著 2巻

災害大国ニッポンで、100円ショップのアイテムで命を守る!災害時の判断基準、災害リスク対処法、防災豆知識、戦争防災の基礎知識も掲載。

2の77 ひのえうま 江戸から令和の迷信と日本社会 吉川 徹 著 4巻

高度経済成長直中の1966年、日本の出生数が統計史上最低を記録。その原因となったのが60年に一度の干支、丙午にまつわる迷信だった。迷信が成立した江戸期にまでさかのぼり、社会現象として読み解く。

2の78 脳と免疫の謎 心身の不調はどこからくるのか 毛内 拡 著 3巻

脳の免疫細胞「グリア細胞」の研究から、脳と免疫の相互作用が心身の不調、精神疾患などに影響することが明らかになってきた。いったい脳の中で何が起きているのか。疲労・炎症のメカニズム、脳パフォーマンスの上げ方、セルフケア等、最新研究の成果を解説。

2の79 漢方で腸から体を整える

あなたの腸に合った漢方薬が必ず見つかる! 井齋 偉矢 著 2巻

腸の不調は、全身のさまざまな病気のきっかけをつくっている。漢方薬とはどういう薬なのかを説明するとともに、腸内環境を整え、腸の不調を改善する漢方薬を症状別に紹介する。

2の80 謎の症状 心身の不思議を東洋医学からみると?

若林 理砂 著 3巻 [デイジーあり]

歩くと体がかゆくなる、マニキュアを塗ると息が苦しくなる…。仕組みが謎すぎる症状を章ごとに紹介。病院に行くまででもないが、ちょっと困る64の症状を人気鍼灸師が医学古典を元に解説&アドバイス。

2の81 味わい深くてためになる教養としてのチョコレート

市川 歩美 著 2巻

なぜ、バレンタインにチョコを贈るようになった?コロンブスとカカオの意外な関係とは?日本唯一のチョコレートジャーナリストがチョコレートの基本、健康効果、歴史、カカオの謎、もっと美味しく味わう方法などをわかりやすく解説。

2の82 ツレヅレハナコのからだ整えカレー

パンッと作れる「仕込みおき」と「ワンパンカレー」で ツレヅレハナコ 著 1巻

年齢に応じて感じる体調の変化、現状の食生活への漠然とした不安…。そんなときはカレーで体を整える!フライパンひとつで作れるようにアレンジしたカレー5種とスパイスおかず、シンプルな味付けの「仕込みおき」おかずなどのレシピを掲載。

2の83 東大卒、じいちゃんの田んぼを継ぐ

廃業寸前ギリギリ農家の人生を賭けた挑戦 米利休 著 3巻

東大卒の26歳が選んだ道は、絶対にやりたくないと言った汗と泥にまみれる農業だった。農業経験ゼロだった著者が、廃業寸前だった実家の農業を立て直し、地元規模で将来も続けられる「稼げる」農業を実現するために行った様々なチャレンジを紹介する。

2の84 名文を読みかえす 夏目漱石からプロジェクトXまで

馬場 啓一 著 3巻

名文から文章を書くセオリーを学ぶ。夏目漱石やプロジェクトXなど、名文50編を取り上げ、文章を書くにあたって知っておくべき「カタチ」すなわち「技術論」を説く。

2の85 さよならジャバウォック 伊坂 幸太郎 著 6巻 [デイジーあり]

結婚直後の妊娠と夫の転勤。その頃から夫は別人のように冷たくなった。そして今、自宅マンションの浴室で夫が倒れている。私が殺したようだ。もうそろそろ息子が幼稚園から帰ってくるというのに。途方に暮れていたところ、インターフォンが鳴った。2週間前に近所でばったり会った大学時代のサークルの後輩・桂凍朗が訪ねてきたのだった。

2の86 秘色の契り 阿波宝暦明和の変顛末譚

木下 昌輝 著 6巻 [ディジーあり]

30万両もの巨額の借財を抱える徳島藩蜂須賀家。家老たちによる独裁政治に抗うべく、藩主の直仕置による藩政改革をめざす中堅家臣団たち。対立が激化するなか、新藩主が打ち出した驚きの改革案とは!?

2の87 父の回数 王谷 晶 著 3巻 [ディジーあり]

誰にも同情されず、注目もされず、生きる営みを淡々鬱々と続ける人々の心を照らすものとは? 多様性の時代に生きる人間のディテールを驚くべき解像度で描いた「人間喜劇」5編。

2の88 皇后の碧 阿部 智里 著 5巻

少女ナオミは、風の精霊を統べる皇帝から「私の寵姫の座を狙ってみないか?」と突然誘われる。皇帝の後宮には皇后と愛妾がおり、彼の胸には皇后の瞳の色に似ている緑の宝石を選び抜いた首飾り「皇后の碧」が常に輝いていた。訝りながら己が選ばれた理由を探るうち、ナオミは後宮が大きな秘密を抱えていることに気づくが…。壮大な精霊ファンタジア開幕!

2の89 ブレイクショットの軌跡 逢坂 冬馬 著 10巻 [ディジーあり]

自動車期間工の本田昂は、2年11ヶ月の寮生活を終えようとしていた。最終日、同僚がSUVの車種・ブレイクショットのボルトをひとつ車体の内部に落とすのを目撃する。見過ごせば明日からは自由の身だが…。

2の90 大阪弁で読む『変身』

フランツ・カフカ 作 西田 岳峰 訳 1巻 [ディジーあり]

グレゴール・ザムザはある朝けたいな夢から目が覚めてみたら、ベッドん中で馬鹿でかい虫に変わってる自分に気がついた。「おれ、どないしてん?」グレゴールは考えた…。あのカフカの『変身』が軽快なテンポで繰り広げられるドタバタコメディに! ?カフカのイメージを覆すような大阪弁で『変身』を翻訳。

司書の掘り出し物

当館で過去に製作した図書や受け入れた雑誌の中から、貸出担当の司書が、掘り出した5冊をご紹介します。タイトル、著者、巻数、内容の順です。別媒体がある場合は表示しています。

〈点字図書〉 ※91から95まで

2の91 高峰秀子の人生相談 高峰 秀子 著 2巻 デイジーあり

半世紀にわたり活躍した女優・高峰秀子がさまざまな悩みに、厳しく、温かく、端的に答える。一つ一つの答えの中にその愛情、知性、深慮が、そして熾烈な半生が見えてくる。

2の92 お茶のある暮らし 谷本 陽蔵 著 2巻 デイジーあり

お茶の効用、選び方、いれ方から、緑茶・ウーロン茶・紅茶、お茶と水そしてお茶の歴史までお茶のプロである老舗の茶商が語る、とびきり面白いお茶ばなし。

2の93 こんなに簡単!鈴木亮平の中学英語で世界一周!

鈴木 亮平ほか 著 3巻 デイジーあり

中学英語を使いこなせば、気持ちは十分伝えられる!自力で英語を身に付けた俳優・鈴木亮平とカリスマ英会話コーチ、スティーブ・ソレイシの対談を読むことで海外旅行や国内ガイドなどで役立つ英会話フレーズが身につく一冊!

2の94 アコギなのかリッパなのか 佐倉聖の事件簿

畠中 恵 著 4巻 デイジーあり

異母弟を養う大学生の佐倉聖は、元大物政治家・大堂剛の事務所で雑用係の事務員を務めている。事務所に持ち込まれるあらゆる陳情や難題、厄介事や揉め事を、聖は見事な手際でまんまと解決していくユーモア・ミステリー。

2の95 外は夏 キム・エラン 著 古川 綾子 訳 4巻 デイジーあり

いつのまにか失われた恋人への思い、愛犬との別れ、消えゆく千の言語を収めた奇妙な博物館…。韓国文学の旗手が「喪失」をテーマに紡いだ短編集。「立冬」をはじめ全7編を収録する。

「すばる」2月号

発行：オーテピア高知声と点字の図書館
〒780-0842 高知市追手筋 2-1-1
オーテピア1階
電話：088-823-9488
FAX：088-820-3218
メールアドレス：kc-120200@city.kochi.lg.jp
発行日：2026年2月5日