

オーテピア高知声と点字の図書館広報誌

すばる

2020年10月号



オーテピア高知声と点字の図書館
OTEPIA Kochi Talking Book & Braille Library

通算 329 号

目次

☆お知らせ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・1 ページ

☆ルミエールサロンからこんにちは・・・・・・・・・・・・・5 ページ

☆新刊図書紹介

録音図書

 デイジー図書（1 から 13）・・・・・・・・・・・・・7 ページ

 マルチメディアデイジー図書（14 から 18）・・・・・9 ページ

 点字図書（21 から 50）・・・・・・・・・・・・・10 ページ

☆読書のすすめ

 録音図書（51 から 70）・・・・・・・・・・・・・15 ページ

 点字図書（71 から 90）・・・・・・・・・・・・・18 ページ

お知らせ

高知声と点字の図書館へのご連絡は、電話・ファックス・メール・郵便でお受けします。

電話：088-823-9488 ファックス：088-820-3218

メールアドレス：kc-120200@city.kochi.lg.jp

郵便番号：780-0842 住所：高知市追手筋2丁目1-1 オーテピア1階

[開館時間]

火曜から金曜：9時から20時まで

土曜：9時から18時まで（7・8月は20時まで）

日曜・祝日：9時から18時まで

[休館日] 令和2年度

月曜（祝日の場合は開館）／毎月第3金曜（8月および祝日を除く）

年末年始（12月29日から1月4日）

[利用者・ボランティアのみなさまへご協力をお願い]

ご来館の際は、新型コロナウイルス感染防止対策にご協力をお願いします。

- ・マスクの着用を必ずお願いします
 - ・発熱などの症状がある場合は、来館をご遠慮ください
 - ・手指のアルコール消毒（オーテピア入口や当館内設置）をお願いします
- ※ウォータークーラー、トイレ内のエアータオルの使用を休止しています

[バリアフリー映画会のお知らせ]

バリアフリー映画会をつぎのとおり実施します。バリアフリー映画とは音声ガイドと日本語字幕が付いた、「見ること」「聞くこと」に障害がある方もない方もみんなで楽しめる映画です。ぜひお越しください。

日時：令和2年11月29日（日曜） 13時30分開場 14時開始

場所：オーテピア 4階ホール

<上映作品> 東野圭吾ドラマシリーズ “笑”

<出演> 濱田 岳・笹野 高史・三上 博史ほか

<制作年> 2012年 <上映時間> 84分

<定員>50名 <参加費>無料

※申し込みは不要ですが、13時15分から入場券を配布します。

※車椅子の方、視覚に障害がある方など介助が必要な方、オーテピア近隣からの案内など配慮が必要な方は、11月21日（土曜）までに声と点字の図書館までご連絡ください。

[関係機関・団体等からのお知らせ]

「第3回香南市タンDEM自転車講習会のお知らせ」

タンDEM自転車とは、前後にハンドル、サドル、ペダルを装備した2人乗り自転車のことです。自転車の並走は禁止ですが、タンDEM自転車なら、前後で走行するので、話しながら楽しいサイクリングができます。

タンDEM自転車で、のんびりと潮風を感じながらサイクリングをしてみませんか？

- ・開催日時 2020年10月18日（日曜日）9時から15時
当日は、8時30分から受付を開始します。
- ・開催場所 香南市サイクリングターミナル（香南市夜須町手結山1304）
- ・参加費用 無料 昼食を頼まれる方は別途必要（1食700円）です。
- ・定員 20名（先着）
- ・応募締切 10月15日（木曜日）必着
- ・申込方法 お電話または参加申込書を持参・FAXにてお申し込みください。
※当日は、動きやすい格好でご参加ください。ヘルメットを無償で貸出します。走行中の着用にご協力ください。

[お問い合わせ・お申し込み先]

香南市役所商工観光課 サイクリング担当：齊藤・田中

電話：0887-57-7520

FAX：0887-55-3129

[オーテピア行事案内]

オーテピア高知図書館・高知みらい科学館の行事をお知らせします。

詳細は高知声と点字の図書館へお問い合わせください。

状況により延期・中止等になる場合もありますのでご承知おきください。

★高知みらい科学館（オーテピア5階）

・企画展 高知の山をカガクする

ツキノワグマ、ニホンカモシカなど、絶滅の恐れのある動物たちの剥製や、横倉山（越知町）でとれた 4 億年前のクサリサンゴの化石など、高知の山の面白いところをご紹介します。

日時：11月23日（月曜・祝日）まで 場所：展示室

・プラネタリウム上映

プラネタリウムは当面の間、各回 40 席限定とします。各回 約 45 分間
チケットは当日 9 時よりすべての回を販売

ワンダフル・プラネット 木星・土星 10月25日（日曜）まで上映

おかえり「はやぶさ2」 10月27日（火曜）から上映

●事前申込不要のどなたでも参加できるイベント

[星空観望会]：オーテピア屋上で望遠鏡を使って星を見てみましょう！

毎月第3金曜開催 19時から19時45分 ※晴れの場合のみ開催

場所：オーテピア屋上

[サイエンスショー]

10月 「炎のふしぎ」

日時：毎週土曜・日曜・祝日

場所：サイエンススクエア 時間：約 20 分

1回目 10時55分から・2回目 14時10分から・3回目 15時40分から

[ミニかがく教室]

日時：毎週日曜 場所：工作室または実験室 時間：体験時間約 20 分

1回目 10時から12時・2回目 14時から16時

[今月号の表紙の写真説明]

今月号から高知県内で活躍中の盲導犬を紹介します。

第1回は、野村正雄さん（高知市）のパートナー、「ルアナ」ちゃんです。

プロフィール

①名前：ルアナ ②性別：女の子 ③種類：ラブドールレトリバー

④色：黒 ⑤誕生日：2015年2月21日

⑥名前の由来

『ルアナ』はハワイ語で「幸せ」という意味だそうで、みんなを幸せにしてほしいとの願いを込めて付けられたそうです。

⑦ユーザーさんから（チャームポイント、特徴、その他なんでも）

性格：甘えん坊でまじめ(?) お気に入りの遊び：綱引き

嫌いなもの：虫、ハーモニカの音 特技：お座りしたままで後方に進む

ユーザーさんから一言：いつもありがとう

「ルミエールサロンからこんにちは」

こんにちは。ルミエールサロンの金平です。

秋らしい季節になってきましたね。季節の変わり目で体調を崩さないようにしていきましょう。我が家の子供たちも短い夏休みが終わり、長い 2 学期が始まりました。マスク着用が当たり前になって、子供たちのマスクも色とりどりです。最近では、アニメのキャラクター柄がお気に入りです。一時期より、マスクやアルコールが手にはいりやすくなって、ついつい買いためしてしまっています。

【便利グッズ紹介】

ルミエールサロンには、まだ購入できていない商品ですが、新しい触読式の紹介させていただきます。触読式とは、文字盤を触って読み取る時計のことで、日常生活用具（1 級、2 級）に指定されています。「触読式」腕時計のデザインを 25 年ぶりだそうです。

●商品名：セイコー触読式腕時計メンズ、価格：13,000 円

セイコー製触読式腕時計紳士用の新モデルです。ベルトがモダンでシンプルな印象の 3 列ブレスレットになりました。蓋を開き、針先と文字盤の目盛を触って時間を知る時計です。文字盤の色を白と紺の 2 種類からお選びください。腕周りの長さを 16cm～19cm の間で選択してください（0.5cm ごとになります）。調節不要のかたは「調節なし」を選択してください。これ以上の長さをご希望の方はお電話ください。別途、料金がかかります。

●セイコー製触読式腕時計婦人用、価格：13,000 円

婦人用の新モデルです。ベルトがモダンでシンプルな印象の 3 列ブレスレットになりました。蓋を開き、針先と文字盤の目盛を触って時間を知る時計です。文字盤の色を白、紺、ピンクの 3 種類からお選びください。ピンクのみベルトが牛革製です。白、紺は腕周りの長さを 15cm～18.5cm の間で選択してください（0.5cm ごとになります）。白、紺で調節不要のかたとピンクのかたは「調節なし」を選択してください。これ以上の長さをご希望の方はお電話ください。別途、料金がかかります。

●触読式腕時計(シチズン製)、価格 13,000 円

シチズン製触読式腕時計の新モデルです。ガラスのふたを開けて触読するだけでなく、弱視のかたにも判読しやすいよう、黒い文字板にイエローの数字と凸線を組み合わせ、コントラストを際立たせた時計です。性別や着用シーンを選ばないデザインです。

<ルミエールサロンの利用方法>

ルミエールサロンの見学にあたり、以下のことをお願いしています。

- ・見学予約の徹底
- ・来場前の健康チェック(検温)
- ・ルミエールサロン来室前後の手指のアルコール消毒(サロンに設置)
- ・来室者全員のマスク着用(マスクは見学者が準備)
- ・来場人数制限(説明者含めて 4 人以内ですので見学者は 3 人以内)
- ・部屋換気のため窓の解放

留守番電話になることが多いので、お名前、連絡先を録音していただければ、折り返し連絡をさせていただきます。ルミエールサロンでは、ご自宅に相談員が訪問する事もできます。出張費や利用料はありませんので、お気軽にお問い合わせください。

開設日:月曜日~金曜日 9時から17時

場所:高知市大膳町6-32(高知県立盲学校内)

見学ご希望の方は、居住地によって申込み先が異なります。

① 高知市の方は、高知市障がい福祉課

電話:088-823-9378(担当:須藤、渋谷)

② 高知市以外の方はルミエールサロン

電話:088-823-8820(担当:金平、日浦、中川)

<10月 新刊図書紹介> 新しく蔵書にした図書を紹介します

[録音図書]

●デイジー図書 ※1から13まで

☆高知声と点字の図書館生産図書

10の1 あのころ、天皇は神だった

ジュリー・オオツカ 著 ^{こたけ}小竹 由美子 訳/フィルムアート社/5時間23分/^{へいぐち}平口 ^{かづき}佳月 音訳・編集/
^{あつこ}堀見 篤子・^{ともこ}井上 智子 校正

第二次世界大戦のアメリカで、強制退去によって追われた日系人の一家。ユタ州の砂漠にある収容所に送られる彼らそれぞれの視点から語られる、^{ゆうしてっせん}有刺鉄線の内側で過ごす日々。

10の2 大坂なおみ 世界No.1に導いた77の言葉

^{こだま}見玉 ^{みつお}光雄 著/楓書店/2時間41分/^{かみむら}上村 美智子 音訳・編集/谷本 ^{ともこ}朋子・小松 真弓 校正

「チーム大坂」は強くなるためにどのような指導法を行ったか。その中で大坂選手はいかに成長していったのか。キーになる77の発言を、スポーツ心理学で徹底的に分析する。短期間で成果を残す思考法が満載。

10の3 咸臨丸にかけた夢 幕末の数学者・^{おのともごろう}小野友五郎の挑戦

^{なるみ}鳴海 ^{ふう}風 著/くもん出版/3時間56分/入交 ^{よしこ}純子 音訳・編集/谷本 朋子・^{しず}北添 静 校正

幕末に太平洋を横断した江戸幕府の軍艦・咸臨丸。航海長として航海を支えたのは小野友五郎という数学者だった。日本独自の数学・^{わさん}和算の才能を伸ばし、技術者として日本の近代化に尽くした数学者の物語。

10の4 記憶は消えてしまうから ^{ごせんひやくじゅうにち}認知症の母との5110日

^{しゅうじろう}三浦 周二朗 著/幻冬舎/4時間27分/小松 真弓 音訳・編集/堀見 篤子・^{よしこ}川田 美子 校正

過酷な認知症介護にも、くすっと笑える小さなドラマがある。「毎日買ってくるカレールー問題」「エアコンのリモコンがなくなる地獄」等、記憶がどんどん消える母との笑いと涙と格闘の毎日から生み出された101話を収録する。

10の5 奇妙な死体のとんでもない事情 2万人を検死した法医学者の事件ファイル

巽 信二 著/河出書房新社/5時間21分/山崎 まり 音訳・編集/中島 幾子・井上 智子 校正

犯罪を否定する遺体、社会の病理に倒れた声なき犠牲者たち、遺族との寄り添い方、震災という慟哭の現場、もの言わぬ遺体から授けられた教え。死体と向き合い続けて40年の法医学者が、記憶に残る事件を語る。

10の6 幸せについて

谷川 俊太郎 著/ナナロク社/44分/小松 眞弓 音訳・編集/上村 美智子・堀見 篤子 校正

過去が気にならない、未来も気にならないで、「いま・ここ」に在る。これが、ぼくが考える幸せの基本。谷川俊太郎がいま考えている「幸せ」について、言葉で探る。

10の7 自然に学ぶ

白川 英樹 著/法蔵館/4時間38分/谷本 朋子 音訳・編集/甘糟 朋子・森岡 富子 校正

創造性、好奇心、洞察力などは生活に密着した学びによって育まれる。2000年ノーベル化学賞受賞者・白川英樹先生のエッセイ集。

10の8 世界むかし話 北欧

瀬田 貞二 訳/ほるぷ出版/6時間14分/秋本 美津 音訳・編集/川田 美子・秋澤 良子 校正

トロールと女王たち、若者とけものたちが繰り広げる不思議な物語。北国のきびしい自然と、とどまることのない人間の空想力が息づいている北欧のむかし話集。嫁さんネズミ、からだに心臓のない巨人、他、全14作品。

10の9 世界むかし話 北米

田中 信彦 訳/ほるぷ出版/5時間19分/秋本 美津 音訳・編集/入交 純子・横田 美恵子 校正

悪がしこい動物たちとたくましく賢い英雄が活躍するインディアン、エスキモーのむかし話など、様々な民族・人種が住む北米の、バラエティーにとんだ、むかし話集。雲の上にしまった子ども、ふしぎな鍋、他、全29作品。

10の10 はるかな旅の向こうに

エリザベス・レアード 著 石谷 尚子 訳/評論社/9時間50分/秋本 美津 音訳・編集/公文 真理子・北添 静 校正

ぼくたちはヨルダン川を渡った。この道が希望へと続くことを信じて。シリアの壊滅的な戦争をくぐり抜け、田舎へ、さらに隣国へと逃れて生きた一人の少年と家族の物語。

10の11 文読む月日(中)

トルストイ 著 北御門 二郎 訳/筑摩書房/18 時間 9 分/井上 智子 音訳・編集/谷本 朋子・大森 万稚 校正

1 日を 1 章とし、1 年 366 日、古今東西の聖賢たちの名言を日々の心の糧になるよう、結集・結晶させた一大アンソロジー。総勢 170 名にものぼる聖賢の名言は、まさに「壯観」。トルストイを敬愛してやまない訳者の「心訳」による、わが国初の完全訳。中巻は 6 月から 9 月までを収録。

10の12 文読む月日(下)

トルストイ 著 北御門 二郎 訳/筑摩書房/15 時間 53 分/秋本 美津 音訳・編集/横田 美恵子・谷本 朋子 校正

10の11で紹介しました「文読む月日」の下巻。下巻は 10 月から 12 月までを収録。

10の13 翻訳出版編集後記

常盤 新平 著/幻戯書房/8 時間 51 分/秋本 美津 音訳・編集/横田 美恵子・堀見 篤子 校正

米英のエンターテインメント小説やノンフィクションを刊行し、出版界に新たな道を拓いた著者が、早川書房における 10 年間の編集者生活を基に、翻訳出版のあり方を問う。『出版ニュース』連載を単行本化。

●マルチメディアデイズー図書 ※14 から 18 まで

☆寄贈・委託図書

10の14 障害のある子ども達に読書の楽しみを1(2010 年度)

伊藤忠記念財団 編/4 時間 44 分

「ゴーゴーもるもくん」(斉藤 洋 作、江田 ななえ 絵)、「恐竜あいうえお」(黒川 みつひろ 作・絵)

他、全 8 作品を収録。

10の15 障害のある子ども達に読書の楽しみを2(2010 年度)

伊藤忠記念財団 編/8 時間 55 分

「やまば妖怪学校① こいぬのクンは一年生」(末吉 暁子 作、おかべ りか 絵)、「へんてこりんでステキなあいつ」(那須 正幹 作、田頭 よしたか 絵)他、全 4 作品を収録。

10の16 障害のある子ども達に読書の楽しみを3(2010 年度)

伊藤忠記念財団 編/5 時間 36 分

「花咲かじい」、「干支のおこり」、「一寸法師」他、全 19 作品を収録。

10の17 わいわい文庫 2(2012)マルチメディアデイズー図書 2012

伊藤忠記念財団 編/ 11時間34分

「アナンシの帽子ふりおどり」、「チモとかしこいおひめさま」、「なまくらトック」他、全12作品を収録。

10の18 わいわい文庫 3(2012)マルチメディアデイズー図書 2012

伊藤忠記念財団 編/ 11時間00分

「口で歩く」、「シノダ! 魔法の森のふしぎな夜」、「ひまへまごろあわせ」他、全9作品を収録。

[点字図書] ※21 から 50 まで

☆高知声と点字の図書館生産図書

10の21 暗鬼夜行

月村 了衛 著/毎日新聞出版/6巻/諸木 佳子 点訳/藤原 静香・村山 嘉那 校正

嘘つきは教師か?生徒か?告発された、学校代表の「読書感想文」盗作疑惑。渦巻く悪意が、一人の教師を奈落に突き落とす。教育現場のリアルに迫った学園震撼サスペンス。

10の22 安楽死か、尊厳死か あなたならどうしますか?

大鐘 稔彦 著/ディスカヴァー・トゥエンティワン/3巻/芝藤 邦美 点訳/筒井 多喜夫・三宮 禮子 校正

人間らしく死ぬとはどういうことか?伝説の外科医が、安楽死と尊厳死の現実と希望を、出会ってきた患者の症例を交えて考察する。

10の23 運命のコイン 下

ジェフリー・アーチャー 著・戸田 裕之 訳/新潮社/5巻/藤原 静香 点訳/諸木 佳子・山下 よしこ 校正

イギリス労働党に入党したサーシャ。ヴェトナム戦争を経てアメリカ経済界でのし上がっていくアレックス。二十世紀が終わる頃、二人の進路は野望と怨念が渦巻く世界へと向かっていく。現代史を背景に、人生の偶然と宿命を奇抜なスタイルで描き出す空前のサーガ。

10の24 外国人だけが知っている「観光地ニッポン」

ステファン・シャウエッカー 著/大和書房/4巻/芝藤 邦美 点訳/鎮西 康子・田内 路子 校正

会員登録者数100万人を誇る日本紹介サイト『ジャパンガイド』のユーザーは、日本にどんな魅力を感じているのか。47都道府県の満足度ランキング、買い物やグルメ、心に残ったこと、とまどったことなどを紹介する。

10の25 考える旅人^{たびびと} 世界のホテルをめぐるって

山口 由美 著/産業編集センター/3巻/原 誠子^{はら せいこ} 点訳/細美 淑子^{ほそみ よしこ}・笹岡 由芳^{ゆか} 校正

小笠原の不思議、ホテルをめぐる物語など、世界中を旅して考えたこと、感じたことを、豊富な知識と鋭い感性で書き綴ったノンフィクション作家のエッセイ集。

10の26 昨日も22時に寝たので僕の人生は無敵です 明日が変わる大人の早起き術

井上 皓史^{こうじ} 著/小学館/2巻/辻 友紀子 点訳/安部 あゆみ^{あべ}・西岡 由美子 校正

今日早く寝て、明日から人生を変えてみませんか？仕事効率アップ、貯金増加、健康回復など、様々な効果がある「早起き」。自分らしい生き方に結び付く早起きのコツを紹介します。

10の27 きみを変える50の名言 イチロー、樹木希林ほか

佐久間 博^{ひろし} 文・pon-marsh^{ぽん まーしゅ} 絵/汐文社/1巻/細美 淑子 点訳/原 誠子^{まや}・田井 雅^{みや} 校正

子どもたちの寛容性や許容性を育む心のビタミン。鈴木イチロー、樹木希林など、スポーツ界・芸能界の著名人の名言50を紹介する。

10の28 きみを変える50の名言 谷川俊太郎、フジコ・ヘミングほか

佐久間 博 文・pon-marsh 絵/汐文社/1巻/丁野 高子^{ちやうの たかこ} 点訳/近藤 恵美子^{みすえ}・前田 美須江 校正

たった一行の言葉で、人は癒されたり悩みから解放されたりする。谷川俊太郎、フジコ・ヘミングなど、文学界・芸術界の著名人の名言50を紹介する。

10の29 給食番長

よしなが こうたく さく/好学社^{こうがくしゃ}/1巻/安部 あゆみ 点訳/小浜 留美^{こはま るみ}・近藤 恵美子 校正

1年2組は、いつも給食を残します。ついに怒った給食のおばちゃんたちは、家出をしてしまいました。番長は、自分たちだけで給食をつくってみせると自信満々で…。

10の30 食いしん坊発明家

小泉 武夫^{たけお} 著/新潮社/3巻/稲垣 好美^{いながき よしみ} 点訳/黒田 真知子・横山 節子 校正

美味しくて、便利で、みんなが幸せになれる食べ物を作りたい。福島酒蔵で育った少年が、食欲を糧に次々と新しい食品を生み出していく自伝的小説。

10の31 「クマのプーさん」の世界

小野 俊太郎 著/^{たかなしよぼう}小鳥遊書房/5巻/^{ふかわ ふみ}芝藤 邦美 点訳/府川 史・近藤 恵美子 校正

世界一有名なクマ、プーさん。「クマのプーさん」と「プー横丁の家」のあらすじを整理しながら、各章ごとに鍵となるテーマを順に読解。他の作品への影響関係などにも迫る。

10の32 52ヘルツのクジラたち

町田 そのこ 著/中央公論新社/4巻/^{ちづか}森川 知津佳 点訳/^{しまさき ゆうこ}嶋崎 祐子・渡辺 美香 校正

自分の人生を家族に搾取されてきた女性と、母に虐待された少年。孤独ゆえ愛を欲し、裏切られてきた彼らが出会い、新たな魂の物語が生まれる。

10の33 最高の盗難 音楽ミステリー集

^{ふかみ れいいちろう}深水 黎一郎 著/河出書房新社/4巻/^{さち}横山 節子 点訳/宮田 和代・佐々木 弘子 校正

時価数十億、ストラディヴァリウスの銘器が天才ヴァイオリニストの凱旋コンサート会場から忽然と消えた!あまりに芸術的な犯行手口とは?

10の34 獅子座 ジュニア版

石井 ゆかり 著/WAVE出版/1巻/^{さち}二宮 幸 点訳/近藤 恵美子・鎮西 康子 校正

「石井ゆかりの12星座シリーズ」を子ども向けに完全書き下ろし。獅子座の長所・いいところをゆたかな言葉で表現し、子どもの心をあたたかく励ます。獅子座の偉人、星、神話なども紹介。

10の35 人生、捨てたもんやない やしきたかじんが遺したことば

やしき たかじん 著/^{はぎの}扶桑社/2巻/^{ひさこ}萩野 由美子 点訳/横山 節子・藤田 久子 校正

圧倒的な存在感を放ち続けたカリスマ、やしきたかじんが、在りし日に語った「生きる」美学!メディアでの発言や、周囲の人々に語っていた言葉を厳選紹介する。

10の36 ステラ・モンゴメリーの冒険 2 お屋敷の謎

ジュディス・ロツセル 作/^{ひなた}日当 陽子 訳/評論社/4巻/宮田 和代 点訳/^{えいこ}岡田 英子・^{ふみこ}川村 文子 校正

幼いころに住んでいた屋敷へ帰ってきたステラ。冒険家だったひいひいおじいさんがつくった広大な庭園と建物には、驚くべき秘密が隠されていた。ヴィクトリア朝が舞台の物語。

10の37 すべての夫婦には問題があり、すべての問題には解決策がある

犬山 紙子 著/扶桑社/3巻/前田 美須江 点訳/吉井 淳一・山田 裕子 校正

問題を乗り越えられる夫婦と、乗り越えられない夫婦の違いとは。巷の夫婦を徹底取材してわかった、夫婦円満のためのルールを、すぐに実践できる具体的なヒントとともに伝授する。

10の38 天秤座 ジュニア版

石井 ゆかり 著/WAVE出版/1巻/谷内 智佐 点訳/安部 あゆみ・近藤 恵美子 校正

「石井ゆかりの12星座シリーズ」を子ども向けに完全書き下ろし。天秤座の長所・いいところをゆたかな言葉で表現し、子どもの心をあたたかく励ます。天秤座の偉人、星、神話なども紹介。

10の39 動物の看護師さん 動物・飼い主・獣医師をつなぐ6つの物語

保田 明恵 著/大月書店/3巻/岡田 英子 点訳/宮田 和代・筒井 多喜夫 校正

動物、飼い主、獣医師、三者それぞれに寄り添い架け橋となって治療を進める動物看護師の仕事を、鮮やかに描き出す。

10の40 僕が手にいれた発達障害という止まり木

柳家 花緑 著/幻冬舎/2巻/久保 佐紀 点訳/萩野 由美子・土田 順子 校正

勉強ができない理由がわかったらラクになった。識字障害をもつ落語家が、自身の経験や感じていることを伝える。発達障害の研究の第一人者や母、発達障害の弟子との対談も収録。

10の41 本を読む人だけが手にするもの

藤原 和博 著/筑摩書房/4巻/横山 節子 点訳/川添 富治子・近藤 恵美子 校正

なぜ本を読むといいのか？人生における読書の効能、読書習慣のつけ方について、教育改革実践家の著者が解き明かす、最強の読書論。

10の42 迷子のままで

天童 荒太 著/新潮社/2巻/宮川 郁子 点訳/鈴木 江美・野村 まい 校正

津波で失われたはずの生徒手帳。行方不明のまま永い時を経た少年の伝言。故国を目指す男が遺した別れの挨拶。そこからは強いメッセージが発信されていた。2編を収録。

10の43 都会のトム&ソーヤ 外伝16.5

はやみね かおる 著/講談社/3巻/三宮 禮子 点訳/武石 留三世・山田 裕子 校正

巨大複合商業施設を舞台に繰り広げられる「魔女のゲーム」。ノンストップのサバイバルをややこしくする人物も登場し、世界が危機に!

10の44 魯山人の和食力 日本料理の極意

北大路 魯山人 著/興陽館/2巻/横山 節子 点訳/西原 秀樹・山田 裕子 校正

日本料理の作り方や味覚がどんどんわかる本。茶漬け、鍋料理、寿司、鰻、鮪、鰹…。伝説の天才料理家による、誰も知らない和食の秘密とは?

☆寄贈・委託図書

10の45 障害を理由とする差別の解消の推進に関する法律に係る裁判例に関する調査結果について 平成28年度

内閣府障害者施策担当 編/内閣府政策統括官(共生社会政策担当)/5巻

10の46 あん摩マッサージ指圧師、はり師、きゅう師等に関する法律 あん摩マッサージ指圧師、はり師、きゅう師等に関する法律施行令 他

総務省e-Gov法令検索/2巻

10の47 認知症とともに生きる私 「絶望」を「希望」に変えた20年

クリスティーン・ブライデン 著・馬籠 久美子 訳/大月書店/4巻

10の48 みんなでミートクッキング 4

すこやか食生活協会 編/すこやか食生活協会/1巻

10の49 電子レンジで簡単料理 上巻

すこやか食生活協会 編/1巻

10の50 電子レンジで簡単料理 下巻

すこやか食生活協会 編/1巻

読書のすすめ

最近完成した他館製作のものを中心に、サピエ図書館からお勧めの録音・点字図書各20冊をご紹介します。タイトル、著者、資料種別、巻数〔デージー図書は録音時間〕、内容の順です。点字・デージー等別媒体がある場合は表示しています。

【録音図書】 [51 から70 まで]

10の51 オフマイク ^{こんの} ^{びん} 今野 敏 著 デージー 7時間 6分

20年前に起こった大学生自殺と現役大物政治家の黒い人脈。二つを繋ぐ人物を追ううちに見えてきた意外な真実とは。報道番組の名物記者・布施^{ふせ}と継続捜査担当の敏腕刑事・黒田が大きな闇に立ち向かう。

10の52 カインの傲慢 中山 ^{しちり} 七里 著 デージー 9時間 9分

臓器を抜き取られた死体が相次いで発見された。被害者たちはみな、中国の貧しい家庭で育った少年だった。孤高の敏腕刑事・犬養^{いぬかい}が中国で急増する臓器移植の闇に迫る社会派医療ミステリー。

10の53 ブラックリスト 警視庁監察ファイル ^{いがね} 伊兼 源太郎 著 デージー

10時間 15分 [点字あり]

大型特殊詐欺犯罪の捜査資料が流出し、資料に記された逃亡中の詐欺犯たちが次々と変死する事件が起きた。警察内部からの情報漏洩を疑う監察係の佐良^{さら}は、マルタイ(対象者)の刑事を行確するが、突如何者かに銃撃を受ける。容疑者は全ての警察官。裏切り者は誰だ?

10の54 財務捜査官 ^{きしかず} ^ま 岸一真 マモンの審判 ^{みやぎ} ^{あきら} 宮城 啓 著 デージー 7時間 15分

目前で起きたビル爆破事件で親友を失った公認会計士の岸一真。生きる気力をなくした彼に、海外のプライベートバンクで発覚した裏口座の持ち主調査の仕事が舞い込むが。期待の新鋭が放つ興奮の金融ミステリー。

10の55 ^{かざまきょうじょう} 風間教場 ^{ひろき} 長岡 弘樹 著 デージー 7時間 50分

警察学校の教官を務める風間は、資質なしと見なした生徒には、容赦なく退校を命じる鬼として知られていた。その風間に校長が命じたのは、「退校者ゼロ」の模範教場を作ることだった。妊娠する女生徒も現れるなか、風間はミッションをクリアできるのか?

10の56 少年と犬 ^{はせ} ^{せいしゅう} 馳 星周 著 デイジー 7時間 35分

家族のために犯罪に手を染めた男が拾った犬。守り神になったその犬はある意志を秘めていた。犬を愛する人に贈る、人生の無常と犬の神秘性を描いた全6編を収録。第163回直木賞受賞作。

10の57 ヒールをぬいでラーメンを 栗山 圭介 著 デイジー 7時間 45分

大手IT企業で公私に充実していた有^{ゆう}希^きは、突然のクビ宣告に茫然自失する。自分を捨てて、アイドルとの結婚に走った社長を見返すべく、ラーメン店起業へと走り出す。先輩からの辛い仕打ちや開店への苦勞を乗り越えた有希が、手に入れた希望とは？お仕事グルメ小説の決定版！

10の58 大親分！アウトレイジな懲りない面々 北野 ^{たけし} 武 著 デイジー 3時間 35分

全てを数学に置き換えるインテリ親分とその任侠『理系ヤクザ』、浅草時代に「俺」が体験した「面白くて怖い人」たちとの零^{こぼ}れ^{ばなし}『愉快な人達』まで、時事ネタ満載！北野武が現代日本のモヤモヤを「小説」で吹き飛ばす！

10の59 妹の縁談 小間もの丸^{まる}藤^{ふじ}看板姉妹2 宮本 紀子 著 デイジー 5時間 12分 [点字あり]

小間物商「丸藤」の看板娘・桃に見合い話が舞い込む。姉の里^り久^くより早い妹の縁談に、両親は戸惑い、想い人のいる桃の胸の内は揺れに揺れて。おてんばな姉と小町娘の妹、看板姉妹の物語。

10の60 金四郎の妻ですが2 ^{かぐらざか} ^{あつし} 神楽坂 淳 著 デイジー 4時間 54分

遊び人遠山金四郎のもとに嫁見習いとして押しかけてきた旗本の娘けいは、金四郎に借金の請人になったと告げられる。金を借りたのは“天ぷら”なる新しい料理を提供する店の主。天ぷらをいかにして流行らせるか、2人は頭をひねるが、そこには二人をつけ狙う巧妙な罠が仕掛けられていた。

10の61 脳がめざめる「教養」 ^{もぎ} 茂木 健一郎 著 デイジー 5時間 12分

人生をより豊かなものにしてくれる、本当の教養とは？「価値を生む力」、「自由に生きる力」、「一点突破する力」、あなたの脳が進化する一生役立つ教養力の磨き方を紹介。著者推薦のブックガイド付き。

10の62 信長の経済戦略 国盗りも天下統一もカネ次第 大村 大次郎^{だいじろう} 著
デジター 6時間 21分

なぜ信長だけが天下統一を目指せたのか？ その答えは、信長の経済力が群を抜いていたことにあった。中間搾取を廃した大減税で庶民を大優遇、領地より港を優先して実利を得る、官職を蹴って金融改革に乗り出すなど、現代にも通じる天下人の錬金術に迫る。

10の63 「親日韓国人」ですが、何か？ 隣国なのにどうしてこんなにも価値観が違うのか WWUK、呉 善花^{お そんふあ} 著 デジター 7時間 42分

なぜ祖国より日本を選んだのか。過剰な「恨^{はん}」と「民族優越意識」。世界から浮きまくる「韓国式幻想」。「反日」と「日本好き」の二重基準。韓国の「反日」は、昭和、平成、令和でどう変わったのか？ 人気 YouTuber と元祖親日評論家との白熱対談。

10の64 戦国、まずい飯！ 黒沢 はゆま 著 デジター 5時間 41分

あのとき、あの武将は何を食べていた？ 生米を水に浸すよう指示した徳川家康、醤油が欲しいと言って叱られた井伊直政^{なのおまさ}。様々な文献^{しやうりよう}を渉猟し、戦国の食にまつわる面白エピソードを紹介。文献に登場する料理も再現し実食する。果たしてその味は？ どれだけまずいのか？

10の65 絶対に休めない医師がやっている最強の体調管理 大谷 義夫^{よしお} 著
デジター 4時間 21分

日々多くの患者と接する「絶対に休めない」多忙な医師が実際に行っている体調管理法とは。起床から就寝までを時間ごとに公開し、体調不良にならない食事術を紹介。やってはいけない習慣や、短時間でも効果的な運動、免疫アップ食材&調理法にも触れる。

10の66 将棋指しの腹のうち 先崎 学^{せんざき まなぶ} 著 デジター 5時間 24分

羽生善治^{はぶよしはる}とステーキを食べた夜、加藤一二三^{かとうひふみ}のチョコレートのひみつ、藤井聡太^{そうた}ブームで聖地になった居酒屋兼そば屋。棋士たちは何を食い、何を語り、将棋に挑むのか。将棋とメシをめぐる物語。「うつ病九段」がメシから見た将棋界の真実を描く。

10の67 カツベンっておもしろい! 現代に生きるエンターテインメント「活弁」

佐々木 亜希子 著 デイジー 8時間 50分

「活弁って知っていますか」と聞くと「トンカツ弁当?」といった答えが返ってくる。アナウンサーを経て活動弁士(活弁)となった著者。活動弁士との出会い、無声映画、バリアフリー映画研究会など、活弁の魅力を徹底的に語る。著者による朗読。

10の68 明治を生きた男装の女医 高橋^{みず}瑞物語 田中 ひかる 著 デイジー

5時間 51分

女性が医師免許の試験を受けられなかった明治時代。その門戸をこじ開け、無償で妊産婦の命を救った女医がいた。苦難を乗り越えて、ドイツ留学も果たした医師・高橋瑞の波乱の生涯を描く。

10の69 レオナルド・ダ・ヴィンチの童話 レオナルド・ダ・ヴィンチ 著

西村^{のぶお}暢夫、渡辺 和雄 共訳 裾分^{すそわけ} 一弘^{かずひろ} 監修 デイジー 1時間 57分

少年・少女向きの短い童話をたくさん書き残したレオナルド・ダ・ヴィンチ。鳥獣や魚貝や草木を主人公にして、ウィットとユーモアを織り交ぜた珠玉の作品を多数紹介。万能の天才が残した子供たちへのメッセージとは。

10の70 ビール職人のレシピと推理 エリー・アレグザンダー著 越智^{おち}睦^{むつみ} 訳

デイジー 10時間 55分

ビールで知られる小さな町レブンワースに、今年も待ちに待ったオクトーバーフェストの開催が迫っていた。新作ビールとおいしい料理が完成!でも死体が見つかって。ビール作りのうんちくや、ビールに合う料理が満載の愉快で美味しいビール・ミステリー。

【点字図書】 [71 から90まで]

10の71 数字のネタばらし! 本当はナイショにしたかった… 「数字のウラ」に隠された

その根拠とカラクリがわかる本 博学こだわり倶楽部 編 3巻

スーツ2着 1000円はお買い得なのか? 1世帯の平均貯蓄が1,657万円という統計の真相は? 4月4日、6月6日、8月8日は必ず同じ曜日になる? 「数字のウラ」に隠された根拠とカラクリを明らかにする。

10の72 芸人式新聞の読み方 プチ鹿島 著 4巻 [デジターあり]

筆者は、スポーツ、カルチャー、政治など幅広いジャンルをウォッチする「時事芸人」のプチ鹿島。朝刊は“おじさん”？新聞がどんどん好きになる、痛快&ディープな読み方や味わい方を紹介する。ジャーナリスト青木^{おさむ}理との対談も収録する。

10の73 ヒーロー ロンダ・バーン 著 山川^{こうや}紘矢, 山川 亜希子, 佐野 美代子 訳 3巻 [デジターあり]

あなたには特別な役割と仕事があります。サウスブロンクスのホームレス生活からハーバード大学へ入学したりズ・マレー、けがを克服しプロテニス選手になり、現在はコーチとして活躍するピーター・バーウォッシュなど12人の成功者から生き方を学ぶ。

10の74 30代記者たちが出会った戦争 激戦地を歩く 共同通信社会部 編 3巻 [デジターあり]

太平洋戦争の激戦地ガダルカナルやインパールの、過酷な戦況から生き延びた日本兵を8人の若き記者たちが取材。現地に足を運び、当時の状況に思いをはせながら戦地の実相を明らかにする。決して忘れてはならない戦争の記憶である。

10の75 世界史100人の履歴書 偉人たちにも黒歴史!? 本村^{りょうじ}凌二 監修 6巻

もしも政治家・軍人・思想家・宗教家など、歴史上の人物が「履歴書」を書いたら…。カエサルから始皇帝、クレオパトラ、レーニン、ゴッホまで、世界の歴史を動かした人物100人を選び、そのエピソードを彼らの「履歴書」とともに紹介する。

10の76 メコンを下る 北村^{まさゆき}昌之 著 12巻 [デジターあり]

メコン川源頭から、青海省、チベット自治区、雲南省、ラオス、カンボジア、ベトナムへの全流4909キロの旅。1994年から11年かけてメコン全流を下った東京農業大学探検部学生やOBたちの記録。

10の77 実行力 結果を出す「仕組み」の作りかた ^{はしもと とおる} 橋下 徹 著 4巻
[デジターあり]

反対派の配置、リーダーと現場の仕事の切り分けかた、チーム作りの「失敗の本質」、メールの活用法など結果を出すために必要なものとは？大阪府知事・大阪市長として、年上の部下や並みいる反対派を説得・掌握し、大阪大改革へと舵を切った著者が、マネジメントの要諦と仕事術を公開する。

10の78 大人が知っておきたい物理の常識 磁石を半分に割ると磁極はどうなるか？変圧器はどうやって電圧を変えている？ ^{さまき たけお うきた ひろし} 左巻 健男，浮田 裕 編著 6巻

物理法則は自然現象を支配する法則。力とは何か？静電気は何か？波とは何か？日常にあふれる「物理」を、物理が苦手だったという人でもわかるよう、図を用いてわかりやすく解説する。

10の79 水の飲みすぎが病気をつくる 体内の「水毒」を追い出す飲み方、食べ方、暮らし方 ^{ゆうみ} 石原 結実 著 3巻 [デジターあり]

人体の6割を占める水分。生命にとって、空気の次に大切な「水」も、摂りすぎると「毒」になる。本当は恐ろしい水と体の関係、水分の正しい摂り方、余分な水分をため込まない食事法や水分を排泄する楽ちん運動などを紹介する。

10の80 タニタの働き方革命 ^{たにた せんり} 谷田 千里，タニタ 編著 3巻 [デジターあり]

正社員からフリーランスに転換することで、働く時間や場所にとらわれず、自分自身で主体的に働き方や人生全体をデザインできる。真の「働き方改革」を目指す株式会社タニタの新制度「日本活性化プロジェクト」の誕生の秘密と導入の試行錯誤を描く。体験談も収録。

10の81 犬の声が聞こえる 犬と人の心をつなぐメッセンジャー アネラ 著 2巻

著者はハワイと日本の両方で動物たちの“通訳”をするハワイアン・ヒュメイン・ソサエティー公認アニマルコミュニケーター。これまでの犬との涙と笑いにあふれた実話を通して伝える愛犬たちのホンネ。

10の82 いちのすけのまくら ^{しゅんぷうてい} 春風亭 ^{いちのすけ} 一之輔 著 4巻 [デージーあり]

「NHKプロフェッショナル 仕事の流儀」で特集され、独演会のチケットがなかなか取れない、今乗りについている噺家・春風亭一之輔、初のエッセイ集。「忖度」「相撲」「ノーベル賞」「解散」「〇〇ファースト」など旬のお題に合わせて噺のように綴られていく101本の読む「まくら」(落語のイントロ)。俳優・^{ひがしてまさひろ}東出昌大との落語対談も収録。

10の83 越境の野球史 日米スポーツ交流とハワイ日系二世 ^{さとし} 森 仁志 著 4巻

日米の架け橋となった布哇(ハワイ)の日系人最強チーム「朝日」の選手たちが、プロ野球の誕生から発展期にはたした役割を描く。太平洋を^{また}跨いだ野球交流の歴史を、「^{にち}日布米」野球交流史として描き出す。

10の84 人生ムダなことはひとつもなかった ^{すがこ} 橋田 寿賀子 著 2巻
[デージーあり]

94歳にして、現役脚本家・橋田寿賀子が、様々な人との出会いや山あり谷ありの人生を語る。NHK「となりの芝生」朝ドラ「おしん」TBS「東芝日曜劇場」「渡る世間は鬼ばかり」など話題となったドラマの秘話も…。「50年前の結婚挨拶状」も初公開。

10の85 おれは百歳、あたしも百歳 ^{おきだ しょうご} 沖田 正午 著 4巻 [デージーあり]

2049年、日本は平均寿命が百歳を遥かに超えていた。桜田^{にんざぶろう}任三郎は99歳、妻の伴子は100歳で、母136歳を介護する。ある日、認知症の任三郎の兄が徘徊して駅で見つかったと知らせが入る。超長寿者社会を描いたユーモア小説。

10の86 上高地発殺意の墓標(ケルン) ^{あずさ りんたろう} 梓 林太郎 著 4巻

北アルプス^{じょうねんだけ}常念岳で、発見された男性のザックの中身は、丸めた新聞紙が詰められただけだった。単なる山岳遭難ではないと不審を感じた、^{とよしな}豊科署の^{みちはらでんきち}道原伝吉刑事は捜査を開始する。上高地の四季に刻まれた歪んだ^{ゆが}愛憎を追う傑作山岳ミステリー。

10の87 ^{こそ} 去年の雪 ^{ゆき} 江國 ^{えくに} 香織 著 4巻 [デージーあり]

死んだ夫と交信する女性、妻の乳房に執着する夫、自分の死に気づいたタクシーの運転手。百人を超える登場人物の日常が、自由自在に時空を往還していく。積もっては消えていく雪のようなささやかで壮大な、生と死と人生の物語。

10の88 ^{つい}終の盟約 ^{めいやく} 楡 ^{にれ}周平 ^{しゅうへい} 著 7巻 [デージーあり]

認知症になった親が死を望むときあなたならどうしますか。認知症の父の突然死。そこには医師同士による、ある密約があった。医師の兄と、弁護士^の弟は、真相にたどり着けるのか？ 楡周平史上、最大の問題作にして挑むテーマは“安楽死”。

10の89 ドナルド・キーン^の東京下町日記 ドナルド・キーン 著 3巻

[デージーあり]

太平洋戦争時の秘話、大作家との逸話、戦争と平和憲法、原発、五輪報道、自身の近況などを日々思うことを綴った。ニューヨーク生まれの日本文学研究者ドナルド・キーン^の最後の日記。

10の90 こうしてイギリスから熊がいなくなりました ミック・ジャクソン 著

^{たうち}田内 ^{しもん}志文 訳 2巻 [デージーあり]

これは、イギリスで絶滅してしまった熊に捧げる、大人のための寓話。電灯もオイル・ランプもなかった時代、夜中に森を徘徊する悪魔だと恐れられた「精霊熊」。死者のための供物を食べたせいで、故人の罪を引き受けてしまった「罪食い熊」。一ブッカー賞最終候補作家が、皮肉とユーモアを交えて独特の筆致で描く8つの奇妙な熊の物語。

「すばる」 10月号

発行 : オーテピア高知声と点字の図書館
住所 : 〒780-0842 高知市追手筋 2-1-1
オーテピア1階
電話 : 088-823-9488
FAX : 088-820-3218
メールアドレス : kc-120200@city.kochi.lg.jp
発行日 : 2020年10月5日