

„ WAKE UP YOUR HIDDEN CREATIVITY „

『創造性』を呼び起こせ



デジタルデザイン コンテスト 作品募集!!

これからの時代をリードする DX。そのツールとなるデジタル技術は、私たちの生活の様々な分野で活用が進んでおり、その大きな流れは、ここ高知にも到来しています。私たちオーテピア高知図書館と YAMAKIN 株式会社は、デジタル技術が県内で一層発展し、より身近な存在になることを熱望しており、その端緒とすべく、このコンテストを開催するものです。

作品テーマ

新しいセカイ

募集作品

デジタルアート部門
デジタルイラスト、グラフィックデザイン、CG 等の静止画作品
CG アニメーション部門
全編 CG アニメーションの映像作品

応募期間

令和 4 年 9 月 1 日～令和 4 年 12 月 23 日

応募資格

以下の (1) と (2) の両方を満たすことを要件とします。
(1) 平成 9 年 1 月 1 日から平成 19 年 4 月 1 日までに生まれた方
(2) 令和 4 年 9 月 1 日現在、高知県内に在住しているか、高知県内に在勤または在学していること。
※ 性別、国籍、個人・グループを問いません。
なお、グループは全てのメンバーが (1) と (2) の両要件を満たし、メンバー数は 5 人以内とします。
※ デジタル技術や ICT を活用したコンテンツ制作を職としている方は対象になりません。



- YAMAKIN 賞 5 万円 (各部門 2 作品)
- オーテピア賞 5 万円 (各部門 2 作品)

★オーテピア賞は作品作りにどう県内の図書館を利用したかが審査のカギに!

募集要項は裏面または
二次元バーコードから



主催機関



オーテピア高知図書館
OTEPIA Kochi Library



YAMAKIN

募集要項

応募期間

令和4年9月1日(木) 0:00 ~ 令和4年12月23日(金) 17:00
(郵送の場合は12月23日(金) 必着)

作品テーマ

『新しいセカイ』

募集作品

- ・デジタルアート部門：デジタルイラスト、グラフィックデザイン、CG等の静止画作品
- ・CGアニメーション部門：全編CGアニメーションの映像作品

応募資格

- 以下の(1)と(2)の両方を満たすことを要件とします。
- (1) 平成9年1月1日から平成19年4月1日までに生まれた方
- (2) 令和4年9月1日現在、高知県内に在住しているか、高知県内に在勤または在学していること。
- ※ 性別、国籍、個人・グループを問いません。
なお、グループは全てのメンバーが(1)と(2)の両要件を満たし、メンバー数は5人以内とします。
- ※ デジタル技術やICTを活用したコンテンツ制作を職としている方は対象になりません。

応募条件

- (1) 1部門、1点限りとします。
- (2) 応募は個人またはグループのいずれでも可能ですが、グループで応募された方が同じ部門に重複して個人で応募することはできません。
- (3) デジタルソフトを用いて制作した作品に限ります。
- (4) 応募作品は、応募者自身が作成したものであり、他のコンテストなどに応募したことのない未発表の作品のみ受け付けます。
- (5) 応募いただいた作品の内、以下に記載の募集部門ごとの定義に沿わない作品は選考外とします。

【デジタルアート部門】

- ・画像解像度は、300dpi~350dpiとします。
- ・カラーモードはRGBかCMYKとします。
- ・作品のサイズはA3以上とします。
- ・ファイル拡張子は「.jpg」「.jpeg」「.png」「.psd」(レイヤーが統合されたもの)に限ります。
- ・紙媒体等で制作した作品を、スキャナなどでデジタルデータ化したものは選考外とします。

【CGアニメーション部門】

- ・全編CGアニメーションで制作された作品に限ります。(3D・2Dや手描きのCG) ※静止画・実写での応募はできません。
- ・MPEG-4にてエンコードがおこなわれており、ファイル拡張子が「.mp4」のみ受け付けます。
- ・画面解像度は、1920×1080pxとします。
- ・作品時間は、1分~3分とします。
- ・ファイルサイズは500MBまでとします。
- ・音声はステレオとし、またサイレント作品(無音)についても可とします。

問い合わせ先

デジタルデザインコンテスト運営事務局

(YAMAKIN 株式会社 総合技術研究所 内)

住所：〒781-5453 高知県香南市香我美町山北 2833 番地

Tel：0887-55-0024 Mail：digital-contests@yamakin-gold.co.jp

応募方法など、詳細は二次元コードから特設サイトをご覧ください。

デジタルデザインコンテスト

特設サイト

詳しい応募方法はこちらから！



図書館活用のススメ

作品の制作に、オーテピア高知図書館をぜひお使いください。
本の検索でお困りの場合は、司書がいつでも相談に乗ります。
また、「オーテピア賞」は、作品作りはどう県内の図書館を利用したかが審査の要件となります。

図書館の活用について
詳しくはこちらから



たとえばこんな使い方／

1

技法に関する
本を探す



例) 画像編集ソフトの使い方の
本を借りてみる

2

作品づくりに役立つ
資料を探す



例) 服装の資料集を
借りてみる

3

図書館を
制作の場にする



例) 4階学習室にタブレットを
持ち込み制作する

注意事項

- (1) 応募の作品において、公序良俗に反する表現や他人に不快感を与える表現など、不適切なものと判断した場合は、選考対象外とします。
- (2) フォント・写真・イラスト(フリー素材を含む)・音楽・映像・音源等の著作権などの権利について、あらかじめ許諾を得てから応募してください。
- (3) 審査結果の発表後であっても、主催者が受賞作品に第三者の権利侵害を確認した場合、また、他のコンテストで入賞した作品であることを確認した場合は、受賞を取り消すことがあります。
※ただし、応募後に別のコンテスト等で入賞したものは除きます。
- (4) 応募作品の著作権は、制作者(応募者)に帰属します。ただし、主催者は期間の制限なく無償で、複製・ホームページへの公開・パンフレットや展示物等の印刷物への利用・モニターを活用した上級など、その他自由に活用・公開できるものとします。著作権者人格権に基づく権利の主張をおこなわないことに同意するものとします。また使用にあたり、作品に多少の変更(サイズ変更やトリミング加工)をおこなうことを許諾するものとします。
- (5) 万一、第三者から権利侵害、損害賠償などの請求がなされた時は、応募者は自らの責任と負担で対応するものとします。主催者は一切の責任を負わないものとします。
- (6) 応募作品の全部、一部又は作品を公表・発表するにあたり必要な付随情報(「サムネイル画像」、「作品名」、「作者名(ハンドルネーム)」等)について、主催者によりインターネット(YouTube等を含む)で公開する場合や放送事業者等を通じて放送する場合がありますので、あらかじめご了承ください。
- (7) 応募作品を公開するにあたり、ファイル形式等の変換等により作品の同一性(画質や画像サイズ等)が確保できない場合がありますので、あらかじめご了承ください。
- (8) 応募作品を記録した媒体の返却はございません。
- (9) 審査委員会での審査の過程は公開しません。

個人情報の取り扱い

応募いただいた個人情報に関しましては、次のとおり取り扱います。

- (1) 情報の利用目的
- ・主催者からの作品に関する連絡、主催者が実施するコンテンツに関するイベント等のご案内及び事後のアンケート
 - ・ホームページ等への個人名や団体名の公表
- (2) 情報の開示
- 法令に基づいて、司法機関等からの情報開示の要請を受けた場合以外、第三者に個人情報を提供または開示することはありません。