

オーテピア高知声と点字の図書館広報誌

# すばる

2023年10月号



オーテピア高知声と点字の図書館  
OTEPIA Kochi Talking Book & Braille Library

通算 365 号

## 目次

☆お知らせ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・1 ページ

☆IT こぼれ話・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・9 ページ

☆ルミエールサロンからこんにちは・・・・・・・・・・10 ページ

### ☆新刊図書紹介

#### 録音図書

    デイジー図書（1から12）・・・・・・・・・・・・・13 ページ

    オーディオブック（13から14）・・・・・・・・・・・・・15 ページ

    マルチメディアデイジー図書（15）・・・・・・・・・・・・・15 ページ

    点字図書（21から50）・・・・・・・・・・・・・16 ページ

### ☆読書のすすめ

    録音図書（51から70）・・・・・・・・・・・・・21 ページ

    点字図書（71から90）・・・・・・・・・・・・・25 ページ

# お知らせ

高知声と点字の図書館へのご連絡は、電話・ファックス・メール・郵便でお受けします。

電話:088-823-9488 ファックス:088-820-3218

メールアドレス:kc-120200@city.kochi.lg.jp

郵便番号:780-0842 住所:高知市追手筋2丁目1-1 オーテピア1階

## [開館時間]

火曜から金曜:9時から20時まで

土曜:9時から18時まで(7・8月は20時まで)

日曜・祝日:9時から18時まで

## [休館日]令和5年度

月曜(祝日の場合は開館)／毎月第3金曜(8月および祝日を除く)

資料特別整理期間(令和5年度は8月9日から12日)

年末年始(12月29日から1月4日)

## [利用者・ボランティアのみなさまへご協力のお願い]

令和5年5月8日から新型コロナウイルス感染症が5類に移行しました。

- ・マスクの着用は個人の判断が基本となりました。
- ・来館時・退館時には、手洗いまたは手指のアルコール消毒も個人の判断でお願いいたします。
- ・なお、今後の状況により感染対策等を変更する場合があります。ご了承ください。
- ・発熱・風邪症状がある場合や、体調が悪い場合は、来館をご遠慮ください。
- ・できるだけ密集・密接の状態にならないようにお気をつけください。

## [ルミエールフェスタ 2023のご報告とお礼]

声と点字の図書館、ルミエールサロン、高知県子ども・福祉政策部障害福祉課の主催、高知県立盲学校共催で9月18日に「ルミエールフェスタ 2023」をオーテピアで開催いたしました。4年ぶりの開催で、たくさんの方々の参加をいただき、大盛況のうちに終わることができました。当日の来場者数は、機器展示会175人（盲導犬体験歩行9人、高知県立盲学校出前講座「点字名刺づくり」24人を含む）、盲導犬教室37人、日常用具・便利グッズの最新情報セミナー35人、触察3D模型体験講習会9人と多くの方にご来場いただきました。誠にありがとうございました。

当日ご出展いただきました業者の皆様、運営をお手伝いいただいたボランティアの皆様、ご協力をありがとうございました。厚くお礼申し上げます。

## ●高知市夏季大学のデイジー版のお知らせ

『第72回高知市夏季大学』のデイジー版（11時間1分）ができました。内容は次のとおりです。

1. かねひら 金平 しげのり 茂紀 『ウクライナ戦争と世界のゆくえ 日本人として何を考えるか』
2. おいけ 尾池 かずお 和夫 『土佐の大地を見る／食べる／学ぶ／詠む』
3. さいとう 齋藤 こうへい 幸平 『日本の現場から見る資本主義』
4. あさい 朝井 まかて まかて 『富太郎と林太郎（鷗外） 同い年の二人が歴史に放った光』
5. たかはし 高橋 じゅん 淳 『iPS細胞を用いてパーキンソン病と戦う』
6. ないとう 内藤 いづみ いづみ 『いい塩梅をめぐるいのちの物語 在宅ホスピス医からのメッセージ』
7. いまむら 今村 しょうご 翔吾 『小説家という夢』

貸出ご希望の方は、声と点字の図書館までお知らせください。

## ●パネル展示「点字の世界へいらっしやい」のお知らせ

声と点字の図書館では、点字のしくみや読み方・書き方、どんな使われ方をしているかなどを紹介するパネル展を行います。ぜひ「点字の世界」へ遊びにいらしてください。

場所：オーテピア1階エスカレーター横 休憩コーナー

展示期間：10月12日(木曜)から11月1日(水曜)まで

## [バリアフリー映画会のお知らせ](再掲)

バリアフリー映画会を次のとおり開催します。バリアフリー映画とは音声ガイドと日本語字幕がついた、「見ること」「聞くこと」に障害がある方もない方もみんなで楽しめる映画です。ぜひお越しください。

開催日時：令和5年11月12日(日曜) 13時30分開場 14時開始

場所：オーテピア 4階ホール

<上映作品>Coda<sup>コダ</sup> あいのうた

<出演>エミリア・ジョーンズ、トロイ・コッツァーほか

<内容>豊かな自然に恵まれた海の町で暮らす高校生のルビーは、両親と兄の4人家族の中で1人だけ耳が聴こえる。ルビーは幼い頃から家族の通訳となり、家業の漁業も毎日欠かさず手伝っていた。そんななか、新学期を迎えたルビーは合唱クラブを選択する。ルビーの歌の才能に気づいた顧問の先生から都会の名門音楽大学の受験を強く勧められるが……。

<制作年>2021年

<上映時間>112分

<定員>60名(中学生以上)

<参加費>無料

※申し込みは不要ですが、13時15分から入場券を配布します。

※車椅子の方、視覚に障害がある方など介助が必要な方、オーテピア近隣からの案内など配慮が必要な方は、11月5日(日曜)までに声と点字の図書館(電話088-823-9488)へご連絡ください。

## ●「選挙のお知らせ」の送付について

令和5年11月26日予定の高知市長選挙では、視覚に障がいのある方を対象に、「選挙のお知らせ」を送付します。

これは、選挙に立候補した候補者の政見などをまとめた選挙公報を基に音訳、点訳したもので、カセット版と、CD版と、デイジー版があり、テキストデータを選挙管理委員会のホームページに掲載することも予定しています。

新たに配布を希望される方、ご不要になられた方などは、電話、ファックス、電子メール等にてお知らせください。

問い合わせ先 高知市選挙管理委員会

電話:088-823-9483 ファックス:088-822-8090

メールアドレス:kc-260900@city.kochi.lg.jp

## ● 「JB ニュース」の送付・配信

声と点字の図書館では、視覚障害者の方向けに、日本経済新聞などの新聞情報のダイジェスト記事や、日本視覚障害者団体連合が独自に取材した福祉情報などをまとめた「JB ニュース」を、点字郵便または電子メールでお届けしております。ご希望の方は、お知らせください。無料です。

## ● 高知市広報「あかるいまち」について

高知市広報「あかるいまち」の音声版(デージー、カセット)をご希望の方は、広聴広報課広聴広報担当(電話 088-823-9446)、または声と点字の図書館までお知らせください。点字版をご希望の方は、広聴広報課広聴広報担当(電話 088-823-9446)までお知らせください。

## ● 点字雑誌も貸し出しています。

声と点字の図書館では、図書だけでなく、雑誌も貸し出しています。

『点字毎日』、『大人クラブ』、『コメディカルの友』、『点字ジャーナル』、『東洋療法』、『Newton(ニュートン)』、『ベースボール』、『コミュニカ』、『盲導犬情報』など、いろいろなものがあります。ご希望の方はお知らせください。

## [香南市商工観光課からのお知らせ]

### ● 第6回タンデム自転車講習会のお誘い

タンデム自転車とは二人乗り用の自転車で、二人分のハンドル、サドル、ペダルが縦に並んだ自転車です。後ろに乗る人はハンドル操作の必要がないため、視覚障害のある方や脚力の弱い方も楽しむことができます。一般公道の走行が可能なタンデム自転車。乗り方や、交通ルールなど専門の講師にお話しいただき、講演後はみんなでサイクリングへ行きましょう。

開催日時:11月11日(土曜日)12時30分から17時(予定)

開催場所:香南市サイクリングターミナル(香南市夜須町手結山1304)

定員：先着20人 パイロット(前で運転する人)10人、コパイロット(後ろに乗る人)10人 ※定員に達し次第締め切り

参加費：無料

申込方法：電話で申し込み。または、申込書に氏名・生年月日・住所・電話番号を記入し、メール、FAX または持参で提出してください。

申し込み締切：令和5年11月8日(水曜日)

申し込み・問い合わせ先：香南市商工観光課(サイクリング担当：前田・平尾)

TEL:0887-50-3013 FAX:0887-50-3014

※天候等の影響で中止となる場合は、11月9日(木曜日)に連絡します。

## [オーテピア行事案内]

オーテピア高知図書館・高知みらい科学館の行事その他のお知らせです。  
今後の県内における新型コロナウイルス感染者数や台風などによる悪天候によりイベント等を中止する場合があります。ご了承ください。

### ◆オーテピア高知図書館

#### ・図書展示情報「“ほおっちょけん” そんな心で助け合い～赤い羽根共同募金～」

内容：赤い羽根共同募金の歴史や仕組みが分かるポスターのほか、地域福祉などに関する資料を展示します。

場所：オーテピア高知図書館 3階健康-展示C

展示期間：10月3日(火曜)から10月29日(日曜)まで

#### ・図書展示情報「意思表示でつなぐいのち。」

内容：臓器移植に関する本だけでなく、小学生が作成したオリジナル新聞やポスターを展示しています。

場所：オーテピア高知図書館 2階総合カウンター前展示スペースB

展示期間：10月3日(火曜)から10月29日(日曜)まで

#### ・図書展示情報「AYA世代(15から39歳)のがんのコト」

内容：高知大学医学部附属病院と協力し、若い世代のがん治療に関する本を集めました。関連情報のパンフレット配布も行います。

場所:オーテピア高知図書館 2階展示の本棚

展示期間:10月3日(火曜)から10月31日(火曜)まで

### ・相談会情報「がん相談会 2023 in オーテピア」

内容:県内のがん相談支援センター等の相談員や高知産業保健総合支援センターのスタッフに、がん治療や介護、就労のことなどの相談ができます。

※医療事故に関する訴訟、現在受診中の医療機関の評価、治療結果の評価、転医・転院の希望などの個別の相談はお受けできません。

場所:オーテピア高知図書館 3階グループ室 4

日時:10月17日(火曜)、10月27日(金曜) 9時半から16時

参加費:無料

受付:事前予約不要。当日、先着順に3階グループ室4で受付します。

### ◆高知みらい科学館(オーテピア5階)

#### ・中垣哲也 オーロラ上映&トークライブ

#### ~オーロラ爆発、そして磁気嵐・・・太陽活動絶好調!~

内容:オーロラメッセンジャーの中垣哲也さんによる、オーロラ上映&トークライブをプラネタリウムで開催します。ファミリー向け上映(40分)を2回、大人向け上映(75分)を3回行います。

日時:11月26日(日曜)

・ファミリー向け(各回40分)

[A]10時30分から11時10分、[B]11時20分から12時

・大人向け(各回75分)

[C]12時45分から14時、[D]14時30分から15時45分、

[E]16時15分から17時30分

場所:プラネタリウム

料金:プラネタリウム観覧料

※プラネタリウム年間パスポートは使えません。

申込方法:往復はがきに①イベント名「オーロラ上映」、②観覧希望回([A]から[E]のうち1つ)③代表者氏名(ふりがな)と年齢、④代表者連絡先(電話番号)⑤同伴者氏名(ふりがな)と年齢(4人まで)を記入の上、高知みらい科学館まで



※往信の宛名面には高知みらい科学館の住所と郵便番号、「高知みらい科学館  
「オーロラ上映」係」と記入してください。往信の裏には何も書かないでくださ  
い。高知みらい科学館の住所は、「高知市追手筋 2-1-1 オーテピア 5F」と書  
いてください。返信の宛名面には・申込者の住所、郵便番号、名前を書いてく  
ださい。返信の裏には①から⑤を記入してください。

※1枚のはがきで5人まで申し込みできます。

※同じ人が複数枚で応募しても1回の応募として取り扱います。

※[A]から[E]、必ずいずれかの希望回をお書きください。希望回の無いもの、  
複数の回を書いているものは無効になります。

※結果は発送をもって通知いたします。開催日1週間前の11月19日(日曜)  
までに結果の通知が来なかった場合、高知みらい科学館までお問い合わせせ  
ください。

締切:10月27日(金曜)当日消印有効

## ・プラネタリウム投映

10月の番組は「ワンドフルプラネット~天王星~」です。

今年の秋から冬にかけて、天王星が夜空にあります。しかし、暗いため、肉眼で見  
ることは難しい天体です。太陽系第7惑星「天王星」は、どのように発見され、どの  
ような天体なのでしょう。天王星の不思議で驚きの世界にせまります。

「ワンドフルプラネット~天王星~」は2月まで投映予定です。

## ・リラックスプラネタリウム

10月25日(水曜)12:30から12:45と10月6、13、20、27日(金曜)17:  
45から18:00の15分間、「リラックスプラネタリウム」を開催。

プラネタリウムでゆっくり過ごしませんか?満天の星の下でのんびりできるリラッ  
クスプラネタリウムです。(星空の解説はありません。)

どなたでも参加できます。参加費は無料です。途中の入退場はできません。

当日9時から「無料チケット」を配布します。

## ・事前申込不要のどなたでも参加できるイベント

[サイエンスショー]

10月「水なんて、なにがふしぎなの?」

毎日お世話になっているお水をじっくりながめてみましょう。どんなふしぎがみつかるかな？

日時：毎週土曜・日曜・祝日

場所：高知みらい科学館 サイエンススクエア

時間：約 20 分

1 回目 10 時 55 分から、2 回目 14 時 10 分から、3 回目 15 時 40 分から

### [ミニかがく教室]

日時：毎週日曜日

場所：高知みらい科学館 工作室または実験室

時間：体験時間約 20 分から 30 分

1 回目 10 時から 12 時まで（受付は 9 時 30 分から 11 時 30 分まで）

2 回目 14 時から 16 時まで（受付は 13 時 30 分から 15 時 30 分まで）

### [星空観望会]

日時：10 月 20 日（金曜） 19 時から 19 時 45 分まで

場所：高知みらい科学館 屋上

当日 19:00 以降にエレベーターで直接屋上へお越してください。

※晴れの場合のみ開催します。

※お問い合わせは、高知みらい科学館（電話 088-823-7767）までお願いします。

## 「IT こぼれ話」

### 見出しジャンプでウェブサイトをスムーズに移動しよう

今月は、パソコンのウェブブラウザでホームページを素早く読み進める方法について焦点を当て、説明します。

文字や文章を読むだけなら、上下矢印だけでもさほど不便は感じません。ですが、ホームページとなると、大量のリンクやボタン、表やリストが混在していて、必要な情報になかなかたどり着けずに苦勞します。

画面を確認できない視覚障害者の場合、そのホームページがどういう構成になっているのか想像できないもどかしさに加えて、どれくらいの情報量がそのページに掲載されているのか分かりません。そのため、頭から読み始めていつ終わるのか予想がつかないいらだたしさに悩まされることがあります。

上下矢印で行を確認し、タブキーでページ内のリンクからリンクへと移動し、シフトキーを押しながらタブキーを押してリンクを逆戻りするところまでは基本操作として覚えていらっしゃる方も多いのではないのでしょうか。

さらに、そこからページ内の見出しから見出しへ移動するコマンドを一つ習得すると、そのページ内の目的の情報にぐっとたどり着きやすくなります。フルキーならアルファベットの「H キー」、6点入力なら外字符の「5、6のキー」を押してからアルファベットHに当たる「1、2、5のキー」を押すと、今矢印のある場所から次の見出しへと飛ぶことができます。

見出しとは、あるひとくくりのブロックの題名のようなものですから、そこまで一気に飛ぶことによって目的の個所に近づき、そこから下矢印やタブキーで読みたい情報に行きつく時間を短縮できます。

ブラウザには、もちろんこの見出しジャンプコマンドだけでなく、文字入力フィールドにダイレクトで行くキーや、サイト内のボタンを探し当てるキーなど様々なショートカットが用意されていますが、まずはこの見出し間を移動するコマンドを覚えておくのが便利です。

読みづらいウェブサイトなどのご質問がありましたら、お気軽に図書館までお問い合わせください。

## ルミエールサロンからこんにちは

すばる読者の皆さま、こんにちは。ルミエールサロンの日浦です。

我が家の双子のちびたちは今月で 2 歳 6 か月となりました。おしゃべりが更に上手になり、ちびたち同士でもはっきりした言葉での会話も増えて、日に日に成長しているのを感じます。よく喧嘩もするので目が離せないですが、2 人ともすくすく心も体も大きくなっていております。

そして、先月はルミエールフェスタ 2023 を無事に開催することができました。台風が心配される季節でしたが、お天気も良く、たくさんの方に来ていただき盛大なイベントにすることができました。目の見えない見えにくい方にとって便利な商品に触れる、その場で購入できるということを楽しみにされていた方も多いと思います。コロナ禍で大きなイベントの中止が続いていたので、今回私も久しぶりにお会いできた方が多く、お話もでき、たくさん元気をいただきました。また来年も楽しみにしててください。

今月号では、ルミエールサロンで新しく携帯型 OCR マルチプレーヤーの展示をしておりますのでそちらをご紹介します。試されたい方はルミエールサロン(088-823-8820)までご連絡ください。

### 1. 新しい便利グッズの紹介

#### ●商品名

センスプレーヤー

#### ●特徴

DAISY 図書の再生、DAISY オンラインを使った DAISY 図書の検索とダウンロード、OCR 機能を使用した活字文書の読み上げ、スマートフォンやタブレットの Bluetooth キーボードとして使用するスマートコネクト機能、音楽データの再生、録音、ポッドキャスト、FM ラジオ、カラーリーダーなど多彩な機能を備えた携帯型 OCR マルチプレーヤーです。視覚障害者の快適な日常生活をサポートします。付属の OCR スタンドを使用することで A4 サイズの書類を簡単に読み上げる事が可能ですが、OCR 機能は文書の

レイアウトや状態、撮影時の環境によって内容を正確に読み上げできない場合があります。また、DAISY オンライン、ポッドキャスト、ウェブラジオ等を使用するには無線ネットワーク接続が必要です。

●価格

99,800 円

●主な仕様

大きさ: (縦) 130mm×(横) 64mm×(厚さ) 14.5mm

重さ: 140g

付属品: AC アダプタ、USB ケーブル(A-C)、イヤホン、ストラップ(本体取り付け済み)、OCR スタンド、海外用コンセント

充電時間: 約 3 時間

連続使用時間: フル充電で約 9 時間の音楽再生可能

内蔵メモリ: 64GB (43GB まで使用可能)

メーカー: 株式会社 HIMS

販売元: 有限会社エクストラ

●販売店

社会福祉法人日本点字図書館 用具事業課

電話番号: 03-3209-0751

電話受付時間: 火曜日から土曜日 午前 9 時から午後 4 時まで  
午後 12 時 30 分から 1 時まではお昼休みとなっています。

日曜日・月曜日・祝祭日と臨時休館日はお休みです。

E-mail アドレス: yougu@nittento.or.jp

## 2. <ルミエールサロンの利用方法>

ご見学希望の方は、必ず事前にお電話をください。

ルミエールサロンでは、ご自宅に相談員が訪問する事もできます。出張費や利用料はありませんので、お気軽にお問い合わせください。

見学希望の方は必ず事前にご連絡下さい。

開設日: 月曜日から金曜日 9 時から 17 時

場所：高知市大膳町 6-32（高知県立盲学校内）

見学ご希望の方は、居住地によって申込み先が異なります。

①高知市の方は、高知市障がい福祉課

電話：088-823-9378（担当：須藤、渋谷）

②高知市以外の方はルミエールサロン

電話：088-823-8820（担当：金平、日浦、中川）

※指導員不在の場合は、すぐに転送となります。転送後、電話に出ない場合に留守番電話となりますので、お名前と電話番号を録音ください。近日中に折り返いたします。

## <10月 新刊図書紹介> 新しく蔵書にした図書を紹介します

### [録音図書]

●デイジー図書 ※1 から 12 まで

☆高知声と点字の図書館生産図書

#### 10 の 1 オンボロやしきの人形たち

フランシス・ホジソン・バーネット 作/尾崎 愛子 訳/平澤 朋子 絵/徳間書店/1 時間 51 分/

秋本 美津 音訳・編集/有澤 美保・横田 美恵子 校正

6 人の人形たちが陽気に暮らす古い人形の家。しかし部屋の隅においやられたあげく、燃やされそうになり…。妖精の女王が語る、楽しい物語。「秘密の花園」で有名なバーネットの知られざる名作を初邦訳。

#### 10 の 2 子育てで忘れ去られたとても大切なこと

森下 瑞堂<sup>ずいどう</sup> 著/現代書林/3 時間 9 分/有澤 美保 音訳・編集/上杉 節子・谷本 朋子 校正

この世には、人間の五感だけでは知覚できない世界がある。「見えない世界」があることを知ること、人は生きる知恵を身に付けることができる…。「見えない世界」をベースとして、子育て、教育について語る。

#### 10 の 3 自伝を読む

齋藤 孝 著/筑摩書房/5 時間 18 分/北添 静 音訳・編集/上杉 節子・森岡 富子 校正

「自伝を読む」ことは「すごい人」と直に触れ合える希有な読書体験。福沢諭吉からドラッカー、高峰秀子まで、自伝マニアの著者が“最強の自伝”を選び出し、そのエッセンスを紹介。

#### 10 の 4 戦争に反対した人々

藤原 義一<sup>ふじはら よしかず</sup> 著/飛鳥/6 時間 35 分/有澤 美保 音訳・編集/森岡 富子・堀見 篤子 校正

戦争に抵抗した人々を政府は治安維持法という法律で捕まえ、時には警察署内で殺しさえした。宗教者・内村鑑三、内務官僚・澤田竹治郎をはじめ、戦争に反対した人々を取り上げ、彼らの苦難の物語を追う。

#### 10 の 5 倒れるときは前のめり

有川 ひろ 著/KADOKAWA/8 時間 47 分/田村 千津 音訳・編集/森岡 富子・上杉 節子 校正

作家・有川ひろ(有川浩)のエッセイ集。日々のつれづれ、創作の裏側、愛する本や映画のことなど、2003 年~2015 年までの全 94 本のほか、小説「ゆず、香る」「彼の本棚」も収録。書き下ろしのあとがきを加えて文庫化。

## 10の6 二代目えんまさま 土佐民話の旅

市原 麟一郎 文/織田 信生 絵/NHK 高知放送局 編/奇想天外社/45分/高橋 数代 音訳・編集/  
小原 彰子・井上 智子 校正

土佐の各地には、南国の明るい風土から生まれた楽しい民話の数々が伝えられており、NHK高知放送局開局50周年を記念して、「二代目えんまさま」をはじめ、10話を選びすぐって編集したもの。

## 10の7 ハイキュー!!ショーセツバン!! 青葉城西／烏野高校・秋

古館 春一 原作、星 希代子 ノベライズ/集英社/6時間47分/大森 万稚 音訳・編集/  
平岡 公子・土居 孝子 校正

宮城のローカル TV 番組の取材を受けていた青葉城西高校の主将・及川。だが、牛島の名が出ると及川の眉がピクリと上がり!?そして春高予選に向け、新戦力として期待される京谷は…。書き下ろし短編も収録。

## ☆寄贈・委託図書

### 10の8 声の雑誌さくら草 2023年9月号

朗読ボランティアさくら草 編/2時間51分

新聞、雑誌から抜粋した時事ネタや生活情報を掲載した月刊誌。9月号は、朝日新聞「住職、門前のひとことをSNSに」、東京新聞「反核映画監督・館主 才谷 遼さん」などを収録。

## <早川清文学振興財団寄贈図書>

### 10の9 三体

劉 慈欣 著/大森 望、光吉 さくら、ワン・チャイ 訳/立原 透耶 監修/18時間18分

物理学者の父を文化大革命で亡くした女性科学者は、軍事基地にスカウトされる。そこでは、人類の運命にかかわる計画が進んでいた。2015年ヒューゴー賞長篇部門、第51回(2020年)星雲賞海外長編部門受賞。声優の祐仙 勇による朗読。

## 10の10 ストーンサークルの殺人

M.W.クレイヴン 著/東野 さやか 訳/15時間13分

英国のストーンサークルで次々と発見される焼死体。被害者の体にはなぜか停職中の警察官の名が刻みつけられていた…。2018年英国推理作家協会(CWA)賞ゴールド・ダガー(最優秀長篇)賞受賞。



## 10の11 ブラックサマーの殺人

M.W.クレイヴン 著/東野 さやか 訳/13時間17分

刑事ワシントン・ポーはかつて一人の男を刑務所送りにした。だが男が殺したとされる娘が生きていた。冤罪疑惑が持ち上がり、ポーは窮地に立たされる。

## 10の12 12歳のロボット ぼくとエマの希望の旅

リー・ベーコン 著/大谷 真弓 訳/7時間58分

ロボットによって人間が排除された未来。ある日、12歳のロボットは、いるはずのない人間の少女と出会う。ロボットと少女の冒険を描くSF小説。

### ●オーディオブック ※13から14まで

#### ☆購入図書

## 10の13 荒川明宏のITおもちゃ箱 239号

荒川 明宏 出演/ラビット/1時間3分

1. iPhoneにチャレンジ VoiceVista 2.Windows11のカレンダー iPhoneとの同期方法
3. 荒川明宏の話 4. センスプレイヤーでAndroidを使ってみよう

## 10の14 荒川明宏のITおもちゃ箱 240号【最終号】

荒川 明宏 出演/ラビット/1時間2分

ITおもちゃ箱の最終号。10年間の総括と今後ラビットが目指すことなど、フリートークで紹介。

### ●マルチメディアダイジー図書 ※15のみ

#### ☆寄贈・委託図書

#### <厚生労働省委託図書>

## 10の15 えほんこどもにほんご学2 副助詞のえほん「ぼくにもかえるよ!」

安部 朋世、宮川 健郎 文/田中 六大 絵/1時間6分

犬を飼いたい男の子だが、お母さんはなかなか承知してくれない。どんなふうに言えば、より伝わるのだろうか? いろいろな表現で頼む中で副助詞の働きを学べる。解説のページも掲載。

## [点字図書] ※21 から 50 まで

### ☆高知声と点字の図書館生産図書

#### 10の21 ある大学教員の日常と非日常 障害者モード、コロナ禍、ウクライナ侵攻

横道 誠 著/晶文社/3巻/産田 由香 点訳/芝藤 邦美・山田 裕子 校正

発達障害者には日常もまた、非日常である…。ASDとADHDを診断されている大学教員が、コロナ禍、ウクライナ侵攻下に日本を出てウィーンの研究者と交流し、アウシュビッツを訪問するまでを綴る。

#### 10の22 イッツ・マイ・ライフ It's my life

西田 泰士 著/文芸社/3巻/田内 路子 点訳/高橋 恵美子・久保 佐紀 校正

地方の銀行員、五十七歳。彼の夢は、六十代で夫婦の金融資産1億円達成と宇宙旅行。株式や投資、世界のマーケットの仕組みなど、高知県出身の現役銀行マンによるリアリティ溢れる経済小説。

#### 10の23 おやごころ(「まんまこと」シリーズ 9)

畠中 恵 著/文藝春秋/4巻/森川 知津佳 点訳/太田 孝子・山本 真理子 校正

江戸は神田、様々な揉め事の裁定をする町名主の跡取り息子・麻之助の妻が子を宿した。ついに父になる麻之助は、生まれてくる子の名を考えつつ、今日もやってくる町の相談事に立ち向かう!

#### 10の24 輝く子どものいのち こどもホスピス・癒しと希望

鍋谷 まこと ほか 編/いのちのことは社/4巻/佐々木 弘子 点訳/西岡 小百合・田内 路子 校正

日本初のこどもホスピス。そこは、希望と癒しのであふれるところ。こどもホスピスでの体験を通して、命について、生きる意味について、死について、子どもたちや家族、スタッフの考えや気づきを記す。

#### 10の25 観自在

安岡 章太郎 著/世界文化社/4巻/藤田 久子 点訳/土田 順子・谷岡 ひとみ 校正

とらわれない「眼」と「感動」がなければ、ものは見えない。見ないにひとしい…。『雁行集』に続く、全集や単行本にも未収録のエッセイを集大成した第2弾。ものの見方・考え方を説く随想49篇を収録。

#### 10の26 故郷の本箱 上林曉 傑作随筆集

上林 曉 著/山本 善行 撰/夏葉社/3巻/三宮 禮子 点訳/諸木 佳子・横山 節子 校正

昭和を代表する私小説作家が、古本漁りのたのしみ、同時代を生きた作家たちへの追悼、郷里土佐への思い、創作論、なつかしい本の記憶、大学時代の思い出などを綴ったエッセイ集。

## 10の27 三行で撃つ 〈善く、生きる〉ための文章塾

近藤 康太郎 著/CCCメディアハウス/4巻/島田 和子 点訳/川村 文子・藤田 久子 校正

「書き出しを外すと、次はない」「響く文章は、説明しない」…。「ちよっとうまく」書くための文章術の実用書。方法論にとどまらず、「なぜそうするのか」を、心のありようにフォーカスしながら考える。

## 10の28 「死に方」格差社会 満足できる死を迎えるためには

富家 孝 著/SBクリエイティブ/3巻/山本 真理子 点訳/小野 ちづる・近藤 恵美子 校正

医師任せ、過剰治療を避け主体的に死を選ぶことが、望む死を得るための唯一の方法だ! 拒否していない検査・治療や、信頼できる医者探し方、ガンで死ぬこと、健康で長生きする方法などを解説。

## 10の29 スイッチ もしも今日、あの子と入れ替わったら

ココロ直ほか 著/PHP研究所/2巻/内田 美潮 点訳/宮田 和代・村上 紀子 校正

これって願望? それとも悪夢? ヤンキーとポメラニアン、豚飼いと王女、マネージャーとアイドルなど、「入れ替わり」がテーマの1話5分程度で読めるファンタジックで奇想天外な短編小説12話を収録。

## 10の30 スター・ウォーズ ハイ・リパブリック 上 イントゥ・ザ・ダーク

クラウディア・グレイ 著/稲村 広香 訳/Gakken/3巻/宮田 和代 点訳/村山 嘉那・横山 節子 校正

スカイウォーカー・サーガから遡ること200年。繁栄を謳歌する銀河共和国は、新たな宇宙ステーションを送ろうとしていた。だが、ある脅威が繁栄に暗い影を落とし…。ジェダイ黄金期を描く群像劇。

## 10の31 スター・ウォーズ ハイ・リパブリック 下 イントゥ・ザ・ダーク

クラウディア・グレイ 著/稲村 広香 訳/Gakken/3巻/宮田 和代 点訳/三宮 禮子・佐々木 弘子 校正

冒険ぎらいのジェダイ見習いリースは、辺境への任務につくことに。しかし、宇宙船が大災害に巻き込まれ、遺棄された宇宙ステーションに一時避難するも、そこはダークサイドとつながっていて…。

## 10の32 続 土佐弁さんぽ

竹村 義一 著/高知新聞社/2巻/久保 佐紀 点訳/浜重 富士美・山田 裕子 校正

昭和61年4月から62年12月まで高知新聞に連載された『土佐弁さんぽ』発刊以降の研究をまとめたもの。万葉ことばが残る土佐弁のルーツ、他に類を見ない土佐方言の数々を記す。

## 10の33 高峰秀子と十二人の女たち

高峰 秀子 著/河出書房新社/3巻/久保 佐紀 点訳/森川 知津佳・芝藤 邦美 校正

田中絹代、杉村春子、山田五十鈴、岸恵子、佐藤愛子…。女優、作家、評論家、スタイリストなど、各界で活躍する女性12人と、高峰秀子が29歳から71歳まで、胸襟を開いて本音で語り合った対談集。

## 10の34 つまさきティミーのおはなし(絵本ピーターラビット 12)

ビアトリクス・ポター 作/川上 未映子 訳/早川書房/1巻/渡辺 美香 点訳/濱田 佳奈美・

森川 知津佳 校正

灰色りすのティミーは、妻のグッディと一緒に冬に備えて木の実を集めていた。ところが、他のりすから木の実泥棒だと疑われて、木の穴に押し込められてしまい…。小説家・川上未映子による新訳。

## 10の35 時をかける眼鏡 王の決意と家臣の初恋

榎野 道流 著/集英社/3巻/西本 時子 点訳/宮田 和代・藤田 久子 校正

マーキス王家に力を貸す決意をした医学生遊馬は、ポートギース王国に嫁ぐヴィクトリアに随行することに。結婚式の夜、大国の使節が転落死する事件が起き…。タイムスリップ・医学ミステリー第6巻。

## 10の36 人間力を養う生き方

鍵山 秀三郎 著/山本 一力 著/致知出版社/2巻/佐々木 弘子 点訳/内田 美潮・田内 路子 校正

寒さに耐えた柿の味、辛苦に耐えた人の味…。直木賞作家の山本一力と、50年にわたり掃除活動に取り組む鍵山秀三郎が互いの体験をもとに語り合う、仕事と人生、生き方の美学を究める対談集。

## 10の37 ハチのいない蜂飼い

西村 玲子 著/天夢人/2巻/筒井 多喜夫 点訳/森本 歩・森田 雛 校正

小さいいきものたちは、淡々と生きる姿を見せてくれる。岐阜県で洋菓子店を営む養蜂家の著者が、ニホンミツバチとの暮らしや、それを取り巻く自然や郷土について綴る。養老孟司との対談も収録。

## 10の38 牧野富太郎 植物研究ひとすじに(伝記を読もう 29)

松原 秀行 作/あかね書房/2巻/浜重 富士美 点訳/久保 佐紀・森川 知津佳 校正

日本中に植物ファンを増やした「日本の植物学の父」牧野富太郎。幼い頃から草木が一番の親友で、どんなに苦しいときも、大好きな植物研究ひとすじだったその人生と、彼をとりまく人びとを紹介。

## 10の39 牧野富太郎の植物学

田中 伸幸 著/NHK出版/4巻/諸木 佳子 点訳/田内 路子・野村 真衣 校正

日本植物学の父・牧野富太郎は、研究者としての業績はあまり顧みられてこなかった。命名した植物、新種の発見、植物画など、牧野の研究の真実を、朝ドラ「らんまん」の植物監修者が描き出す。

## 10の40 まちねずみジョニーのおはなし(絵本ピーターラビット 13)

ビアトリクス・ポター 作/川上 未映子 訳/早川書房/1巻/渡辺 美香 点訳/濱田 佳奈美・

森川 知津佳 校正

町のねずみのジョニーは、田舎から来たねずみのティミーに出会う。町の魅力を語るジョニーと、田舎を恋しがるティミー。お互いの家を訪れて、たどり着いた結論とは？ 小説家・川上未映子による新訳。

## 10の41 名作古典にててくるさかなの不思議なむかしばなし

福井 栄一 著/汐文社/1巻/中村 初江 点訳/藤田 久子・近藤 恵美子 校正

鯉の恩返し、生まれ変わった蛤、怒った鮫…。魚が出てくるちょっと不思議な昔話を、「沙石集」などの古典文学作品から選りすぐり、読みやすい現代語に訳して紹介。登場する魚の説明も収録。

## 10の42 名作古典にててくるどうぶつの不思議なむかしばなし

福井 栄一 著/汐文社/1巻/入野 ひとみ 点訳/安部 あゆみ・近藤 恵美子 校正

しくじった狸、猫のへりくつ、牛の涙…。動物が出てくるちょっと不思議な昔話を、「宇治拾遺物語」などの古典文学作品から選りすぐり、読みやすい現代語に訳して紹介。登場する動物の説明も収録。

## 10の43 物語の種

有川 ひろ 著/幻冬舎/4巻/芝藤 邦美 点訳/産田 由香・鎮西 康子 校正

ある家電メーカー研究所長の意外な秘密とは…。「Mr.ブルー」など、読めば心が躍り出す、ほっこり&胸キュンの全10編。読者から「種」となるお題を募集し、それをもとに書かれた小説を書籍化。

## 10の44 Before the coffee gets cold

川口 俊和 著/Geoffrey Trousselot 訳/Picador/4巻/山田 裕子 点訳/西村 秀子・手島 博子 校正

結婚を考えていた彼氏と別れた女、記憶が消えていく男と看護師…。過去に戻れる喫茶店を訪れた人々が紡ぐ、家族と、愛と、後悔の物語。『コーヒーが冷めないうちに』の英訳版。(英語点訳UEB版)

## ☆寄贈・委託・購入図書

### 10の45 あらいぐまのせんたくもの

大久保 雨咲 作/童心社/1巻

コインランドリーでおばあさんは、あらいぐまから「ぼくのハンカチもいっしょにあらってほしいの」とお願いされる。ハンカチには「かなシミ」というシミがついていて…。心がふっと軽くなる、温かいお話。

### 10の46 うさぎのモニカのケーキ屋さん

小手鞠 るい 作/講談社/1巻

森の中にある「モニカのケーキ屋さん」。うさぎの姉弟が作るケーキをめあてに、お店のテーブルはお客さんでいっぱい。そのとき、くまのおじいさんがお店へ入ってきて…。おいしくて、やさしい物語。

### 10の47 デジタル社会形成基本法 特定電気通信役務提供者の損害賠償責任の制限及び発信者情報の開示に関する法律 他

総務省e-Gov法令検索/1巻

表題の法令のほか、令和3年5月10日に公布された「取引デジタルプラットフォームを利用する消費者の利益の保護に関する法律」など、全4法令を収録。

### 10の48 眠れないほどおもしろい日本神話の物語

鳥遊 まき 著/PHP研究所/2巻

難解で読みづらい、といわれる古事記を現代文に読み下した解説書。日本誕生、天孫降臨、因幡の白兔、ヤマトタケルなど、八百万の神々のドラマを、50のエピソードに分けて楽しく紹介。

### 10の49 <1/2文庫シリーズ76> 旬の野菜の栄養事典 秋

京都ライトハウス情報製作センター 編/1巻

「旬な野菜」シリーズの秋編。ぶどう・かき・さつまいもはもちろん、一層おいしく感じられるキノコ類もたくさん掲載。食欲をそそられる秋の味覚が満載。『旬の野菜の栄養事典 最新版』の一部抜粋。

### 10の50 Facebookを使いこなす!(ライト★シリーズ 21)

京都ライトハウス情報製作センター 編/1巻

『LINEを使いこなす!』に引き続き、今回はFacebookのいろいろな使い方を紹介。アカウントの登録、削除の方法から、投稿の方法、友だちの作り方、コメントの付け方などを掲載。

## 読書のすすめ

最近完成した他館製作のものを中心に、サピエ図書館からお勧めの録音・点字図書各 20 冊をご紹介します。タイトル、著者、資料種別、巻数 [ デイジー図書は録音時間 ]、内容の順です。点字・デイジー等別媒体がある場合は表示しています。

### 【録音図書】 [ 51 から 70 まで ]

#### 10 の 51 降格警視 3 安達 瑤 著 デイジー 7 時間 42 分

元警察庁の超エリート警視、錦戸。情けも野次馬根性も深すぎる地元住民に翻弄されながら、所轄案件を次々に片付けていく。外国人技能実習生の闇や保育所児童虐待の真相、SNS の泥沼の不毛にズバッと斬り込む!

#### 10 の 52 魔女の原罪 五十嵐 律人 著 デイジー 10 時間 7 分

鏡沢高校には校則がないが、“法律”だけは犯してはいけない。僕らにとってはいたって普通のことだ。しかし、とある変死事件をきっかけに、高校と街が抱える秘密が明らかになる。現役弁護士作家が描く特殊設定リーガルミステリー。

#### 10 の 53 グルメ警部の美食捜査 3 美味しい合コンパーティーの罠 斎藤 千輪 著 デイジー 5 時間 17 分

グルメな警視庁所属の警部・久留米と、そのお抱え運転手で大食い女子のカエデは、合コンに参加することに。そこで出会った女性から、結婚詐欺師に騙されたと相談を受けたグルメ警部の舌と推理が導き出す真相とは。グルメ連作ミステリー第3弾。

#### 10 の 54 しおかぜ市一家殺害事件あるいは迷宮牢の殺人 早坂 吝 著 デイジー 7 時間 52 分

女名探偵は迷宮で目を覚ます。ここに集められた7人は、6つの未解決事件の犯人だという。全員が自身の潔白を言い張る中、次々と殺害され…。超絶技巧ミステリー。

**10の55 チェス喫茶フィアンケットの迷局集 中村 あき 著 デイジー 8時間 29分**  
[点字あり]

高校生の柚子子は、ある事情を抱えてチェス喫茶「フィアンケット」を訪れる。偶然にも店の臨時マスターを務めていたのは、クラスメイトの世野だった。柚子子の持ち込む不可解な謎を、推理力抜群の世野が鮮やかに解き明かす、本格日常ミステリー。

**10の56 ザ・ミッション 堂場 瞬一 著 デイジー 10時間 41分**

食品メーカー広報部員・三上は、子会社のプロ野球チームへ出向を命じられる。古巣に復帰した大リーガー石岡の専属広報となり、彼に引退後の監督就任を説得するというミッションが課され…。球界の舞台裏で交錯する人間模様を描く。

**10の57 文豪、社長になる 門井 慶喜 著 デイジー 9時間 13分**

1923年、菊池寛によって文藝春秋は産声をあげた。芥川、直木という親友たちとの早すぎる死別、社員の裏切り、戦争協力による公職追放、そして、会社解散の危機。激動の時代に翻弄されながらも、文豪であり、社長として、波乱に満ちた生涯を送った男の物語。

**10の58 遅刻する食パン少女 おとぎカンパニー 田丸 雅智 著 デイジー 5時間 24分**

孤立した洋館で事件が起こる、本を取ろうとして手が触れ合う2人、サスペンスドラマで、容疑者が告白する崖。誰もがどこかで聞いたことのあるベタな「あるある」を現代ショートショートの名手・田丸雅智が大胆にアレンジ。全10作を収録。

**10の59 小梅のとっちめ灸3 針売りの女 金子 成人 著 デイジー 5時間 33分**

恋仲だった清七はなぜ死んだ？真相を探る灸師の小梅は、鍵を握る木島屋の手代で行方知れずの小三郎の話意外なところから聞く。一方、かつて木島屋が店子を追い払った地に屋敷が建った。そこに姿を見せた針売りの女に小梅は瞠目し…。

**10の60 朝星夜星 朝井 まかて 著 デイジー 21時間 15分**

幕末の長崎で洋食屋を始め、明治の大阪でレストランとホテルを開いた料理人・草野丈吉と妻ゆき。やがて陸奥宗光、後藤象二郎、岩崎弥太郎らが勲客となり…。夫婦で困難を乗り越え、日本の外交を料理で支えた〈自由亭〉の奮闘を描く。



**10の61 「ゆっくりお休みなさい」真夜中の人生相談室 宇田川 直子 著**

**デージー 5時間 [点字あり]**

人間関係、お金、仕事、恋愛・結婚、人生。35年間、毎日夜10時から深夜2時まで電話で「人生相談」を受け続ける著者が、これまで聞いてきた悩みをモデルケースに、それを乗り越える方法や、心が軽くなる対処法などを紹介。

**10の62 プーチンの戦争 ナザレンコ・アンドリー 著 デージー 7時間18分**

**[点字あり]**

「軍事力なき外交」はロシアと中国には通用しない!プーチンがウクライナに固執する4つの理由とは?在日ウクライナ人の政治・外交評論家が、2022年のロシアによるウクライナ侵攻や、難民と偽難民、日本の「危機管理」などについて語る。

**10の63 心あたたまる老人ホームのお話 小島 すがも 著 デージー 4時間39分**

親子の愛情、夫婦のキズナ、独り身の喜怒哀楽。老人ホームで晩年を生きる、最強のじいじと最愛のばあばたち。認知症になっても、車いすになっても、自分らしく生きればそれがしあわせ!愛情深く綴られた笑って泣ける全20話を掲載。

**10の64 物語遺伝学の歴史 メンデルからDNA、ゲノム編集まで 平野 博之 著**

**デージー 12時間54分**

子はなぜ親に似るのか?この仕組みを解き明かすことから始まった遺伝学。遺伝の法則の誕生、DNAの構造解明など、遺伝学の研究と発見の歴史を、科学者たちの生涯とともにドラマチックに描く。

**10の65 今日のわたしは、だれ? 認知症とともに生きる ウェンディ・ミッチェル 著**

**宇丹 貴代実 訳 デージー 10時間17分**

認知症になった当人は、何をどう感じているのだろうか?彼らに世界はどう見えているのだろうか?58歳で若年性アルツハイマーの診断を受けた著者。しだいに失われていく記憶。見知らずの世界が、突如知らないものになる恐怖に怯えながらも、残された理性と工夫で、病気を出し抜こうとし…。当事者が綴る認知症のリアル。

**10の66 簡単なのにウマすぎる!もりもりやさしいレシピ** かっちゃん 著 デイジー

2時間12分 [点字あり]

レンジしみとろ大根、なすのタルタル竜田、のり塩とうもろこし。漬けるだけ、混ぜて焼くだけなど、3ステップですぐできる、野菜をおいしくたくさん食べられるレシピを紹介。

**10の67 名曲の裏側 クラシック音楽家のヤバすぎる人生** 渋谷 ゆう子 著

デイジー 4時間36分

音楽家の人生を知ると、あの名曲がもっと深まる。ある者は女性問題に頭を抱え、ある者はお金の工面に泣き、またある者は鬼嫁に責め立てられて。音楽家たちの人生に注目した、異色のクラシック音楽案内。歴史に名を刻む音楽家たちの、破天荒な生きざまを紹介。

**10の68 日本古典と感染症** ロバート キャンベル 編著 デイジー 11時間53分

[点字あり]

医学や科学が現代よりも発達していなかったころ、人々は未知の感染症をどう受け止め、どう立ち直ったのか?『万葉集』に残る天然痘の挽歌、江戸時代の三密回避「疱瘡遠慮」。万葉集から漱石まで文学作品を読み解き、感染症の地平を見わたす。

**10の69 家政婦金さんのドラマみたいな体験日記** 石川 金 著 デイジー

4時間54分

「ゴミは持ち帰れ」「毎朝、宗教の朝会に参加せよ」。ドアの向こうは、見たことのない日常。57歳で家を飛び出し家政婦となった著者が、そこで出あった驚くべき体験を語る。すぐ隣で起こっているかもしれない、ドラマみたいな現実のお話。

**10の70 窓辺の愛書家** エリー・グリフィス 著 上條 ひろみ 訳 デイジー

13時間31分

多くの推理作家の執筆に協力していた、本好きの老婦人ペギーが死んだ。死因は心臓発作だが、不審に思った介護士のナタルカは真相を探りはじめる。ペギーの部屋を調べていると、銃を手にした覆面の人物が、ある推理小説を奪っていった。本や出版をテーマに描く傑作謎解きミステリー。

## 【点字図書】 [71 から 90 まで]

### 10の71 知識の博覧会 知っている就差がつく知的雑学 曾根 翔太 著 3巻

ギリシャの国歌は158番まである。虫歯があると宇宙飛行士になれない。中華料理の回るテーブルは日本発祥。エベレストの登山料は約 100 万円…。森羅万象の博学知識を紹介。会話の幅が広がる雑学ネタが満載!

### 10の72 住職さんは聞き上手 釈徹宗のだから世間は面白い 釈 徹宗 著

羽生善治ほか述 4巻

なんでもござれの仏教。そのような仏教を体現し、どんな相手からもよいお話を引き出せる座談の名人・釈徹宗。スポーツ、アート、文学、将棋、人工知能、生命科学など、世界の第一線で活躍する著名人たちとの対談集。

### 10の73 超常現象 科学者たちの挑戦 NHKスペシャル取材班著 5巻 [デイジーあり]

幽霊、臨死体験、念力、テレパシーなどの超常現象の正体に、現代科学はどこまで迫ることができるのか。ノーベル賞受賞者を含む世界各地の科学者たちを取材した果てに、たどりついた“答え”とは。

### 10の74 バブルの王様 森下安道 日本を操った地下金融 森 功 著 5巻

世界にジャパンマネーの力を見せつけ、あらゆるバブル経済事件で暗躍し、そしてただひとり生き残った男がいた。男の名前は森下安道。洋服の仕立屋からのし上がり、日本社会の表裏を知り尽くしたバブルの王様の知られざる生涯をたどる。

### 10の75 不思議な山名 個性の山名 山の名前っておもしろい! 大武 美緒子 著

2巻

野口五郎岳、化物山、ギリギリ山などなど山の名前はとっても不思議!よく知られる山を例に、どのように名付けられたのかを解説するほか、ぎょっとする山名、思わず吹き出す変わった山名なども記載。

**10の76 アメリカ海軍に学ぶ「最強のチーム」のつくり方 一人ひとりの能力を100%高めるマネジメント術** マイケル・アブラショフ 著 吉越 浩一郎 訳・解説 3巻  
海軍で一番下のポンコツ軍艦と言われていた艦を、「全米一」と評価されるほど優秀な艦に立て直した方法とは一体何か。トップの実践した効果抜群のリーダーシップと一人ひとりの能力を引き出すマネジメント術を、具体的な事例をあげながら紹介。

**10の77 世界史を変えたスパイたち** 池上 彰 著 4巻 [デジターあり]  
東西冷戦が終わったとき「スパイは職を失った」と言われていた。しかし今なお活動が続けるスパイたち。現代史におけるスパイたちの暗躍を、米露を中心に解説。さらに日本・韓国・北朝鮮・中国のインテリジェンス機関と具体的な事件も掲載する。

**10の78 したたかな植物たち秋冬篇 あの手この手の㊦大作戦** 多田 多恵子 著 3巻  
植物は動けないからこそ、生きる技を磨いてきた。踏まれることを利用して生きるオオバコ、わざとまずい味を仕込む赤い実のマンリョウ、他者を踏み台にする絞め殺し植物のガジュマルなどを紹介。道端のワンダーランドへあなたをご招待!

**10の79 とべ!人工尾びれのイルカ「フジ」** 世界初のプロジェクトに挑戦した人びと 真鍋 和子 文 1巻  
イルカの「フジ」は原因不明の病気で、尾びれの75%を失った。フジを再び泳がせるために、多くの人々が集まって力を合わせた「人工尾びれプロジェクト」。しかし作った人工尾びれはことごとく壊れてしまう。果たして奇跡は起こるのだろうか。沖縄の美ら海水族館で起きた感動の物語。

**10の80 なぜ、歯ぐきが健康な人ほどいつまでも長生きできるのか** 船越 栄次 著 2巻 [デジターあり]  
日本人の約7割が歯周病だといわれる現代。歯周病が進むと歯を失うだけでなく、糖尿病や心疾患、アルツハイマー型認知症など、さまざまな恐ろしい病気になる可能性も。日本の歯周病治療のパイオニア的存在である著者が、毎日のセルフケアや歯ぐきの健康のために知っておきたいことをわかりやすく解き明かす。

## 10の81 生姜屋さんをつくったまいにち生姜レシピ こてらみやレシピ

GINGER FACTORY監修 2巻

体を温めて免疫力をアップしてくれる優秀食材の生姜。しかし、「生姜は冷蔵庫で保存すべき?」「生姜の根は食べられる?」「新生姜と根生姜の違いは?」など扱いにくいのもまた事実。本書は生姜について知りたかったことがすべて知れて、おいしく食べるためのレシピも盛沢山な一冊。

## 10の82 冷凍王子の冷凍大全 西川 剛史 著 3巻 [デジあり]

冷凍ひと筋20年…。出会った食品のほぼ全てを凍らせてきた冷凍王子が、124品の冷凍&解凍テクを初公開!最強冷凍のルールや、まとめ買い冷凍のノウハウ、冷凍庫の整理整頓術なども紹介する。

## 10の83 師弟百景 “技”をつないでいく職人という生き方 井上 理津子 著 3巻

師匠が「俺の背中を見て覚えろ」と言う時代は終わった。では一体どのように師匠は技術と伝統を若き弟子たちに伝えたのか。また若き弟子たちはいかにして職人の世界に飛び込んだのか。師弟関係が紡ぐ16のライフストーリー。

## 10の84 光をみつける 全盲ヴァイオリニストからのメッセージ 穴澤 雄介 著 3巻

[デジあり]

心臓と目の障害をもって生まれ、高校時代に完全に失明。その困難に正面から立ち向かい、音楽家として人生を斬り拓いてきた著者が、生きる喜び、生きていく勇気を語る。

## 10の85 警察医の戒律<sup>コード</sup> 直島 翔 著 4巻 [デジあり]

犯罪都市NYの検視局でキャリアを積んだ法医学者・幕旗治郎。神奈川県警と警察医契約を結び、横浜に戻ってきたのだ。全ては死者のために…。死に隠れた謎を解き明かす書き下ろし法医学ミステリ。

## 10の86 修羅奔る夜 伊東 潤 著 5巻 [デージーあり]

青森でねぶた師として活動している兄・春馬が病に倒れたと連絡を受け、東京で働く紗栄子は帰郷する。祭りの準備に意気込む春馬であったが病状は芳しくない。ねぶた師であった亡き父から兄へと継がれた魂を、形にできるのは妹である私しかいない。女ねぶた師・紗栄子は瞬刻の輝きを青森の夜空に描くことはできるのか!?

## 10の87 青ニオで<sup>そろう</sup>候 吉森 大祐 著 5巻 [デージーあり]

大藩藤堂家に仕える澤村甚九郎は、病弱な兄に代わり江戸藩邸出仕を命じられた。伊賀十五家のひとつとはいえ、貧しい下級藩士。古臭い組織の中で生きる人生にうんざりしていた甚九郎は、江戸で立身出世を目論むが、じゃじゃ馬姫様の守役にされてしまい…!?

## 10の88 タクジョ! 小野寺 史宜 著 4巻 [デージーあり]

タクジョ・夏子、今日も快走!!高間夏子は四大卒の新人タクシードライバー。無賃乗車や強盗など不安要素も尽きないタクシードライバーだが、個性あふれる先輩や同期に励まされ家族に支えられて、夏子は誠心誠意、仕事に立ち向かう!

## 10の89 アンデッドガール・マーダーファルスI

青崎 有吾 著 4巻 [デージーあり]

異形が蠢く十九世紀末のヨーロッパで吸血鬼が、銀の杭に貫かれ惨殺された事件が起きる。解決のために呼ばれたのは"怪物事件"専門の探偵・輪堂鴉夜と、奇妙な鳥籠を持つ男・真打津軽。彼らは残された手がかりから、推理を導き出す。謎に満ちた悪夢のような笑劇…ここに開幕!

## 10の90 新米フロント係、探偵になる 歴史と秘密のホテルI

オードリー・キーオン 著 寺尾 まち子 訳 8巻 [デージーあり]

アイヴィーがフロント係として働くホテルは、20世紀初頭に富豪が建てた屋敷を改装したもの。あるとき彼女がチェックインを担当した気難しい老婆がディナーの席で倒れ、死亡してしまった。疑われたのは料理を作ったシェフ。彼の無実を信じるアイヴィーはひとり、事件の真相を探ることを決意する!

# 「すばる」10月号

発行：オーテピア高知声と点字の図書館  
住所：〒780-0842 高知市追手筋2-1-1  
オーテピア1階  
電話：088-823-9488  
FAX：088-820-3218  
メールアドレス：kc-120200@city.kochi.lg.jp  
発行日：2023年10月5日