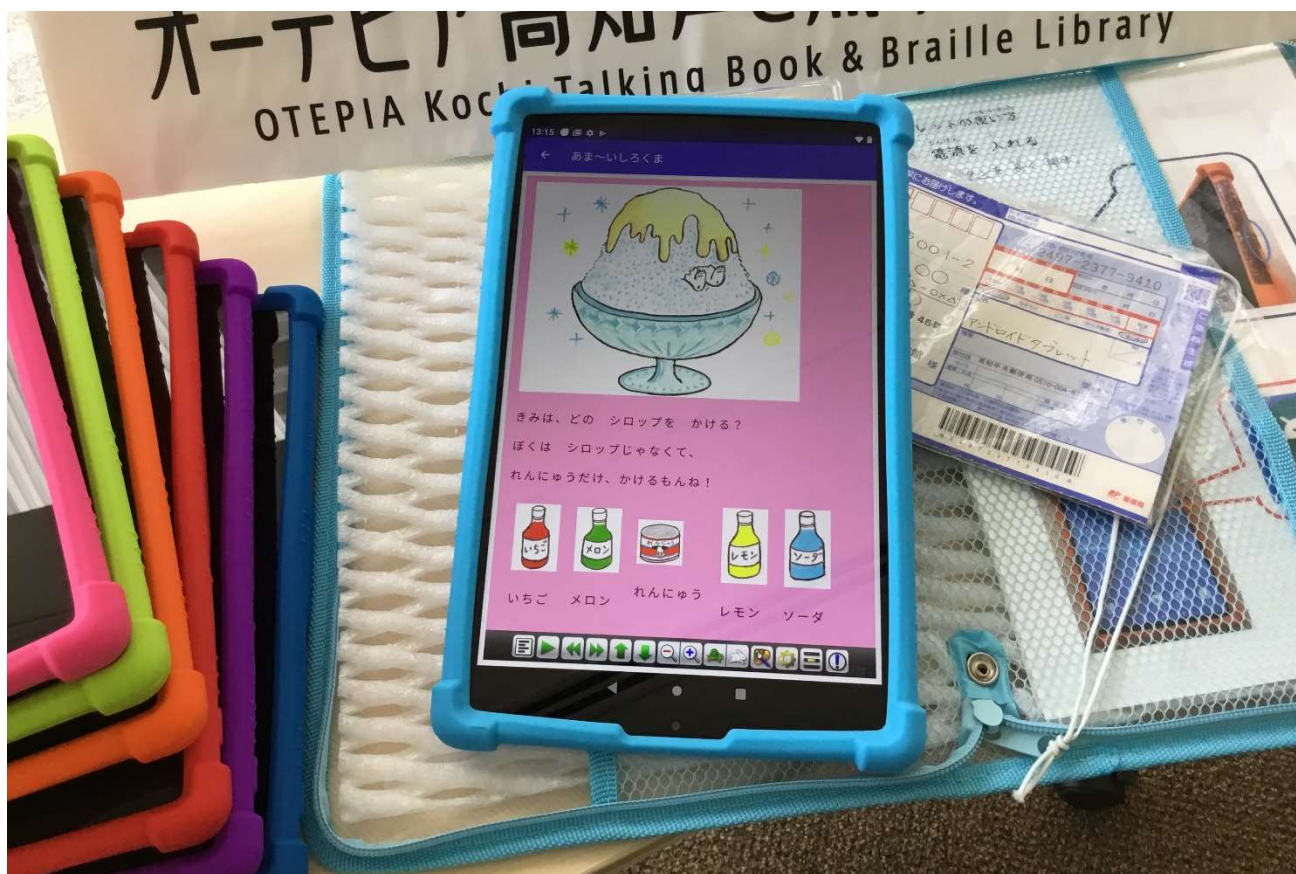


オーテピア高知声と点字の図書館広報誌

# すばる

2021年8月号



オーテピア高知声と点字の図書館  
OTEPIA Kochi Talking Book & Braille Library

通算 339 号

## 目次

☆お知らせ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・1 ページ

☆ルミエールサロンからこんにちは・・・・・・・・・・・・・6 ページ

### ☆新刊図書紹介

#### 録音図書

    デイジー図書（1 から 26）・・・・・・・・・・・・・・9 ページ

    オーディオブック（27 から 28）・・・・・・・・・・・・12 ページ

    マルチメディアデイジー（29）・・・・・・・・・・・・12 ページ

    テキストデイジー（30）・・・・・・・・・・・・・・12 ページ

点字図書（31 から 70）・・・・・・・・・・・・・・13 ページ

### ☆読書のすすめ

    録音図書（71 から 90）・・・・・・・・・・・・・・20 ページ

    点字図書（91 から 110）・・・・・・・・・・・・・・24 ページ

## お知らせ

高知声と点字の図書館へのご連絡は、電話・ファックス・メール・郵便でお受けします。

電話:088-823-9488 ファックス:088-820-3218

メールアドレス:kc-120200@city.kochi.lg.jp

郵便番号:780-0842 住所:高知市追手筋2丁目1-1 オーテピア1階

### [開館時間]

火曜から金曜:9時から20時まで

土曜:9時から18時まで(7・8月は20時まで)

日曜・祝日:9時から18時まで

### [休館日]令和3年度

月曜(祝日の場合は開館)／毎月第3金曜(8月および祝日を除く)

資料特別整理期間(令和3年度は8月10日から13日)

年末年始(12月29日から1月4日)

### [8月の休館・開館について]

オーテピア高知声と点字の図書館・オーテピア高知図書館は8月10日(火曜)から13日(金曜)まで、資料特別整理期間のため休館します。(高知みらい科学館は開館)。

また、8月9日(第2月曜・山の日の振替休日)と8月20日(第3金曜)は、3館いずれも開館です。

ご来館の際はお気を付けてください。

### [利用者・ボランティアのみなさまへご協力をお願い]

ご来館の際は、新型コロナウイルス感染防止対策にご協力をお願いします。

- ・マスクの着用を必ずお願いします。
- ・発熱などの症状がある場合は、来館をご遠慮ください。
- ・手指のアルコール消毒(オーテピア入口や当館内設置)をお願いします。

※ウォータークーラー、トイレ内のエアータオルの使用を休止しています。

## ●「マルチメディアデイジー再生用タブレット」の貸出スタート

マルチメディアデイジー図書（音声サポート付き電子書籍）は、パソコンやタブレットで、表示された文章を音声で聞きながら、文字や画像を見ることが出来る電子書籍です。目と耳、両方から情報が入るので、学習障害、知的障害等で活字だけでは文の内容を理解しづらい方々に有効とされています。

高知声と点字の図書館では、マルチメディアデイジー図書を、より多くの方に利用していただくため、再生用タブレットの個人貸出を開始しました。利用者の皆さんからリクエストいただいたマルチメディアデイジー図書のデータを、再生用タブレット内に入れ、郵送等でタブレットごと貸出・返却を行います。

お問い合わせ、体験・貸出をご希望の方は、声と点字の図書館までご連絡ください。

## ●バリアフリー映画会のお知らせ

バリアフリー映画会をつぎのとおり開催します。バリアフリー映画とは音声ガイドと日本語字幕が付いた、「見ること」「聞くこと」に障害がある方もない方もみんなで楽しめる映画です。ぜひお越しください。

日時：令和3年10月10日（日曜） 13時30分開場 14時開始

場所：オーテピア 4階ホール

<上映作品>影裏<sup>えいり</sup>

<出演>綾野 剛<sup>あやの ごう</sup>・松田 龍平<sup>まつだ りゅうへい</sup>ほか

<内容>第157回芥川賞を受賞した沼田真佑<sup>ぬまたしんすけ</sup>の小説「影裏<sup>えいり</sup>」を映画化したヒューマンミステリー。転勤で岩手に移り住んだ今野は、慣れない土地で出会った同僚の日浅に心を許し、交流を深めていく。しかし、ある日突然、日浅が何も言わずに会社を辞めてしまい、いつしか今野とも疎遠に。ある時、日浅が行方不明になっていることを知った今野は、日浅を捜すが、その過程で日浅の裏の顔を知ることとなり…。

<制作年>2020年 <上映時間>134分

<定員>60名 <参加費>無料

※申し込みは不要ですが、13時15分から入場券を配布します。

※車椅子の方、視覚に障害がある方など介助が必要な方、オーテピア近隣からの案内など配慮が必要な方は、10月1日（金曜）までに声と点字の図書館までご連絡ください。



## ●ボランティア活動に対する表彰

音訳ボランティアの谷本朋子さんが7月1日、公益財団法人鉄道弘済会 朗読録音奉仕者地区表彰を受賞されました。栄えある表彰を心よりお喜び申し上げます。

### [関係機関・団体等からのお知らせ]

## ●高知県立障害者スポーツセンターから「視覚障害者リフレッシュ教室」のご案内

みんなでおしゃべりしながら、ウォーキングやストレッチ、筋トレをします。また、スポーツセンター以外での活動も予定しています。興味のある方は、下記申込先までご連絡ください。

- ・日程：毎月1回、土曜日。R3年度後期日程は11月20日、12月18日、1月15日、2月19日、3月19日の全5回。
- ・時間：10時30分から12時まで
- ・場所：高知県立障害者スポーツセンター
- ・対象者：視覚障害者 ・定員：10名程度 ・参加費：後期分 2,000 円
- ・送迎：有り（高知市中心部から送迎）
- ・申込先：〒781-0313 高知市春野町内ノ谷1-1  
高知県立障害者スポーツセンター 担当 西内まで  
電話088-841-0021 ファックス088-841-0065  
メール [sports11@kochi-scfed.com](mailto:sports11@kochi-scfed.com)

## ●高知市広聴広報課から「音訳版 高知市くらしのガイドブック」作成のお知らせ

「高知市くらしのガイドブック 2021」の音訳版（カセットテープ版）を作成しました。90分4本組のカセットテープです。高知市役所の窓口での各種手続きや窓口業務などの行政情報、また、観光や地域の情報など、高知市の魅力を掲載した総合情報誌となっています。カセットテープ版をご希望の方には、ダビングして郵送します。また、高知市広聴広報課ホームページからは、デージー版・MP3エムピースリーファイル版をご利用いただけます。

- ・郵送希望等連絡先

高知市広聴広報課 TEL:823-9446 ファックス:823-9367  
メール:[kc-011600@city.kochi.lg.jp](mailto:kc-011600@city.kochi.lg.jp)

## ●生花アレンジメントの展示のお知らせ

生花生産者を応援する「こうちの ohana 満開プロジェクト」の一環として、市内生花店、高知県華道協和会の皆さんにご協力をいただき、高知市産の花を使った美しいアレンジメントの展示を行います。

展示場所:オーテピア高知 1階正面玄関ホール内

展示期間:令和4年3月31日(木曜)まで展示中(毎週金曜に入れ替え)。

主催:高知市農林水産課・高知市農業協同組合

## [オーテピア行事案内]

オーテピア高知図書館・高知みらい科学館の行事をお知らせします。

詳しくは高知声と点字の図書館へお問い合わせください。

発熱等の症状がある場合は、来館をご遠慮ください。

今後の状況によりイベント等を中止する場合があります。ご了承ください。

申込時にお聞きした連絡先等は、感染症対策のため、保健所等に提供する場合があります。

## ★オーテピア高知図書館

### ・図書展示情報「ごはんでいきいき生活」

内容:食に関する基本的な知識の本や健康生活に役立つ栄養バランスを考えたレシピ本を集めました。心と体の健康を目指して食生活を見直しましょう。元気な方も少し調子の悪い方も、毎日の献立にお役立てください。

場所:オーテピア高知図書館3階健康一展示A(棚番号17)

展示期間:8月1日(日曜)から9月30日(木曜)まで

### ・図書展示情報「永遠の清流 仁淀川」

内容:仁淀川は、愛媛県と高知県を流れる長さ約124kmの一級河川。国土交通省の水質調査で2年連続日本一に選ばれており、その薄いグリーンがかった美しい水質は「仁淀ブルー」として知られています。仁淀川流域の歴史や文化、自然や災害、文学などの資料を展示。高知城歴史博物館の「地域展 仁淀川 ～流域の歴史と文化～」と連携企画です。あわせてご覧ください。

場所:オーテピア高知図書館3階高知資料コーナー展示A(64棚)

展示期間:9月5日(日曜)まで展示中

## ★高知みらい科学館(オーテピア5階)

### ・プラネタリウム投映

プラネタリウムは当面の間、各回40席限定とします。各回約45分間。

チケットは当日9時から、すべての回を販売。現在投映中のスタークルーズ「ギャラクシー」は9月26日(日曜)までの投映です。

### [夏休み限定キッズプラネタリウム]

夏休み限定の幼児向け番組「キッズプラネタリウム『ほしぞらさんぽ』」は、8月29日(日曜)までの土曜・日曜の11時30分からの回で投映します。未就学児については保護者同伴でご覧ください。

### ・企画展「高知の空・<sup>そら</sup>宙(そら)をかガクする」

高知で行われている宇宙に関する研究の紹介のほか、高知の空・<sup>そら</sup>宙の美しい写真の数々を展示します。高知にある天文台の情報も満載!

展示期間:9月20日(月曜・祝日)まで

場所:展示室

### ・事前申込不要のどなたでも参加できるイベント

#### [サイエンスショー]

8月15日まで「光のひみつ」、8月17日から「ふしぎ・キレイ色水七変化!」

日時:毎週土曜・日曜・祝日。また、夏休み期間中の8月31日(火曜)までは毎日開催しています(休館日はのぞく)。

場所:サイエンススクエア 時間:約20分

1回目10時55分から、2回目14時10分から、3回目15時40分から

#### [ミニかがく教室]

日時:毎週日曜日。また、夏休み期間中の8月28日(土曜)までは、毎週土曜日も開催します。

場所:工作室または実験室 時間:体験時間約20分

1回目10時から12時まで(受付は9時30分から11時30分まで)

2回目14時から16時まで(受付は13時30分から15時30分まで)

なお、毎月第3金曜開催の星空観望会については、8月はお休みします。

問い合わせ:いずれも高知みらい科学館 電話088-823-7767

## 「ルミエールサロンからこんにちは」

すばる読者の皆さん、こんにちは。ルミエールサロンの中川です。

長かった梅雨もあけ、夏本番といった暑さが続きますね。1歳2か月になる息子は先月初めてプールに入りました。最初は驚いた顔でプールから脱走しようとしていたのですが、慣れてくると手で水をパチャパチャ叩きながら気持ちよさそうに遊んでいました。

今年の夏はオリンピック、パラリンピックの開催が予定されていることもあり、体を動かすことへの関心も高まっているのではないのでしょうか。適度な運動は健康の保持や増進に繋がるだけでなく、ストレス解消や自己免疫力の向上に効果があると言われています。新型コロナ感染症の流行に伴い外出する機会が減った影響で運動不足の方が増えてきているそうですが、感染症に負けない体を作っていくためにも無理のない範囲で日常生活に運動の習慣を取り入れていけるといいですね。今月の便利グッズ紹介では体を動かすことをサポートしてくれるグッズを2つ紹介します。

### 1.便利グッズの紹介 その①

#### ●商品名

ロコモ先生

#### ●価格

3,200円(税込)

#### ●特徴

ロコモティブシンドロームとは2007年に日本整形外科学会より提唱された概念で、骨や関節、筋肉等運動器の障害によって「立つ」「歩く」等の移動する機能が低下した状態のことです。この状態が進行してしまうと一人では生活できない、いわゆる要介護状態につながります。

ロコモ先生は、ロコモティブシンドローム予防に効果的な4つの基本的な運動方法「脚のストレッチ」「開眼片脚立ち」「スクワット」「膝の曲げ伸ばし」を音声で分かりやすく教えてくれます。

手のひらサイズの立方体の形をしており、立方体の4面にそれぞれの運動のイラストと運動名が記載されています。他の2面には商品名が記載されている面と音量調整をするためのつまみがついている面があります。行いたい運動が記載された面を上にとすると運動方法とタイミングを音声で教えてくれます。4項目の運動をす

べて行くと約 7 分の運動になります。音声に合わせて運動をするだけなので毎日楽しく続けられます。

### ●主な仕様

大きさ:奥行 7.4cm×横幅 7.4cm×高さ 7.4cm

重さ:約 217g

使用電池:単 3 アルカリ乾電池 3 個(付属)

### ●販売元

社会福祉法人 日本視覚障害者団体連合 用具購買所

住所:〒169-8664 東京都新宿区西早稲田 2-18-2

電話:03-3200-6422

FAX:03-3200-6428

メール:[yogu-c@jfb.jp](mailto:yogu-c@jfb.jp)

営業時間:9 時~17 時

休館日:第2・第4土曜日、日曜、祝日、夏季休業、年末年始

## 便利グッズの紹介 その②

### ●商品名

体操ブーブー

### ●価格

1,830 円(税込)

### ●特徴

手のひらサイズの大きさのブタのマスコットです。マスコットのブタの色は白で、「R-1」と文字が書いてある赤いTシャツを着ています。鼻のボタンを押すとやる気の出るかけ声を喋ったあと、ラジオ体操第一の音楽が流れます。コンパクトなので、どこにでも置いてどこにでも連れ出すことができ、いつでも健康的なラジオ体操ができます。

ラジオ体操は、①のびの運動②腕を振ってあしをまげのばす運動③腕を回す運動④胸をそらす運動⑤からだを横にまげる運動⑥からだを前後にまげる運動⑦からだをねじる運動⑧腕を上下にのばす運動⑨からだを斜め下にまげ胸をそらす運動⑩からだをまわす運動⑪両あしでとぶ運動⑫腕を振ってあしをまげのばす運動⑬深呼吸といった 13 項目の運動をリズムにあわせて楽しく運動することができます。全身を使った運動になるため、健康維持やダイエットにおすすめです。

## ●主な仕様

大きさ: (幅) 70×(奥行) 55×(高さ) 85 mm

重さ: 約 94g

使用電池: 単 4 アルカリ乾電池 2 本

## ●販売元

社会福祉法人日本点字図書館 用具事業課

住所: 〒169-8586 東京都新宿区高田馬場 1-23-4

電話: 03-3209-0751

FAX: 03-3200-4133

E-mail: yougu@nittento.or.jp

電話受付時間: 火曜日から土曜日 午前 9 時から午後 4 時まで

(午後 12 時 30 分から午後 1 時まではお昼休み)

日曜日・月曜日・祝祭日と臨時休館日はお休みです。

## 2.<ルミエールサロンの利用方法>

ご見学希望の方は、必ず事前にお電話をください。

ルミエールサロンでは、ご自宅に相談員が訪問する事もできます。出張費や利用料はありませんので、お気軽にお問い合わせください。

新型コロナウイルス感染拡大防止の観点から、入室人数の制限等をしております。詳しくは、お電話でお問合せ下さい。

開設日: 月曜日～金曜日 9時～17時

場所: 高知市大膳町6-32 (高知県立盲学校内)

見学ご希望の方は、居住地によって申込み先が異なります。

①高知市の方は、高知市障がい福祉課

電話: 088-823-9378 (担当: 須藤<sup>すどう</sup>、渋谷<sup>しぶや</sup>)

②高知市以外の方はルミエールサロン

電話: 088-823-8820 (担当: 金平<sup>かねひら</sup>、日浦<sup>ひうら</sup>、中川<sup>なかがわ</sup>)

※指導員不在の場合は、高知県身体障害者連合会へ転送されますので、お名前と電話番号をお伝えください。近日中に折り返いたします。

## <8月 新刊図書紹介> 新しく蔵書にした図書を紹介します

### [録音図書]

●デージー図書 ※1 から 26 まで

☆高知声と点字の図書館生産図書

#### 8の1 国際ニュースの読み方 コロナ危機後の「未来」がわかる!

馬<sup>まぶち</sup>淵 睦夫 著/マガジンハウス /5時間4分/小松 眞弓 音訳・編集/川田 美子・小原<sup>こばら</sup> 彰子 校正

国際情勢を読み解くうえで何がポイントなのか? 元駐ウクライナ大使の著者が新時代の仕事や生き方に役立つよう、「日本を取り巻く三大国の思惑」から「新型コロナ危機後の近未来世界」までを授業形式でわかりやすく解説する。

#### 8の2 こんにちは、保健師です

池田<sup>かおり</sup> 香理 著/文芸社/2時間34分/上村<sup>かみむら</sup> 美智子 音訳・編集/小松 眞弓・鈴木 真理 校正

保健師と看護師はどう違うの? どんなところで働いているの? どうやったら保健師になれるの? 保健師という仕事の楽しさや大変さ、やりがい、そして日本人の健康に対する意識などをまとめる。

#### 8の3 ショパン 音楽家の伝記 はじめに読む1冊

ひの まどか 著 /ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス/6時間13分/入交<sup>いりまじり</sup> 純子<sup>よしこ</sup>  
音訳・編集/横田 美恵子・堀見 篤子 校正

ロシアの弾圧に苦しむポーランドで生まれたショパンは、家族と離れ、死ぬまで外国をさまよひ…。祖国への思いを胸に音楽で戦ったショパンの人生を紹介する。子ども向けのクラシック音楽入門書。

#### 8の4 森の物語 シートン ショートセレクション

アーネスト・シートン 著/今泉 吉晴 訳/理論社/4時間11分/有澤 美保 音訳・編集/土居 孝子・  
秋澤<sup>あきさわ</sup> 良子<sup>りょうこ</sup> 校正

野生動物の観察、記録から、人と動物の間を世に伝えたナチュラリスト・シートン。野生動物の芯の強さを描いた「ロボ クルンパのオオカミ王」など、全5編を収録する。

#### 8の5 世界むかし話 中国1

なだぎり すすむ 訳/ほるぷ出版/4時間16分/秋本 美津 音訳・編集/小松 眞弓・井上<sup>ともこ</sup> 智子 校正  
長い歴史につちかわれた楽しく、知恵いっぱいのおかし話。「牛飼いと織姫」「トラたいじ」「閻魔さまをだましたごろつき」他、全17編を収録。



## 8の6 続・盲導犬サーブ物語 天国へ行ったサーブ

手島 悠介 著/講談社/2時間24分/北添<sup>きたぞえ しず</sup> 静 音訳・編集/公文 真理子・入交 純子 校正

主人の命を救うため前足を失った盲導犬サーブが、テキサス名誉州犬となったり、韓国に盲導犬が初めて導入されるきっかけをつくったいきさつなど、昭和63年にサーブが亡くなるまでの物語。

## 8の7 日本の母と妻たち 偉人を育て支えた女性の力

岡田 幹彦 著/光明思想社/7時間9分/高橋 数代 音訳/堀見 篤子・谷本 朋子 校正/大森<sup>まち</sup> 万稚 編集

偉人の陰には立派な母や妻がいた! 塙<sup>はなわ</sup>保一<sup>ほさいち</sup>の母・荻野<sup>おぎの</sup>きよ、西郷隆盛の妻・西郷糸など、日本の偉人<sup>たんな</sup>たちを育て支えた女性たちの愛の姿を描く。貞明<sup>ていめい</sup>皇后や美智子<sup>みちこ</sup>上皇后など皇室の女性にも触れる。

## 8の8 森<sup>うそん</sup>下雨村 探偵小説選

森下 雨村 著/論創社/19時間38分/川田 美子 音訳・編集/谷本 朋子・堀内 隆代 校正

江戸川乱歩<sup>えどがわらんぽ</sup>や横溝正史<sup>よこみぞせいし</sup>などを世に送り出した著者の探偵小説「丹那殺人事件」<sup>たんなん</sup>犯人あて懸賞版を初復刻し収録するほか、単行本未収録作品「呪<sup>のろい</sup>の仮面」、評論・随筆を集成する。

## 8の9 約束のネバーランド 思い出のフィルムたち

白井<sup>しらい</sup> カイウ 原作/出水<sup>でみず</sup> ぽすか 作画/七尾<sup>ななお</sup> 小説/講談社/4時間59分/大森 万稚 音訳・編集/  
堀見 篤子・秋澤 良子 校正

人間界へと渡り、エマとの再会を果たしたノーマンたち。家族との記憶を失ったエマに、みんなでこれまでの思い出を語りあい…。同名漫画のノベライズ。アニメDVDブックレットなどに掲載された秘話に書き下ろし短編を追加。

## 8の10 リスクが嫌いな人のお金の教科書 いま50万円あったら、こうなさい!

横山 利香 著/WAVE出版/3時間23分/平口<sup>へいぐち</sup> 佳月<sup>かづき</sup> 音訳・編集/秋澤<sup>あまかす</sup> 良子・甘糟 朋子 校正

銀行の定期に預けっぱなしでは、お金は絶対に増えない! 超低金利のいま、安全、確実に少しでもお金を増やす方法を誰にでもわかりやすく伝える。いまの経済事情やお金を増やすための基本的な知識も解説。

## ☆寄贈・委託図書

### 8の11 声の雑誌さくら草 2021年7月号

朗読ボランティアさくら草 編/2時間56分

<NHK厚生文化事業団>

8の12 エンディング・カット(NHK ラジオ番組「FMシアター」)

新井 まさみ 脚本/芦田<sup>あしだ</sup> 愛菜<sup>まな</sup>・佐藤<sup>りゅうた</sup> 隆太 出演/52分

8の13 あずかりやさん(NHK ラジオ番組「青春アドベンチャー」)

大山<sup>じゅんこ</sup> 淳子 原作/岡本 玲・小関<sup>こせき</sup> 裕太<sup>ゆうた</sup> 出演/1時間16分

8の14 南蛮阿房列車(NHK ラジオ番組「朗読特集」)

阿川 弘之 作/関口 知宏 朗読/6時間2分

<厚生労働省委託・第67回青少年読書感想文全国コンクール課題図書>

【小学校低学年】

8の15 あなふさぎのジグモンタ とみなが まい 作/たかお ゆうこ 絵/46分

8の16 そのときがくるくる すずき みえ 作/くすはら 順子 絵/41分

8の17 どこからきたの? おべんとう 鈴木 まもる 作・絵/48分

【小学校中学年】

8の18 カラスのいいぶん 嶋田 泰子 作/岡本 順 絵/2時間43分

8の19 ぼくのあいぼうはカモノハシ ミハヤエル・エングラール 作/はたさわ ゆうこ 訳/

杉原 知子 絵/2時間52分

8の20 ゆりの木荘の子どもたち 富安<sup>とみやす</sup> 陽子 作/佐竹 美保 絵/1時間56分

8の21 わたしたちのカメモシずかん 鈴木<sup>かい</sup> 海花<sup>か</sup> 文/はた こうしろう 絵/1時間6分

【小学校高学年】

8の22 おいでアラスカ! アンナ・ウォルツ 作/野坂 悦子 訳/6時間2分

8の23 オランウータンに会いたい 久世<sup>くぜ</sup> 濃子<sup>のうこ</sup> 著/3時間41分

【中学校】

8の24 牧野 富太郎 清水 洋美 文/里見 和彦 絵/4時間21分

【高等学校】

8の25 兄の名は、ジェシカ ジョン・ボイン 著/原田 勝 訳/7時間53分

8の26 科学者になりたい君へ 佐藤 勝彦 著/5時間45分

## ●オーディオブック ※27から 28まで

### ☆購入図書

#### 8の27 荒川明宏のITおもちゃ箱187号

荒川 明宏 出演/ラビット/59分

1. iPhoneにチャレンジ 近くに居る人にアプリを紹介する方法 2. NetReader Neo<sup>ネットリーダー ネオ</sup>を活用しよう プロ野球の情報を見てみよう 3. 荒川明宏の話 4. PC-TalkerでNHKプラスを見てみよう

#### 8の28 荒川明宏のITおもちゃ箱188号

荒川 明宏 出演/ラビット/1時間10分

1. iPhoneにチャレンジ NHKプラスを見てみよう 2. NetReader Neo<sup>ネットリーダー ネオ</sup>を活用しよう Uber EATS<sup>ウーバー イーツ</sup>  
3. 荒川明宏の話 4. PC-Talker<sup>ピーシー トーカー</sup>でフリーソフトを使用してみよう

## ●マルチメディアデージー図書 ※29のみ

### ☆高知声と点字の図書館生産図書

#### 8の29 あんぱんまん

やなせ・たかし 作・絵/フレーベル館/13分/端 正実<sup>はた まさみ</sup> 編集/田村 充子 ナレーション/小松 真弓・

藤永 洋子<sup>ひろこ</sup> 音訳・校正/藤永 洋子 デイジー校正

アンパンマン絵本の中でも、元祖の一冊。アニメのアンパンマンより、ちょっとスリムなイラスト。昔はこんなアンパンパンだったなあ、大人が読むとちょっと懐かしく思える作品。

## ●テキストデージー図書 ※30のみ

### ☆高知声と点字の図書館生産図書

#### 8の30 風聞異説<sup>ふうぶんいせつ</sup>

松岡 周平 著/クリケット/251ページ/秋澤 良子・小松 真弓・平岡 公子・松村 初子・横山 恭子  
編集・校正

雑誌『季刊高知』に2005年から連載している「風聞異説」と題するエッセーを中心に、この連載とほぼ同時に執筆したコラム等をくわえ、まとめた一冊。第24回高知出版学術賞を受賞。

※テキストデージーは、原則としてサピエよりダウンロードしてご利用ください。  
詳細は問い合わせください。

## [点字図書] ※31 から 70 まで

### ☆高知声と点字の図書館生産図書

#### 8の31 うんこドリル空想科学読本

柳田 理科雄 著/文響社/2巻/岡田 英子<sup>えいこ</sup> 点訳/鎮西 康子<sup>ちんせい</sup>・筒井 多喜夫 校正

「砂場の中から、約3メートルもあるうんこが見つかった」「最後にうんこをしたのは2年前だ」…。子どもたちが大好きな「うんこドリル」の例文を科学的に検証する。驚きの結論が満載の、笑える理科の本。

#### 8の32 お札に描かれる偉人たち 渋沢栄一・津田梅子・北里柴三郎

楠木 誠一郎 著/講談社/2巻/福山 マユミ 点訳/近藤 恵美子<sup>ゆうこ</sup>・山田 裕子 校正

2024年(令和6年)に変わるお札の「顔」となる渋沢栄一、津田梅子、北里柴三郎。彼らは、いつの時代に何を、今日の日本の発展にどのように関わった人たちなのか。3人の人生をたどる。

#### 8の33 お悩み別食薬ごはん便利帖 不調がどんどん消えてゆく

大久保 愛 著/世界文化社/3巻/久保 佐紀<sup>さき</sup> 点訳/山田 裕子<sup>ゆうこ</sup>・岡田 英子 校正

気血水を補うごはん<sup>きけつすい</sup>と味噌汁、発酵調理で免疫向上、消化を助けるスープ、抗炎症作用のあるサラダ…。東洋医学と栄養学に基づき、体の仕組みや体によい食材、調理法、簡単レシピなどを紹介する。

#### 8の34 音楽はお好きですか？

藤岡 幸夫<sup>さちお</sup> 著/敬文舎/2巻/近藤 恵美子 点訳/藤田 久子<sup>ひさこ</sup>・野村 真衣 校正

名指揮者との思い出、修業時代の失敗談から、演奏会に行く時の服装、拍手のタイミング、作品解釈、名曲に隠された秘密まで、関西フィルハーモニー首席指揮者によるパワフルエッセイ。

#### 8の35 感染症はぼくらの社会をいかに変えてきたのか 世界史のなかの病原体

小田中 直樹<sup>おだなか</sup> 著/日経BP/3巻/森川 知津佳<sup>ちづか</sup> 点訳/田井 雅<sup>たい</sup>・武石 留三世<sup>みや</sup> 校正

ペストは民衆に力を与え、天然痘は医学に革新をもたらし…。社会経済史学者による、「コロナ後」を読み解くための感染症史。感染症と社会の相互作用という観点から感染爆発の歴史をたどる。

#### 8の36 キャビンの窓

植野 末丸<sup>すえまる</sup> 著/「蛇紋岩」出版部/2巻/芝藤 邦美<sup>しばとう くにみ</sup> 点訳/鎮西 康子<sup>たのうち</sup>・田内 路子<sup>みちこ</sup> 校正

鯨の泳ぐ土佐湾を舞台に、海と魚と人間のロマンを、楽しくかつ科学的に描く。海洋評論家としても知られる高知県出身の著者による海洋エッセイ。昭和60年に高知新聞で連載された作品。

## 8の37 グレタ・トゥーンベリ 信念は社会を変えた!6人のインタビュー 1

グレタ・トゥーンベリ 著/ジェフ・ブラックウェル, ルース・ホブデイ 編/橋本 恵 訳/あすなろ書房/1 巻/  
森光 麻理 点訳/山田 裕子・諸木 佳子 校正

世界を驚かせた若き活動家は、何を思い、信じる道を歩み続けるのか?スウェーデン政府に対し、パリ協定に準じた二酸化炭素排出量の削減を要求したグレタ・トゥーンベリの素顔に迫る。

## 8の38 グローバル資本主義の終わりとガンディーの経済学

森永 卓郎 著/集英社インターナショナル/3 巻/藤田 久子 点訳/吉井 淳一・山下 よしこ 校正

庶民の暮らしと地球が壊れ続ける原因は資本主義であり、その行きつく先は破壊的な事態が生じるハードランディングであることを解説し、人と地球を救うガンディーの経済学を紹介。

## 8の39 古希を過ぎても笑顔の青春

間 六口 文/坂本 純一/3 巻/吉井 淳一 点訳/久保 佐紀・三宮 禮子 校正

新型コロナウイルス禍で笑いが少なくなった人に、クスリ(薬)を届けたい。「土佐の寅さん」の愛称で親しまれる高知県四万十市の漫談家が、人生や持ちネタの数々についてまとめた一冊。

## 8の40 国連って誰のことですか 巨大組織を知るリアルガイド 信山社ブックレット

岩谷 暢子 著/信山社/3 巻/石元 優子 点訳/畠中 伸介・府川 史 校正

国連本部や国連憲章と加盟国のことから、国連にかかわる人やお金のこと、国連での意思決定のことまで、巨大な国際組織のリアルな姿を紹介。参考になる本、関連する話題なども掲載する。

## 8の41 九重家献立 暦

白川 紺子 著/講談社/3 巻/森田 雛 点訳/藤田 久子・近藤 恵美子 校正

旧家の厳しい祖母に育てられた私。とある事情で故郷に戻ると、頑迷な祖母と、居候として住み着いた母の駆け落ち相手の息子がいた。伝統的な料理とともに紡がれる、優しくも切ない家族の物語。

## 8の42 子どもの心の声を聴く 子どもアドボカシー入門 岩波ブックレットNo. 1032

堀 正嗣 著/岩波書店/1 巻/山本 憲夫 点訳/安部 あゆみ・藤田 久子 校正

子どもを巡る社会状況が厳しさを増すなか、注目されるのが、子どもの声を聴き、それを社会に伝える「子どもアドボカシー」。長年、研究と実践に携わってきた著者が、その方法を具体的に語る。

## 8の43 5分後に意外な結末 e x アクアマリンからあふれる涙

桃戸<sup>ももと</sup> ハル 編著/学研プラス/3巻/久保 佐紀 点訳/二宮 幸・嶋崎 祐子 校正

涙、笑い、恐怖…。あっという間に読めて、予想を裏切るドンデン返し!「アフロの男」「知らない家族」など全32話を収録したショートショート集。中学生の朝の読書で人気ナンバー1の児童書シリーズ。

## 8の44 渋沢栄一と鉄道 「資本主義の父」が鉄道に託した可能性

小川<sup>ひろお</sup> 裕夫 著/天夢人<sup>てむじん</sup>/4巻/山田 裕子 点訳/川久保 喜江<sup>よしえ</sup>・萩野 由美子 校正

資本主義の父・渋沢栄一は、近代日本を形づくる中で、鉄道に何を求め、どのように鉄道に関わってきたのか。渋沢の足跡をたどりながら、渋沢と鉄道事業の関わりを紹介し、鉄道のあり方を考える一冊。

8の45 書医あづさの手控<sup>しよい</sup> クロニクル<sup>クロナクル</sup> 書誌学入門ノベル!

白戸<sup>しろと</sup> 満喜子<sup>まきこ</sup> 著/文学通信/4巻/嶋崎 祐子 点訳/武石 留三世・門田 年夫 校正

代々続く書医(書籍のお医者さん)の家に生まれたあづさは、早世した兄に代わり、家業を継ぐことを決意。双子の妹・さくらとともに修行にまい進する…。書誌学の基礎がわかる書誌学講座も収録。

## 8の46 曾根崎心中 ストーリーで楽しむ文楽・歌舞伎物語 4

近松 門左衛門 原作/令丈<sup>れいじょう</sup> ヒロ子 著/岩崎書店/2巻/村山 嘉那<sup>かな</sup> 点訳/長野 佐織・山田 裕子 校正

元禄16年、町でうわさの心中事件があった…。江戸時代の人気劇作家・近松門左衛門の半生と、彼を有名にした代表作「曾根崎心中」のストーリーをやさしく伝える。これを読むと文楽が観たくなる。

## 8の47 誰だって誰かのヒーローになれる ダウン症児子育て日誌

広岡<sup>まさお</sup> 真生<sup>げんそうしゃ</sup> 著/言叢社/3巻/畠中 伸介 点訳/丁野 高子・横山 愛 校正

あゆむは人の感情の起伏を読み取るのが上手い。怒りや悲しみに寄り添ってくれる。ゆっくりと育つあゆむの歩みのなかに、「ほんとうのこと」がある…。父が綴るダウン症児の子育て日誌。

## 8の48 帝王切開で出産したママに贈る30のエール もやもやを消し、自分らしさを取り戻す

細田<sup>やすこ</sup> 恭子 編著・竹内 正人, 横手 直美 著/中央法規出版/1巻/川添 富治子 点訳/

小野 ちづる・山田 裕子 校正

大切なのは、産み方よりも育て方。もやもやした気持ちを手放して、子育てを楽しもう!自身も帝王切開で出産した経験を持つ「帝王切開カウンセラー」が、帝王切開で出産した女性に送るメッセージ。

## 8の49 謎解きホームルーム 1話10分

日本児童文芸家協会 編/<sup>しんせい</sup>新星出版社/2巻/久保 佐紀 点訳/上村 美智子・山田 裕子 校正

金曜日、帰りのホームルームに配られるのは、珠玉のミステリー…。人気作家による1話10分で読めるミステリー全9話を収録。ミステリーを楽しむうちに自然と読解力・洞察力がアップする。

## 8の50 ヴィーナスは天使にあらず 天使と悪魔 9

赤川 次郎 著/KADOKAWA/3巻/佐々木 弘子 点訳/川村 文子・島田 和子 校正

高名な画家にスカウトされたマリは、「ヴィーナス」としてモデルを引き受けることになり…。少女マリに姿を変えた天使と、黒犬ポチに姿を変えた悪魔の冒険ロマンミステリー第9弾。全6話収録。

## 8の51 僕が答える君の謎解き <sup>あけがみりんね</sup>明神凜音は間違えない

紙城 境介 著/<sup>せいがいしゃ</sup>星海社/4巻/森川 知津佳 点訳/森本 <sup>あゆみ</sup>歩・安部 あゆみ 校正

どんな事件の犯人でも解る引きこもり・明神凜音は、無意識下で推理を行うため、真実に至るまでの論理が解らない。僕は彼女を教室に復帰させるため、「彼女の推理」を推理する。本格ラブコメミステリー。

## 8の52 マダム・ピリンスカとショパンの秘密

エリック＝エマニュエル・シュミット 著・<sup>さやか</sup>船越 清佳 訳/音楽之友社/2巻/長野 佐織 点訳/村山 嘉那・島田 和子 校正

ショパンに魅了されてピアノを始めたエリック。彼の音楽の秘密を解き明かしたいと、奇妙なレッスンを受けることになるが…。アマチュアピアニストとしても知られるシュミットの半自伝的小説。

## 8の53 水瓶座 ジュニア版

石井 ゆかり 著/WAVE出版/1巻/渡邊 理恵 点訳/諸木 佳子・安部 あゆみ 校正

「石井ゆかりの12星座シリーズ」を子ども向けに完全書き下ろし。水瓶座の長所・いいところをゆたかな言葉で表現し、子どもの心をあたたかく励ます。水瓶座の偉人、星、神話なども紹介。

## 8の54 ようこそ来世喫茶店へ <sup>らいせ</sup>永遠の恋とメモリーブレンド

辻堂 ゆめ 著/スターツ出版/4巻/山下 よしこ 点訳/土田 順子・八木 桃代 校正

手違いであの世の喫茶店「来世喫茶店」に招かれた未桜。この店は特別な珈琲を飲みながら人生を振り返り、来世の生き方を決める場所。マスターに一目惚れした未桜は、店員として働くことになり…。



8の55 <sup>よしつねせんぼんざくら</sup> 義経千本桜 ストーリーで楽しむ文楽・歌舞伎物語 3

<sup>こしみず</sup> 越水 利江子 著/岩崎書店/2巻/原 誠子 点訳/渡辺 美香・山田 裕子 校正

源平合戦後の源義経の都落ちをきっかけに、実は生き延びていて義経に復讐しようとする平家の武将たちとの戦いを描く。文楽・歌舞伎作品の中でも特に有名な「義経千本桜」の内容をやさしく伝える。

8の56 ルース・ベイダー・ギンズバーグ 信念は社会を変えた! 3

ジェフ・ブラックウェル, ルース・ホブデイ 編/橋本 恵 訳/あすなろ書房/1巻/宮地 公美子 点訳/  
諸木 佳子・山田 裕子 校正

女性弁護士が全米にまだ3%しか存在しない時代に法曹界を志し、不屈の闘志で平等の実現に人生を捧げたアメリカ最高裁判事・ギンズバーグ、通称「RBG」。彼女へのインタビューを中心に構成。

☆寄贈・委託・購入図書

8の57 <sup>ふじこしのりゅう</sup> 葛飾北斎 富士越龍

中村 正之 ほか 制作/欧文印刷株式会社 印刷/1巻

葛飾北斎の最後の作品といわれる「富士越龍」の触察本。特別な紙に特殊UVニスにより凹凸をつけており、何度でも触って鑑賞できる。墨字・点字併記の作品解説付き。

8の58 <sup>きめつ</sup> 鬼滅の日本史

小和田 哲男 監修/宝島社/2巻

日本の古典には鬼が実話として記録されている。なぜ鬼は生まれ、人々を苦しめたのか。そして、鬼とは一体誰だったのか。漫画『鬼滅の刃』のルーツと隠されたメッセージを探る。

8の59 子どもの貧困対策の推進に関する法律 女性の職業生活における活躍の推進に関する法律 大学等における修学の支援に関する法律 他

総務省e-Gov法令検索/1巻

8の60 散歩が楽しくなる空の手帳

森田 正光 監修/東京書籍/2巻

空はなぜ青い? 木枯らしの定義は東西で異なる? ひつじ雲が出ると翌日は雨...? 雲や大気光学現象について、その名前や仕組みと合わせて、誰かに話したくなる雑学や俳句を紹介する。

**8の61 視覚障害者等の読書環境の整備の推進に関する法律 ユニバーサル社会の実現に向けた諸施策の総合的かつ一体的な推進に関する法律 他**  
総務省e-Gov法令検索/1 巻

**8の62 釈迦**

武者小路 実篤 作/岩波書店/4 巻

生きることに苦悩し、人々を思いやりながら生きた仏教の開祖・釈迦。彼の生涯を、人間愛を唱えた文豪が、尊崇の念と篤い共感とともに描く伝記小説。近代日本における代表的な釈迦伝。

**8の63 10分で読める大わらい落語**

京都ライトハウス情報製作センター 編/1 巻

10分ほどで大わらいしながら読める落語を集めた本。「そこつのくぎ」「ちりとてちん」など、思わずわらってしまう、とっておきの面白い落語が大集合。

**8の64 障害者の雇用の促進等に関する法律**

総務省e-Gov法令検索/2 巻

**8の65 スアレス一家は、今日もにぎやか**

メグ・メディナ 著/橋本 恵 訳/あすなろ書房/4 巻

メルシは、サッカーの得意な女の子。中学生になったけれど、クラスメイトはリッチな子ばかりで、うまくやっただけでも大変。困った家族のおかげでいつも右往左往。家族ってホントめんどくさい!

**8の66 テルミ 手で見る学習絵本 通巻第232号2021年6・7月号**

日本児童教育振興財団 発行/日本児童教育振興財団/1 巻

視覚障害児に、手で触って楽しんでもらう、世界で唯一の学習絵本。文章は点字と墨字を併記。6・7月号では、迷路、七夕飾りの由来、ホテルの一生、ヒョウタンとヘチマ、作って食べようなどを掲載。

**8の67 はじめまして、<sup>ちやど</sup>茶道部!**

服部 千春 著/出版ワークス/2 巻

幼なじみにまきこまれ、茶道部に入部することになった小学6年生の主人公。四苦八苦しつつも、和菓子の味や作法の奥深さに目覚めていく。「おもてなしの心」を初心者から楽しく学べる成長物語。

## 8の68 花の辞典

新井 <sup>こうじ</sup>光史 著/雷鳥社/2巻

春夏秋冬、周年の季節ごとに見られる206種類の花を掲載し、すべてに花言葉を添えるとともに、花を楽しむ情報も幅広く紹介。花を知り、花と暮らす日常のヒントを満載した辞典。

## 8の69 負けないパティシエガール

ジョン・バウアー 著/灰島 <sup>はいじま</sup>かり 訳/小学館/4巻

フォスターはカップケーキ作りの天才。ママと二人で新しい生活を送ることになるが、読み書きに問題を抱えているフォスターを待ち受けているのは…?ケーキのように甘くはないサクセスストーリー。

## 8の70 めぐみ 3 仏典童話

秋野 かおり 文/浄土真宗本願寺派仏教婦人会総連盟/1巻

「さるのおーさま」、「いのちのはかり」など、浄土真宗本願寺派仏教婦人会総連盟発行の機関紙『めぐみ』の中から「仏典童話」を3編収録。点字墨字併記。

## 読書のすすめ

最近完成した他館製作のものを中心に、サピエ図書館からお勧めの録音・点字図書各20冊をご紹介します。タイトル、著者、資料種別、巻数[デージー図書は録音時間]、内容の順です。点字・デージー等別媒体がある場合は表示しています。

### 【録音図書】 [71 から 90 まで]

8の71 刑事特捜隊「お客さま」相談係 伊達<sup>だて</sup> 政鷹<sup>まさたか</sup> 鳴神<sup>なるかみ</sup> 響一<sup>きょういち</sup> 著 デージー

9時間 57分

エース刑事の左遷先は「苦情処理」係？ 異動初日に苦情申立人を押しつけられた元捜査一課のエース刑事・伊達。娘の亡骸が芦ノ湖<sup>あしのこ</sup>で見つかったという男が「自殺なんてするはずない」と声を荒らげる。自殺でない証拠があるのか。癖のある刑事たちが難事件に挑む。

8の72 甲の薬は乙の毒 薬剤師<sup>ぶすじま かおり</sup>・毒島花織の名推理2 塔山<sup>とうやま</sup> 郁<sup>かおる</sup> 著 デージー

6時間 59分 [点字あり]

薬剤師の毒島さんはその知識を活かし、これまで数々の薬にまつわる不思議な出来事を解決してきた。きちんと管理しているはずの認知症の薬が一種類だけ消えるのはなぜ？ 筋トレに目覚めた青年が抱える悩みとは？ 生活に役立つ薬と健康の知識も満載の薬剤師ミステリー。

8の73 おばさん探偵ミス・メープル 終坂<sup>ひいらぎざか</sup> 明日子<sup>あすこ</sup> 著 デージー 5時間 5分

世田谷区の一等地に建つレトロな洋館。この屋敷の住人のおっとり天然おばさん・楓子<sup>かえでこ</sup>の正体は、売れっ子ハードボイルド作家だった。彼女は、いつか元の絵本作家に戻ることを夢見ている。令和に生きながらも心は永遠に昭和とともにある、マイペース探偵、誕生！

8の74 戦時大捜査網 岡田<sup>ひてふみ</sup> 秀文 著 デージー 12時間 14分 [点字あり]

国民服を着た、丸刈りの女の死体。なぜ男装していたのか、殺害現場はどこなのか。この女は何者なのか。一切が五里霧中のまま、同じ方法で殺害された別の死体が発見され…。特高が、軍が、そして空襲が、警視庁特捜隊の行く手を阻む！ 戦時下警察小説の傑作。

### 8の75 救急患者X 麻生 幾 著 デイジー 4時間 12分

救命救急センターに続けざまに運び込まれた3名の身元不明重体患者。〈呪〉〈恨〉〈殺〉、そして〈救い出して〉。高度救命救急センターに現れる、謎の血文字。ナースたちは、5年前の“あの事件”を思い出す。医療サスペンス。

### 8の76 ドクター和尚と健康道場 <sup>みたらい とおる</sup>御手洗 透 著 デイジー 6時間 56分

ラーメン、スイーツ、お酒にタバコ。大好きなものは止められない！ 生死の境をさまよっても、喉元過ぎればなんとやら。生活習慣病に喘ぎ続ける困ったさん達に、「健康道場」の和尚は今日も喝を入れる。現役内科医が描くヒューマンドラマ。

### 8の77 田舎のポルシェ 篠田 節子 著 デイジー 7時間 40分

実家の米を引き取るため、大型台風が迫る中、強面ヤンキーの運転する軽トラで東京を目指す女性。波乱だらけの強行軍を描いた表題作ほか、『リタイヤした元企業戦士』、『夫に先立たれた介護士』の、心躍るロードノベル全3篇を収録。

### 8の78 今度生まれたら 内館 牧子 著 デイジー 8時間 13分

夫の寝顔を見ながら「今度生まれたら、この人とは結婚しない」とつぶやいた 70歳の妻。何の不满もない老後だが、人生の選択はこれでよかったのかと自らに問いかける…。「終わった人」「すぐ死ぬんだから」に続く「高齢者」小説。

### 8の79 <sup>うらさび がわ</sup>心淋し川 <sup>さいじょう</sup>西條 奈加 著 デイジー 7時間 33分 [点字あり]

「誰の心にも淀みはある。でも、それが人ってもんでね」江戸の片隅、小さなどぶ川沿いに並ぶ長屋の住民達は、人生という川のどん詰まりでもがいていた。生きる喜びと哀しみを描いた全6編の連作時代小説。第164回直木賞受賞。

### 8の80 江戸留守居役 <sup>うらかい</sup>浦会 伍代 圭佑 著 デイジー 7時間 45分

駿河国田中藩の江戸留守居役に就いた<sup>さくらのすけ</sup>桜之助は、同じ留守居役の服部に浦会なる会合に誘われる。それはかつて<sup>しんくん</sup>神君家康公が創った正義の闇組織。天下安定の名のもと、ある物をめぐる争奪戦に足を踏み入れた桜之助の運命は…。

### 8の81 人生の教養を高める読書法 武田 鉄矢 著 デイジー 6時間 29分

四半世紀続くラジオ文化放送の大人気番組「武田鉄矢・今朝の三枚おろし」の中から特に人気のある内容を厳選！「脳は、なぜあなたをだますのか」「AIが神になる日」「誤解学」など、武田鉄矢が気に入った本、特にビジネスマンの生き方にプラスになる本を中心に、詳しく紹介する。

### 8の82 40億の借金を抱えたお坊さんがたどり着いた幸せになる方法

佐藤<sup>ほうえい</sup> 法<sup>ほうえい</sup> 著 デイジー 3時間 47分

佐藤和尚のもとには芸能人、経営者、政治家、スポーツ選手、OL、医者など様々な人が相談に訪れる。自らも40億円以上の借金返済の茨の道を行きながら、50年にわたり70万人もの人々を救ってきた話題の僧侶が、厳しい修行を経て見つけた「人生の答え」とは？

### 8の83 教養としての「<sup>こくめい</sup>国名の正体」 藤井<sup>せいどう</sup> 青銅 著 デイジー 9時間 58分

日本は「ニホン?」「ニッポン?」 オーストリアとオーストラリアは何で似ているの? 赤道ギニアに〈赤道〉はない! 歴史や地理の視点だけからは決して見えてこない、まったく新しい世界の見方、ここに登場!

### 8の84 義理と人情の経済学 山村<sup>えいじ</sup> 英司 著 デイジー 7時間 42分

なぜ、人の気持ちかわからない人は結局、損をするのか? ロジカルで合理的な人がはまる「落とし穴」とは? こんなに面白く、人情味あふれた分かりやすい経済学の本は読んだことがない! 誰かに話したくなる、ビジネスでも家庭でも使える最先端経済学の教え。

### 8の85 |日|杯脳のおそうじスープ 記憶力アップ×集中力アップ×認知症予防

内野<sup>うちの かつゆき</sup> 勝行 著 デイジー 3時間 21分

昨日、何食べたっけ? 脳の老化は「脳のゴミ」とよばれるアミロイド<sup>ベータ</sup>βタンパク質が深く関係している。この脳のゴミを取り除き、蓄積しないようにする成分を凝縮した「脳のおそうじスープ」を紹介。気になる症状や目的別のアレンジメニューも収録。

8の86 <sup>ろうしん</sup>老親の家を片づける ついでにわが家も片づける 阿部 絢子 著 デイジー  
3時間 25分 [点字あり]

母 89 歳が倒れて気づいた。実家、散らかりすぎ! すっきりした暮らしには「片づけ力」が欠かせない。それがなければ、老いと共にゴミ屋敷化が加速する。賢く老いる技術を、親の家の片づけ体験をもとにアドバイスする、セキララ片づけ奮闘記。

8の87 交通誘導員ヨレヨレ日記 当年 73 歳、本日も炎天下、朝っぱらから現場に立ちます 柏 耕一 著 デイジー 6時間 4分 [点字あり]

通行人にクレーム入れられ、現場監督に怒鳴られ、警察に注意され。それでも私は今日も路上に立つ。「誰でもなれる」「最底辺の職業」と警備員自身が自嘲する交通誘導員の実態を、悲哀と笑いで描き出すドキュメント。喜びも笑いも涙もすべて路上にあり。

8の88 消えた甲子園 2020 高校野球僕らの夏 朝日放送テレビ「2020 高校野球僕らの夏」取材班 著 デイジー 6時間 59分 [点字あり]

新型コロナウイルスの影響で史上初めて春・夏の甲子園が共に中止となった2020年。そんななかで、球児たちは何を思ったのか? どうやって重苦しい日々を耐えたのか? 未曾有の事態の中、「それぞれの甲子園」に向け、奮闘する球児たちを追った感動ドキュメント。

8の89 お見合い 35 回にうんざりしてアメリカに家出して僧侶になって帰ってきました。 <sup>えいげつ</sup>英月 著 デイジー 5時間 2分

「あなたの唯一の取り柄は若さです。若さがあるうちに結婚しなさい」という親の一言から始まったお見合い地獄にキレて、すべてを捨てて海外逃亡。10年近く住み、もう日本には帰らないつもりだったのに、いつのまにやら京都で住職になっていました! どんな人生でもきっと居場所が見つかります。笑えて泣ける奮闘人生エッセイ。

8の90 少女と少年と海の物語 クリス・ヴィック 著 杉田 七重 訳 デイジー  
9時間 13分

「お話は大事な。食べものと水が大事なように」 激しい嵐で乗っていたヨットが転覆し、小さな手漕ぎボートで漂流していた少年ビルは、やはり嵐で遭難したらしい少女アーヤと出会う。極限状態のなか、アーヤが語る物語の力がビルの心を救う。カーネギー賞の最終候補になった感動作。



## 【点字図書】 [91 から110 まで]

### 8の91 役に立つ心理学のはなし なぜ人はだまされるのか？ ニュートンプレス 1巻

人はなぜ騙され、まわりの人に流されるのか？ 損得勘定の心理とは？ 記憶のいつわりはなぜおきる？ 「心理学」は、どんな学問なのか？ 日常生活で役に立つさまざまな心理学のはなしを、やさしく紹介する。人の心がどんなときに、どのようなはたらきをするのか知りたいあなたへ。

### 8の92 幸せ上手さん習慣 星 ひとみ 著 2巻

掃除の仕方、食事のルール、人付き合いの心得。幸せ上手さんの習慣には、ちょっとしたところ与时めきがあり、それらが幸運を引き寄せています。すぐ生活に取り入れやすいものばかりを著者が伝授！ 「もっと幸せになりたい！」 「よりよい未来にしたい！！」 そう思っている人すべてに向けた人気占い師・星ひとみ初の開運エッセイ。

### 8の93 自分を救ってくれる魔法の言葉 植西 <sup>あきら</sup> 聰 著 1巻

一生懸命に生きているのに、色々なことに悩んだり、壁に直面したり…。読むだけで視点がぐるりと変わり、心が軽くなるような言葉を心理カウンセラーであるベストセラー著者が集めました。

### 8の94 信長家臣明智光秀 金子 <sup>ひらく</sup> 拓 著 3巻 [デジターあり]

400年以上経っても謎は深まるばかりの日本史史上最もミステリアスな事件、本能寺の変。大魔王と恐れられた主君織田信長を家臣明智光秀はなぜ襲撃したのか。信長研究の第一人者が光秀の足跡を追いつつ、信長殺害までのいきさつに迫る。

### 8の95 絵はがきにされた少年 藤原 <sup>ふじわら</sup> <sup>あきお</sup> 章生 著 4巻 [デジターあり]

「暴力は風のように。雪のように来ない」。被差別、貧困、暴動に満ちたアフリカ。しかしそこには、足ることを知る純朴な人々がしっかり生きていることを知り、アフリカに魅了された著者。第三回開高 <sup>かいこうたかし</sup> 健ノンフィクション賞受賞作品。

## 8の96 塀の中の事情 刑務所で何が起きているか 清田 浩司 著 6巻

[デジターあり]

いま現在、塀の中では何が起きているのか。増加の一途をたどる高齢受刑者の老老介護と再犯問題、外国人受刑者、処遇困難者…。塀の中はまさしく社会を映す鏡。社会が解決すべき問題は塀の中に凝縮されているのかもしれない。

## 8の97 おもしろい話「すぐできる」コツ 渡辺 龍太<sup>りょうた</sup> 著 2巻

自分がおもしろいと思った話が実は全然おもしろくなくて場が白けた経験はあるだろうか。どんな相手でも5秒でウケる即興演劇のアドリブトーク術や、一流芸人たちのトーク術の秘訣などをもとに「話のおもしろい人」になる方法を伝授する。

## 8の98 半グレ 反社会勢力の実像 NHKスペシャル取材班 著 2巻

暴力団のように、特定の事務所を持たず、常に離合集散を繰り返し、犯罪ごとにメンバーが入れ替わる「半グレ」。時には一般人として普通に暮らし、必要に応じて犯罪に手を染める。“つかみどころのない悪”半グレとは何か、肉声などをもとにその正体に迫る。

## 8の99 見えない言葉が聞こえてくる 福井 達雨<sup>たつう</sup> 著 2巻 [デジターあり]

知能に重い障害をもった仲間たちと止揚学園<sup>しやうがくえん</sup>で共に歩みはじめて58年。障害児の教育と差別問題に取り組む著者が、社会から「弱者」とされた仲間たちから教えられた、ほんとうの優しさと愛を著者の独特な視点で綴ったエッセイ集。

## 8の100 面白くて眠れなくなる物理 左巻 健男<sup>さまき たけお</sup> 著 3巻 [デジターあり]

もし透明人間になったら？ | キロ食うと体重はどうなる？ 象よりもハイヒールに踏まれるほうが痛い？ 身近なモノをつかった物理のとおきのエピソードを楽しく、分かりやすく紹介する。あなたの「なぜ？」が止まらない！思わず徹夜してしまう、ミステリアスな物理の話。

## 8の101 ゆる糖質オフ そうだったのか食事術 ごはんもお酒もOK! 糖質制限にザセツした人のための「適糖」<sup>てきとう</sup>作戦 市川 壮一郎 著 2巻 [デジターあり]

糖質の過剰摂取は体をボロボロにする！けど、やみくもに糖質制限をしてもダメ…。自身をはじめ、多くの患者を糖質中毒から救い出してきた医師が、無理なくできて効果抜群の「ゆる～い」糖質制限術を伝授。著者が実証した「食べていいもの・ダメなもの」も紹介する。

## 8の102 おもてなしが疲れる いつもの料理で人を招く 本多 理恵子 著 2巻

[デイジーあり]

料理は5品と決めてしまう、普段の料理をおもてなし料理の基礎とする…。「料理が苦痛だ」で話題の著者が、疲れないおもてなしのコツとマインドを紹介。なぜか疲れるおもてなしが楽になる痛快料理エッセイ。失敗知らずの鉄板レシピ63品も掲載。

## 8の103 ルポトラックドライバー 刈谷 大輔 著 3巻 [デイジーあり]

宅配便の多くは送料無料で速く確実に届く。消費者が便利な生活を享受できる一方、コロナ禍でネット通販市場は大膨張し、ドライバーの労働条件は以前よりいっそう厳しくなっている。物流ジャーナリストの著者がドライバーに同乗取材し、知られざる労働現場を克明につづる。

## 8の104 私が見た大谷翔平とメジャー新時代 長谷川 <sup>しげとし</sup> 滋利 著 2巻

いまや日本のみならず、アメリカ中を熱狂させているエンジェルス・大谷翔平。日本人メジャー最多登板の長谷川滋利が、彼の実像と可能性を解剖。ほか、メジャーリーグの秘話、イチローや黒田博樹、野茂英雄ら侍たちとの交流、日米野球文化比較なども収録。

## 8の105 ある晴れた日に、墓じまい 堀川アサコ 著 3巻

古書店を経営する44歳の正美<sup>まさみ</sup>は乳がんを患ったことから、実家の墓じまいを決心する。しかし突然、心臓発作で父が亡くなると、父の愛人疑惑が起きるは、遺産分けがなかった兄夫婦がやけになって警察沙汰を起こす始末。どうなる、私の墓じまい…!

## 8の106 縁結びカツサンド <sup>ふゆもり</sup> 冬森 <sup>とも</sup> 灯 著 4巻 [デイジーあり]

さびれゆく駒込うらら商店街に佇むパン屋「ベーカリー・コテン」。あんぱん、クリームパン、チョココロネといった昔ながらのラインナップが店内に並ぶ。一家で経営してきたコテンの未来を背負うのは人に寄り添うパンを焼こうと奮闘する三代目<sup>かずひさ</sup>・和久。しばんだ心を幸せてふっくらさせる、とびきりあったかな“縁”の物語。

8の107 目利き<sup>ほうさい</sup>芳齋事件帖 2 物乞い<sup>かづつぐ</sup>殿様 井伊 和継 著 4巻 [デージーあり]

湯島の道具屋「梅花堂」の主、お調子者の若い跡取り<sup>ばいかどう</sup>和太郎と、江戸中で知られる千里眼の先生こと<sup>さぎぬまほうさい</sup>鷺沼芳齋。張りぼてを使った物乞い「親孝行」が殺された話を聞き、下手人を芳齋の推理で見つけるが証拠がなく、逆に対決を挑まれ…。

8の108 キッドナップ・ツアー <sup>かくた</sup>角田 光代 著 2巻

5年生の夏休みの第1日目、主人公・ハルは誘拐(=キッドナップ)された。犯人は2ヶ月前から家にいなかったハルのおとうさん。だらしなくて、情けなくて、お金もない。そんなろくでもないおとうさんに連れ出されて、ハルの夏休みのゆくえは…。ちょっとクールなハルとろくでもない父親の、ひと夏のユウカイ旅行。

8の109 絶望の歌を唄え <sup>どうば</sup>堂場 <sup>しゅんいち</sup>瞬一 著 6巻 [デージーあり]

元警視庁公安部外事三課の警察官<sup>が い じ</sup>・安宅真<sup>あ た か</sup>。彼は十年前、東南アジアへ PKO 派遣された際、過激派による自爆テロで死の恐怖を味わう。その後警察官を辞め、喫茶店を営む日々が続いた。そんな折、平穏な日本でテロ爆発が起こった。刑事という過去と断絶した男が再び覚醒する。

8の110 口福<sup>こうふく</sup>のレシピ <sup>はらだ</sup>原田 <sup>ひ か</sup>ひ香 著 4巻 [デージーあり]

駆け出し料理研究家<sup>しながわ</sup>・品川留希子<sup>き こ</sup>と、老舗料理学校を経営する母と祖母。相容れない両者の間に隠された秘密とは。冷や汁、生姜焼き…。心をほぐす"家庭料理"小説。料理学校の歴史をつなぐレシピをめぐる、胃も心も温まる家族小説。

# 「すばる」 8月号

発行 : オーテピア高知声と点字の図書館  
住所 : 〒780-0842 高知市追手筋 2-1-1  
          オーテピア1階  
電話 : 088-823-9488  
FAX : 088-820-3218  
メールアドレス : kc-120200@city.kochi.lg.jp  
発行日 : 2021年8月5日