

すばる

2025 年 6 月号



●拡大読書器（本や書類をモニターに拡大表示します。読み書きのほかにも手芸などの細かい作業でも使えます。） クローバー10（左）とクローバーブック（右）の写真



オーテピア高知声と点字の図書館
OTEPIA Kochi Talking Book & Braille Library

通算 385 号

目次

☆声と点字の図書館からのお知らせ

ご利用案内	1 ページ
製作図書選書会からのお知らせ	1 ページ
各種サービスのご案内	2 ページ

☆情報支援アラカルト

3 ページ

☆ルミエールサロンからこんにちは

4 ページ

☆新刊図書紹介

録音図書

デイジー図書(1から16)	7 ページ
マルチメディアデイジー図書(17から18)	10 ページ
点字図書(21から50)	11 ページ

☆読書のすすめ

録音図書(51から70)	17 ページ
点字図書(71から90)	20 ページ

☆司書の掘り出し物

点字図書(91から95)	24 ページ
--------------	--------

声と点字の図書館からのお知らせ

〈ご利用案内〉

●開館時間

火曜から金曜：9時から20時まで

土曜：9時から18時まで（7・8月は20時まで）

日曜・祝日：9時から18時まで

●休館日 令和7年度

月曜（祝日の場合は開館）／毎月第3金曜（8月および祝日を除く。）

資料特別整理期間（令和7年度は8月10日から13日まで）

年末年始（12月29日から1月5日まで）

〈製作図書選書会からのお知らせ〉

●製作図書のリクエスト受付について

次回（令和7年8月）の製作図書の選考に向け、当館でこれから点訳または音訳する図書について、利用者の皆さまからのリクエストを次のとおり受付します。

受付締切：令和7年6月27日（金曜）まで

受付方法：電話、メール、FAX（書名、著者名をご連絡ください）

リクエスト数：点訳希望と音訳希望の本をあわせて3冊以内

リクエストいただいた本は、選書会の選考対象図書となります。

なお、製作図書は選書委員の投票により決定されます。そのため、リクエストした図書が必ずしも音訳や点訳されるわけではないことをご了承ください。

リクエストにあたって、活字図書の情報が欲しい方はお申し出ください。参考として、名古屋ライトハウス情報文化センター製作の「街で噂の新書案内」（点字版またはデージー版）、京都ライトハウス情報ステーション製作の「京まる」内の「本屋さんの新刊書」（デージー版）、「本の雑誌」（デージー版）などをお送りします。

〈各種サービスのご案内〉

●対面音訳サービスについて

お持ちの資料や文書を対面音訳ボランティアの方が読み上げます。

個人でお持ちの図書や雑誌などの資料だけでなく、「オーテピア高知図書館」所蔵の資料もご利用できます。遠方で来館が難しい方にもご利用いただけるよう、電話やインターネット等の通信手段を使ったりリモートでの対面にも対応しております。

利用は１回２時間までで、５開館日前までの予約をお願いいたします。

●メディア変換サービスについて

お持ちの資料や、当館または他の点字図書館等で製作していない図書を、利用者の方のご希望に応じて、点字、音声、テキストデータへの変換をいたします。

点字用紙代や CD 代、図書郵送代につきましては実費負担となります。また、製作には１年以上かかる場合もあります。

内容によっては、お受けできない場合がありますので、まずはご相談ください。

情報支援アラカルト

LINE の Keep メモに自分だけの記録を残そう

情報支援担当の脇水です。

先日、iPhone のメモアプリに関するご相談を頂きました。要らなくなったメモを消すのに一手間かかるので毎回新規でファイルを作ると、今度はその増えたファイルの整理がしづらくなるというものでした。

確かに、ファイル内で文字を消すにはローターで編集を選んで全てを選択してタップし、さらにカットを選んで再度タップする作業が必要になります。その点、パソコンでは編集集中の文書内で Ctrl+A ですべてを選択、Ctrl+X で切り取りが出来ますから、それに比べると iPhone には一手間かかります。

それなら、削除の要らないメモの方法はないかということで活用できそうなのが、LINE の Keep メモというサービスです。Keep メモとは、自分だけが見ることのできるトークルームです。誰か特定の相手に対してではなく、自分宛てに記録や写真を保存しておく場ですから、自由なメモ書きの場所として利用することができるのです。

Keep メモは、LINE を開いて下の段にあるタブバーの一番左にあるホームをタップすると、右上に自分のプロフィールボタンなどと並んで Keep メモボタンがありますので、そこをタップするとトークルームが開きます。トークルームの中で、相手にメッセージを送るのと同じ要領で文字を入力して送信すると、日時とともに記録が残ります。

この Keep メモを一度使うと、次回からホームではなく、他の人とやり取りしているトークルームが並んでいるトーク画面に Keep メモというルームが表示されますので、そこから入ればわざわざホームをタップする必要はありません。

新しいメモを書いて送信するごとに古いメモは順番に流れていきますので、それを確認したい時は新しい方から順に左へスワイプしていくと、過去のメモを見ることもできます。文字を入力する際にはもちろん音声入力も使えますので、画面右下の音声入力ボタンを見つけてタップするか、電話を取る時に使う二本指のダブルタップで音声入力モードを起動させれば、声で文字入力することも可能です。

その他 LINE の細かな使い方など、ご質問いただけたらいつでもご案内いたします。お気軽にお問い合わせください。

ルミエールサロンからこんにちは

すばる読者の皆さま、こんにちは。ルミエールサロンの日浦です。

梅雨入りのニュースが気になる季節となりました。皆さまいかがお過ごしでしょうか。今月号のすばるでは、この季節にぴったりの雨具をご紹介します。ルミエールに展示しているものなので、ご興味あるものがあれば是非ご連絡ください。

1. 雨の日に便利なレイングッズ

(1) サイレントアンブレラ

親骨 60cm、直径約 112cm の長傘です。傘骨は 8 本でたたむと長さ約 88.5cm になります。

傘生地の上にメッシュ素材の生地が被さっている二重構造になっており、雨音を 30 から 35%カットします。ビニール傘使用時の雨音 50 から 60db と比較すると、市内等の図書館の室内 30 から 40db くらいに静かになるため、強い雨でも小雨程度に感じます。周囲の音が聞き取りやすくなるので自動車等の接近音も一般的な雨傘より察知しやすくなります。

雨天時だけでなく、紫外線と熱も遮断するので日傘としてもお使いいただけます。輸入日傘と比べると内側の温度を 10 度以上カットします。

そして、滑らかな安全クロ採用で指を挟む心配がありません。また、軽い力でスムーズに開閉できます。

オレンジ、ネイビー、ひまわり柄ブルー、ひまわり柄イエローの 4 種類あり、ルミエールサロンにはひまわり柄ブルーを展示しています。

【注意点】

傘の構造上、水滴がたまりやすくなっております。重くなったと感じましたら傘を前後か左右に傾けて水滴を落として下さい。

雨音が完全に無くなるわけではないのでご了承ください。

●販売価格：18,000 円（税抜） 19,800 円（税込）

●メーカー：丸安洋傘株式会社

●販売先：日本点字図書館わくわく用具ショップ

(2) 傘さしエイドベルト君

雨が降っても手を使わずに傘をさすことができる支援具「傘さしエイドベルト君」をご紹介します。歩行器をしっかりと握らないと歩けない開発者が、雨が降った時に外出できなかったことがきっかけで開発されたそうです。

手を使わないためには、傘のシャフトが身体から離れないようにベルトでサスペンドして、把手を固定します。そのために 2 本のベルトと一つの袋があれば大丈夫です。その他にも、雨の日に荷物を持つ時やベビーカーなどを押す時、カメラで撮影する時にも便利に活用できます。もちろん、白杖を使用する時にも片手があくので姿勢も安定します。ベルトはマジックテープで長さのサイズ調整ができます。

【注意点】

ベルト君は手を使わずに傘をさす補助具です。基本的にはコンビニ等で販売している 60cm 前後のビニール傘を対象にしています。全ての傘を対象にするものではありません。

- 販売価格:3,000 円(税込)
- サイズ:把手固定袋 幅 18cm×高さ 12cm
- カラー:把手固定袋のカラーは選べません。(黒、グレーなど)
- 販売先:ARAJIN.Lab(アラジンラボ)

2. 令和 7 年度開催イベント予定(6 月現在)

今年度もルミエールフェスタと高知ふくし機器展が開催されます。また開催日が近づきましたら改めて詳細を掲載いたします。予定が変更になる恐れがありますので予めご了承ください。

(1) ルミエールフェスタ 2025

オーテピアにて、ルミエールフェスタを今年も敬老の日の 9 月 15 日(月曜・祝日)に開催いたします。即売会もあり、毎年楽しみにされている方も多いと思います。また出展業者等、詳細が決まりましたら随時お知らせいたします。

(2) 第 23 回高知ふくし機器展バリアフリーフェスティバル

今年度のふくし機器展は、1 月 23 日(金曜)、24 日(土曜)の 2 日間で開催予定です。場所は昨年同様、ふくし交流プラザとなります。ルミエールサロンも視覚ブースにて出展予定です。また詳細をお知らせいたしますので、ご予約が合えば是非お越しください。

3. 「見えない見えにくい方のための iPhone 教室」

ルミエールサロンで、見えない見えにくい方のための iPhone の使い方教室を開催します。対象となる方は見えない、見えにくい方で、iPhone を持っていないけれどご興味がある方、すでに持っているけれど新しい使い方を知りたい方です。初めての方は、電話のかけ方や基本操作など、音声操作で可能な使い方についてご説明します。すでに持っている方には、視覚障害者用のアプリ(ビーマイアイズやシーイングAI)など情報取得の助けとなるものをご紹介します。(金融機関や買い物アプリなど金銭を取り扱うアプリの紹介はできません。また通信会社などの紹介などはできません。)

事前予約制ですので、ご希望の方は開催日の 1 週間前までに必ずご連絡をください。

- 開催日時:毎月第2木曜日 13時から14時30分
- 申込締切:開催日の1週間前
- 定員:各回2人(先着順)
- 場所:視覚障害者向け機器展示室 ルミエールサロン
- 対象:高知県内在住の視覚障害者
- 申込方法:088-823-8820(ルミエールサロン)

※ご都合がつかない場合は、個別で対応させていただきますのでご相談ください。

4. ルミエールサロンの利用方法

- 開設日:月曜日から金曜日 9時から17時まで
- 場所:高知市大膳町 6-32(高知県立盲学校内)

ルミエールサロンでは、ご自宅に相談員が訪問することもできます。出張費や利用料はありませんので、お気軽にお問い合わせください。

ご見学希望の方は、必ず事前にお電話をください。お申し込みは、居住地によって窓口が異なります。

高知市にお住まいの方は高知市障がい福祉課

電話: 088-823-9378(担当:須藤、渋谷)、

高知市以外にお住まいの方はルミエールサロン

電話 088-823-8820(担当:金平、日浦、中川)までお問い合わせください。

ルミエールサロンに指導員が不在の場合、電話はすぐに転送になり、出られない際には留守番電話となりますので、お名前と電話番号を録音ください。近日中に折り返しご連絡いたします。

新刊図書紹介 新しく蔵書にした図書を紹介します。

〈録音図書〉

●デージー図書 ※1 から 16 まで

☆高知声と点字の図書館製作図書

6 の 1 絵本をあなたに贈る

高村 志保 著/河出書房新社/3 時間 29 分/米川 麗子 音訳・編集/森岡 富子・小原 彰子
校正

楽しいとき、寂しいとき、何かを、誰かを探しているとき、あなたに読んでほしい子どもの本。ときどき大人の本と映画のこと。そして本のある日々の幸せ。絵本を子どもたちに届け続けている小さな本屋さんの、心ほどけるエッセイ集。

6 の 2 幸福の歌 やなせたかし童謡詩集

やなせ たかし 詩・絵/フレーベル館/51 分/谷本 朋子 音訳・編集/秋澤 良子・上杉 節子
校正

幸福、春、草、真実をテーマにアンパンマンの作者が書き溜めた、子どものための童謡・童詩などをまとめた詩集。2000年刊「希望の歌」「勇気の歌」に続く第3弾。

6 の 3 The MANZAI 十五歳の章 下

あさの あつこ 著/KADOKAWA/11 時間 41 分/田村 千津 音訳・編集/中野 加壽代・堀見 篤子 校正

漫才劇「ロミオとジュリエット」は学校内外で人気となった。秋本はコンビ続行を熱望し、サポートする仲間との結束も深まる。やがて受験や卒業シーズンを迎え、みんな一緒に高校に行くのだと信じていた歩たちだったが…。

6 の 4 3分間サバイバル 絶体絶命!危険生物の世界

あおう
粟生 こずえ 作/あかね書房/4時間16分/谷中 美樹 音訳・編集/川田 美子・平岡 公子
校正

フグ、オブトサソリ、ニシキヘビ…。危険生物の真実を見極めろ! 「サバイバル&ミステリー」が楽しめる新感覚ショートショート。「おかしな魚」「裏切り者」「死闘の末に」など、バラエティ豊かな全50編を収録する。

6 の 5 ジョン万次郎 海をわたった開国の風雲児

山口 ^{さとし}理 文/あかね書房/2 時間 37 分/谷本 朋子 音訳・編集/秋澤 良子・山崎 まり 校正
貧しい漁師の家に生まれて育ち、運命のいたずらで歴史に名を残すまでになった万次郎。運命の系を自分の足もとに引き寄せたジョン万次郎の人生と、彼をとりまく人びとを紹介する。

☆寄贈・委託図書

6 の 6 声の雑誌さくら草 2025 年 5 月号

朗読ボランティア さくら草 編/2 時間 55 分

新聞、雑誌から抜粋した時事ネタや生活情報を掲載した月刊誌。5 月号は、東京新聞「今さらラジオ？ 今こそラジオ？」、朝日新聞「津波てんでんこ」悩む全盲の被災者」などを収録。

6 の 7 有賀 薫さんのおいしい雑炊を作って味わう

すこやか食生活協会 制作/1 時間 24 分

視覚障害者向けに「手軽に作れておいしい雑炊」の作り方を紹介。

6 の 8 仏典童話 サルとひとつぶの豆 星占いで決めた日

浄土真宗本願寺派 仏教婦人会総連盟/10 分

浄土真宗本願寺派仏教婦人会総連盟発行の機関紙『めぐみ』の中から、「サルとひとつぶの豆」「星占いで決めた日」を収録。

[厚生労働省委託図書]

6 の 9 14歳からの映画ガイド 世界の見え方が変わる100本（14歳の世渡り術）

河出書房新社 編/朝井 リョウ ほか 著/ 6 時間 12 分

映画監督・脚本家・デザイナー・科学者…。様々な分野で活躍する25人が、“14歳に観てほしい映画”を案内。3つのテーマに分けて、約100作品を紹介する。

6 の 10 スーパーマンは来ない 米国の水汚染と私たちにできること

エリン・ブロコビッチ 著/旦 祐介 訳/21 時間 11 分

大規模工場・大農場や軍事基地が垂れ流す化学物質や発ガン性物質^{ピーファス}PFASなどによる全米の水道水汚染、飲み水汚染によるガン・クラスター…。環境問題活動家、エリン・ブロコビッチが、水問題で今何が問われているかを語る。

6 の 11 ぼっち現代文 わかり合えない私たちのための〈読解力〉入門

(14歳の世渡り術)

小池 ^{ようじ}陽慈 著/4 時間 35 分

読解力のある人は「他人の気持ち」がわかるのか？現代文の講師が、詩や、批評、小説など10作品の読み解き方を紹介し、「人とわかり合う」ことを考える。

☆購入図書

6 の 12 視覚しょうがい IT マガジン 第6号

株式会社ラビット 製作・著作/1 時間 43 分

1.一休.com の操作について 2.らくらじの操作について 3.ブレイルメモ スマート Air の紹介
4.HI Essential の紹介

6 の 13 視覚しょうがい IT マガジン 第7号

株式会社ラビット 製作・著作/1 時間 48 分

1.Windows 版 Be My Eyes の紹介 2.新札を iPhone で見分けてみよう
3.しゃべりモの紹介 4.WEB ゲームについて

6 の 14 視覚しょうがい IT マガジン 第8号

株式会社ラビット 製作・著作/1 時間 36 分

1.NetReader Neo で PDF や画像ファイルの文字認識の紹介 2.点字画面入力について紹介
3.Rivo3 の機能紹介 4.サイトワールド 2024 を振り返って

6の15 視覚しょうがい IT マガジン 第9号

株式会社ラビット 製作・著作/1 時間 37 分

- 1.NVDA の紹介 2.Safari で Google Gemini の操作紹介 3.Hable One の紹介
- 4.音声ガイド付家電の紹介

6の16 視覚しょうがい IT マガジン 第10号

株式会社ラビット 製作・著作/2 時間 16 分

- 1.ふるさと納税サイトの操作について 2.Seeing AI の新機能について 3.ブレイルセンスシックス
- ブレイルセンスシックスミニの新機能について 4.メガネ型視覚支援デバイスの比較について

●マルチメディアデイジー図書 ※17 から 18 まで

☆寄贈・委託図書

[厚生労働省委託図書]

6の17 10代のための資格・検定 可能性を広げる道しるべ

大泉書店編集部 編/7 時間 35 分

10代が知っている知識で十分に合格をめざせる、楽しみながら勉強できる、そんな資格・検定を紹介。大人になってからと思っていたことが、今からでもけっこうできる。語学、技術、競技、知識、パソコン等の資格・検定を掲載。

6の18 不登校からの進学受験ガイド 受験で不登校を解決する方法

山田 佳央 著/9 時間 35 分

不登校の原因の24%は学業不振によるもの。不登校問題は、受験と学力で解決できる。いま「不登校」にある子どもたちが、受験に対しどの時期にどう立ち向かえば有利に働くのか、個別指導塾の塾長がそのヒントを伝える。

〈点字図書〉 ※21 から 50 まで

☆高知声と点字の図書館製作図書

6 の 21 赤川次郎ミステリーコレクション 14 三姉妹探偵団 怪奇篇

赤川 次郎 作/岩崎書店/3巻/横山 節子 点訳/久保 佐紀・黒田 真知子 校正

レジャー気分で引き受けた姉・綾子の家庭教師。冬の山荘に招かれて、のんびり教えているうちに、三姉妹は怪奇な事件に巻き込まれる…。山荘に集う人たちの運命は!? 三姉妹が大活躍!

6 の 22 赤川次郎ミステリーコレクション 15 天使と悪魔

赤川 次郎 作/岩崎書店/3巻/横山 節子 点訳/山下 よしこ・諸木 佳子 校正

少女と犬、実はおちこぼれの天使と悪魔。正反対の二人が、人のいい刑事のマンションに舞いおりた。そこで殺人事件がおこり、刑事が犯人にされてしまい…。奇想天外なロマン・ミステリー。

6 の 23 赤川次郎ミステリーコレクション 20 恋占い

赤川 次郎 作/岩崎書店/3巻/檀 庸子 点訳/宮田 和代・諸木 佳子 校正

容姿も性格も正反対な、高校生と中学生の姉妹。いつも誰かに恋してはトラブル続きの姉を、しっかり者の妹がサポートして大忙し。そんな2人の周りで、恋にまつわる思わぬ事件が次々と…。

6 の 24 犬と会話する方法 動物行動学が教える人と犬の幸せ

パトリシア・B. マコーネル 著/村井 理子 訳/慶應義塾大学出版会/7巻/諸木 佳子 点訳/
森川 知津佳・山田 裕子 校正

何千頭もの問題を抱えた犬と人を導いてきたドッグトレーナーでもある動物行動学者が、犬の学び方や、人間との行動や認知の違い・共通点をふまえて、お互いに理解しあう方法を伝授。

6 の 25 かがやけいのち!みらいちゃん

今西 乃子 作/岩崎書店/1巻/菊池 正美 点訳/藤田 久子・森川 知津佳・近藤 恵美子
校正

捨て犬の里親探しをしているまりこは、大ケガをした子犬と出会う。この子の里親は見つかるのか、元気いっぱい輝ける日は来るのか…。実話を描いた『命のバトンタッチ』を幼年童話化。

6 の 26 彼女は逃げ切れなかった

西澤 保彦 著/PHP研究所/5 巻/嶋崎 祐子 点訳/岩本 由香里・小松 弘恵 校正

ひき逃げを起こした車に積まれていた変死体、何度も殺人犯の身代わりになる男、全焼した家から発見された死後数十年の謎の死体…。不思議な双子と元刑事が、すべての真相を見抜く。

6 の 27 鎌倉仏教のミカタ 定説と常識を覆す

本郷 和人、島田 裕巳 著/祥伝社/3 巻/芝藤 邦美 点訳/森川 知津佳・原 誠子 校正

『歎異抄』は親鸞の言葉ではない!? 葬式を発明したのは曹洞宗!? 日本史の画期・鎌倉時代に生まれた鎌倉仏教を、宗教学者と日本中世史学者がこれまでとは異なる視点で語り合う。

6 の 28 からだが整うゆるヴィーガン・レシピ 野菜がおいしいわが家の新定番

庄司 いずみ 著/世界文化ブックス/2 巻/山田 裕子 点訳/筒井 多喜夫・川添 富治子 校正

肉、魚、卵、乳製品などを使わない植物性100%のヴィーガン料理を週に1回、月に数回取り入れる「ゆるヴィーガン」が増えている。スープや和食、主菜などの簡単でおいしいレシピを紹介。

6 の 29 「コード」のぼくが見る世界 聴こえない親のもとに生まれて

五十嵐 大 著/紀伊國屋書店/2 巻/野村 真衣 点訳/大石 真由美・山田 裕子 校正

もし、親の耳が聴こえたら…なんて、想像もつかなかった。聴こえない・聴こえにくい親を持つ、聴こえる子ども=コードの著者が、ろう者とも聴者とも違う、複雑なアイデンティティについて語る。

6 の 30 サービスの達人に会いにいく プロフェッショナルサービスパーソン

野地 秩嘉^{つねよし} 著/プレジデント社/2 巻/谷内 智佐 点訳/島田 和子・安部 あゆみ 校正

タイカレーの普及に執念を燃やす食品メーカー社長、「ご当地インク」をヒットさせた文具店社員…。独自のサービスで顧客を魅了する、愛すべき“サービスの達人”11人の人生と哲学に迫る。

6の31 佐藤^{かしわ}可士和の対話ノート 対談集

佐藤 可士和 著/誠文堂新光社/3巻/福山 マユミ 点訳/近藤 恵美子・山田 裕子 校正

佐藤可士和が聞き手となり、重要な視点を持つ各業界のキーパーソンをゲストに迎えて対談を行い、様々な視点から、これからのデザインの可能性を探る。『デザインノート』連載を書籍化。

6の32 詩のきらめき

池澤 夏樹 著/岩波書店/3巻/吉井 淳一 点訳/檀 庸子・近藤 恵美子 校正

詩から詩へ、膨らむイメージ。詩と詩の間に、ぽっと浮かび上がる青春、人生のかがやき。詩人でもある著者が、誰もが見知った、言葉の持つ新鮮なきらめきを綴る。『詩のなぐさめ』の続編。

6の33 10代のきみに読んでほしい人生の教科書 豊かに生きるための33のヒント

肘井^{ひじい} 学^{がく} 著/KADOKAWA/2巻/二宮 幸 点訳/門田 年夫・近藤 恵美子 校正

なぜ勉強するの？ どんな恋愛をしたらよい？ 人気講師が、悩みを抱える10代、保護者などに向けて、令和を豊かに生きるためのヒントを伝授。10代におすすめの本・漫画・映画も紹介。

6の34 スマホ社会と紙の本

高橋 文夫 著/論創社/3巻/近藤 恵美子 点訳/太田 孝子・三宮 季里 校正

2010年の電子書籍元年から現在まで、本の電子化はいまだ〈低速前進〉にとどまる。一方で、紙の本を取りまく環境はまさに〈高速後退〉である。博引旁証をもって〈出版の今〉に切り込む！

6の35 土佐ジャーナリスト列伝

鍋島^{たかはる} 高明 編著/高知新聞社/7巻/小松 弘恵 点訳/近藤 恵美子・嶋崎 祐子 校正

自由民権運動発祥の地・高知県では、多くの人物が言論統制などの規制を受けながら、自らの論を発表してきた。明治から現代まで高知ゆかりのジャーナリスト245人をエピソードで紹介。

6 の 36 人間椅子 (スラよみ!日本文学名作シリーズ 2)

江戸川 乱歩 作/川北 亮司 現代語訳/理論社/2 巻/小松 弘恵 点訳/谷内 智佐・間崎 慶子 校正

椅子の中に隠れて暮らす奇妙な男の体験談「人間椅子」をはじめ、「押絵と旅する男」ほか全 4編を読みやすい現代語訳で収録。推理小説、幻想・怪奇小説の名手、江戸川乱歩の傑作集。

6 の 37 話し方の戦略 「結果を出せる人」が身につけている一生ものの思考と技術

千葉 佳織 著/プレジデント社/4 巻/鎮西 康子 点訳/辻 友紀子・諸木 佳子 校正

言語化から構成、ストーリー、レトリック、発声、身体表現まで、スピーチライター・トレーナーの著者が、本当に伝えたいことを相手の心に響かせるための「話し方」の考え方やノウハウを解説。

6 の 38 春・夏・秋・冬どうぶつえん

森 由民^{ゆうみん} 著/東洋館出版社/2 巻/原 誠子 点訳/森川 知津佳・村山 嘉那 校正

お花見に興じるナマケモノ、水風呂に飛び込むトラ、秋の長雨でどんよりするカンガルー、雪で大はしゃぎのパンダ…。日本の動物園の動物たちが四季折々に見せる、季節限定の姿を紹介。

6 の 39 葬られた本の守り人

ブリアンナ・ラバスキス 著/高橋 尚子 訳/小学館/8 巻/森川 知津佳 点訳/手島 博子・野村 真衣 校正

ナチスに招かれた米国人作家、パリにある〈焚書された本の図書館〉の図書館員、ニューヨークの兵隊文庫の図書審議会員。本を守ろうとする3人の女性は時と国を超え、迫害された本を救うためにつながり…。米国発のビブリオ歴史小説。

6 の 40 魔術師クノンは見えている 5

南野 海風 著/KADOKAWA/4 巻/宮田 和代 点訳/小松 弘恵・内田 美潮 校正

盲目の天才クノンは2年生へと進級した。そんな中、森林化が進んだ学園地下の迷宮で、神話上の植物と思しきものの目撃情報が。捜索隊にクノンも抜擢され…。書き下ろし番外編も収録。

6の41 ムツゴロウ麻雀物語

畑 正憲 著/中央公論新社/3巻/府川 史 点訳/小松 弘恵・諸木 佳子 校正

雀荘で生活費を稼いだ新婚時代、文化人と卓を囲んだ日々、不眠不休のデスマッチ誕生秘話…。動物との交流も麻雀も命がけて挑んだ「勝負師」ムツゴロウの名エッセイ。対談等も収録。

6の42 よりぬき日本の昔話 さるかにかっせんほか

小澤 俊夫 再話/福音館書店/1巻/島田 和子 点訳/野並 亜紀・安部 あゆみ 校正

昔話本来の語りを忠実に再話した昔話集。「花咲かじい」「へっぴり嫁ご」など、福音館書店刊『日本の昔話』全5巻から厳選したバラエティ豊かな12話を収録。読み聞かせにもぴったり。

6の43 47都道府県ご当地文化百科 39 高知県

丸善出版 編/丸善出版/4巻/藤田 久子 点訳/鎮西 康子・石元 優子 校正

今もその地に根付く、またはかつてその地にあった、日本各地の豊かな文化が一望できる47都道府県百科シリーズ。39では、高知県の基礎知識のほか歴史・食・営み・風景の分野を解説。

☆購入図書

6の44 テルミ 手で見る学習絵本 通巻第256号2025年4・5月号

日本児童教育振興財団 発行/日本児童教育振興財団/1巻

視覚障害児に、手で触って楽しんでもらう、世界で唯一の学習絵本。文章は、点字と墨字を併記。主な特集では、大谷翔平選手の愛犬や名探偵コナンについて紹介。他にも、こいのぼりの由来、鎌倉・湘南エリアを走るレトロな電車「江ノ電」など、触って楽しい内容が盛りたくさん。

[厚生労働省委託図書]

6の45 あしたのあたしはあたらしいあたし

石津 ちひろ 詩/理論社/1巻

言葉遊びの本などを数多く出版している著者の第一詩集。アナグラムや早口言葉のほか、少女の気持ちを時に元気に、時にナイーブに綴った詩を掲載。第7回三越左千夫少年詩賞受賞。

6 の 46 命を救う心を救う 途上国医療に人生をかける小児外科医「ジャパンハート」吉岡秀人

ふじもと みさと 文/佼成出版社/1 巻

ミャンマーをはじめとした東南アジアの国々で「貧困層に医療を届けたい」と活動している、小児外科医の吉岡秀人。喜びと悲しみが交差する命の現場で奮闘する医師のエピソードを紹介。

6 の 47 かわいい子ランキング

ブリジット・ヤング 作/三辺 律子 訳/ほるぷ出版/4 巻

生徒に送られた、学校の「かわいい子ランキング」。みんなの憧れのソフィーが2位、1位は地味なイヴだったことで騒動がおこり…。ルッキズム（外見至上主義）が主題のヤングアダルト小説。

6 の 48 ちょっとこわいメモ

北野 勇作 著/福音館書店/1 巻

こわがりなぼくが見た、ちょっとこわいもののメモ。ぬいぐるみのクマ、学校のプールそうじの時にひろった緑色の円盤、そして暗い路地の奥には…。こわくてふしぎで面白い、4つのお話。

6 の 49 フレディ・イエイツのとんでもなくキセキ的な冒険

ジェニー・ピアソン 作/岩城 義人 訳/岩崎書店/4 巻

ぼくのお気に入りには事実。キセキなんて信じてない。そんなぼくが、この夏、キセキとしかいえないような体験をすることになる。「父親」を探す旅に出た少年たちの、どたばたハートフルコメディ。

6 の 50 レッド・フォックス カナダの森のキツネ物語

チャールズ・G.D. ロバーツ 作/桂 宥子 訳/福音館書店/3 巻

比類なく強く、賢くたくましい「レッド・フォックス」は、訪れる困難を克服し、カナダの未開の荒野を生きる。野生動物の徹底した生態観察をもとに、傑出した一頭のキツネをダイナミックに描く。

読書のすすめ

最近完成した他館製作のものを中心に、サピエ図書館からお勧めの録音・点字図書各20冊をご紹介します。タイトル、著者、資料種別、巻数[デイジー図書は録音時間]、内容の順です。点字・デイジー等別媒体がある場合は表示しています。

〈録音図書〉 ※51 から 70 まで

6 の 51 秋葉断層 佐々木 譲 著 7時間 24分

1997年、神田明神下で起こった轢き逃げ事案。被害者は秋葉原に根を下ろす一族経営の電器店の常務だった。2024年、未解決だったこの事案に〈殺し〉の可能性が浮上する。刑事・水戸部と“やる気のない年上部下”柿本のバディは真実を掴めるのか。

6 の 52 眠れる森の殺人者 佐藤 青南 著 3時間 37分

バイオリン教室に通う児童が白昼、忽然と消えた。警視庁は誘拐事件と判断、音楽隊志望の刑事・桜子と捜査一課の多弦も捜査を開始。容疑者は表舞台から消えた音楽家2人。さっきの供述、音程が4分の1音だけ高かったです。絶対音感刑事・桜子の名推理が冴える。

6 の 53 卒業のための犯罪プラン 浅瀬 明 著 6時間 56分

ビジネスセンスを備えた人材育成を目的とし、独自通貨が流通している大学。大学2年の歩は、不正な手法でポイントを稼ぐ者たちを摘発する「監査ゼミ」への所属を決めたが、家庭教師サークルへの潜入捜査で、調査員であることを見抜かれてしまう。学園内通貨をめぐるマネーゲームを描く。第22回『このミステリーがすごい!』大賞文庫グランプリ受賞。

6 の 54 パンとペンの事件簿 柳 広司 著 6時間 54分

新聞雑誌の原稿に、翻訳、暗号文の解読。文章に関する依頼、何でも引き受けます。どんな無理難題もペン一本で解決してみせる売文社のもとには、今日も不思議な依頼が持ち込まれる。世の不条理に知恵とユーモアで立ち向かえ。驚きと感動が詰まった珠玉の推理録!

6 の 55 1面、降版します 特命記者の事件簿 松井 蒼馬 著 10時間 5分

事件は新聞社で起きている。毎朝経済新聞社に勤める藤崎は、誤報を起こして記者から整理部に左遷され、やる気を失っていた。ある日、編集局の依頼で、他社にネタをリークしている裏切り者捜しをすることに。元日経新聞記者が描く、迫真の業界ミステリー。

6の56 デートピア 安堂 ホセ 著 5時間9分

舞台は南太平洋の楽園。ひとりの女を巡る、世界各国10人の男たちの争奪戦。恋愛リアリティショー「DТОPIA」の視聴者たちは、やがて「自分だけのDТОPIA」を編集しはじめる。第172回(2024 下半期)芥川賞受賞作。

6の57 もしも豊臣秀吉がコンサルをしたら 眞邊 明人 著 5時間39分

霊と対話できる倫太郎は祖父のコンサル会社を継ぎ、IT系大企業の難しい案件を担当することになる。そこに現れたのは、莫大な財を築いたマネーゲームの天才にして空前の成り上がり者、豊臣秀吉だった。最底辺から天下を獲った男は現代をどうみるのか。

6の58 うそコンシェルジュ 津村 記久子 著 6時間19分 [点字あり]

うそで人助けをする? ひよんなことから「うそ請負人」となったみのり。家庭と職場に疲れ切った倉田さん、祖父の遺品の幸福な行先を探すえいちゃん。日常の困ったことどもをやり過ごし、目の前の「今」を生き延びる力をくれる11の物語。

6の59 品川宿仇討ち稼業 とが 三樹太 著 5時間59分

頼まれて仇を探し、討つ手伝いをするのが稼業の浪人・勝之助。勘定所の役人だった父が殺害され、自らもその下手人らしき元岸和田藩士・志摩源次郎を探していた。ある日、幼い姉妹に依頼された仇が志摩その人で…。稼業は食うや食わず、情に厚い快男児の活躍を描く。

6の60 居酒屋若さま3 裁いて候 聖 龍人 著 6時間33分

市井で居酒屋を営む武士・一太郎。板前は凄腕の剣士である栄次郎、店の経営は悪い噂の堪えぬ勘定方の大輔、店の看板娘はおてんばな腰元のお英。集めた仲間たちにはそれぞれ思わぬ才があり各人の技と器量で、次々と揉め事を解決していく。

6の61 日本人の常識 “うのみ” にしてたら、恥をかく 話題の達人倶楽部 編 3時間59分

笑うとシワが増える? 寿司屋の味は玉子焼きでわかる? 食べ物、健康、科学、自然、エンタメなどに関する“日本人が何となく信じている常識”を厳選して取り上げ、その真偽のほどにメスを入れる。

6の62 宗教対立がわかると「世界史」がかわる 島田 裕巳 著 8時間10分

日本人は宗教対立とは無縁なのか。ロシアによるウクライナ侵攻の背景、宗教とテロの関係史、急激にイスラム化が進む欧州で起きていることとは。「宗教対立」を入口に、新たな世界史の見方を提示する。

6の63 江戸の格付事情 安藤 優一郎 監修 5時間32分

ランキング好きは国民性！江戸時代、武士には様々な格付があり、かたや庶民は様々なものを格付＝ランキングし、遊びとして楽しんだ。「姫の嫁ぎ先」「人気おかず」など、江戸時代の格付事情を紹介するとともに現代にも通じる江戸の格差社会に迫る。

6の64 うっかり自転車で日本一周していた 河瀬 敏樹 著 7時間20分

[点字あり]

北アルプスの大雪渓、広大な大地を貫くオロロンライン。日本の絶景に心打たれ、ローカルフードや汗をかいた後のビールで感じる小さな幸せ。早期退職して自転車で日本一周を旅した著者が、行き当たりばったりな約5ヶ月の旅を綴る。

6の65 為替ってこんなに面白い！ 尾河 眞樹 著 6時間49分

為替は最高の教養です！金利や経済の仕組みから、なぜ為替が一般の予想と逆の動きをするのか、短期・中期・長期的にはどう動くかなど、為替アナリストが、為替に興味をもった人の様々な疑問に、会話形式でわかりやすく解説。

6の66 節約を楽しむ あえて今、現金主義の理由 林 望 著 4時間35分

ベストセラー『節約の王道』から15年。「キャッシュレスなんて、まっぴらだ！」お金のあれこれを人任せにしない。自分の頭でしっかり考えたい。あえて今、現金主義を貫く著者が、キャッシュレス生活・ポイ活の怖さを指摘し、安全確実な「令和の節約術」を公開。

6の67 大相撲の不思議3 内館 牧子 著 5時間36分 [点字あり]

女性初の横綱審議委員を務めた著者が、横綱誕生の舞台裏や、時代を熱狂させたスターたち、相撲独自の美意識、女人禁制の不思議について綴る。読めば読むほど、目からウロコの角界の深遠な魅力が満載！

6の68 本にまつわる世界のことは 温 又柔 ほか著 2時間39分 [点字あり]

ロシア語の「ブクヴォエード(本の虫)」、アラビア語の「ナズム(詩を作ること)」など、各国の「本にまつわることは」を集成。現代の人気作家や翻訳家たちが書き下ろしたショートストーリーやエッセイと共に紹介。本好きのあなたに贈る、一風変わったアンソロジー。

6の69 あやふや記憶の本棚 思い出せないあの本、探します あやふや文庫 著 2時間3分

女性が女の子を誘拐して逃げる話で、昆虫の名前が入っている題名の本は?たくさんの人から寄せられた「思い出せそうで思い出せない本に関するあやふやな記憶」を紹介し、多くの読書家が推理した正解を掲載する。

6の70 紅はこべ バロネス・オルツイ 著 坪 香織 訳 12時間35分 [点字あり]

1789年フランス革命が勃発すると、民衆が蜂起、これまで自分たちを虐げていた貴族が次々とギロチン台の餌食となっていった。窮地に陥った彼らに救いの手を差し伸べたのが、謎の集団〈紅はこべ〉。激動の時代の英仏を舞台に繰り上げられるその痛快無比な活躍を描く歴史活劇。

〈点字図書〉 ※71から90まで

6の71 積ん読の本 石井 千湖 著 5巻 [デジジーあり]

本を読むよりも買うスピードが上回ったその瞬間から「積ん読」は始まる。本でできた山を見つめ人は罪悪感を覚え、自嘲するのである。柳下毅一郎、池澤春菜、角田光代、飯間浩明…本読み12人の「積ん読」事情を探るインタビューを収録。

6の72 なんて僕に聞くんだろう。 幡野 広志 著 3巻 [デジジーあり]

「家庭のある人の子どもを産みたい」「虐待してしまう」「自殺したい」など、みんな誰にも言えない悩みを僕には打ち明けてくれる。僕が余命宣告を受けた人間だからなのかもしれない。ガンになった写真家が寄せられた人生相談にまっすぐに答える。

6の73 証言昭和のスター禁断の真実 別冊宝島編集部 編 2巻

昭和では「スター」という言葉が飛び交い、彼らがもっとも輝いていた。美空ひばりや高倉健、山口百恵などのアイドルからスポーツ界まで多彩なスターがいた。そして誰もがスキャンダルを抱えていた。彼らもひとりの人間だったのだ。時代を揺り動かしたスターたちのスキャンダルをまとめた一冊。

6 の 74 ハイジャック犯をたずねて スリランカの英雄たち 和田 朋之 著 7巻

「当機はバンコク国際空港に到着いたしました。」そう機長が機内アナウンスしたあとにあることを付け加えた。「危険物が見つかった。」と…。ハイジャック事件に遭遇した元商社マンが30年以上たって犯人を捜し出し、スリランカに会いに行く。ハイジャック犯の半生とスリランカの現代史を炙り出す。

6 の 75 天皇と戸籍「日本」を映す鏡 遠藤 正敬 著 6巻 [デジジーあり]

かの彬子女王も「あるもの」を持っていないがために、銀行口座をつくるのに手間取ったというエピソードがある。「日本人」であることを証明する戸籍をもたない天皇家。天皇制と戸籍はいかなる関係にあるのか？その根底には何があるのか？天皇制と戸籍の歴史を検証し、現代的意味を問い直す。

6 の 76 60歳からの知っておくべき経済学 高橋 洋一 著 2巻

財政の仕組み、税金、保険、年金…正しい経済知識で自分を守る！経済、財政、税、社会保障について基礎的なデータを使い、シンプルな言葉で解説。経済の学びなおしに最適の一冊。

6 の 77 キャンプ×防災のプロが教える新時代の防災術 アウトドアのスキルと道具で家族と仲間を守る！ 寒川 一 監修 3巻

避難所でのキャンプ避難と車中泊術、体温をキープする着こなし術、少ない水で調理・炊飯する方法…。災害時の心構えや生きるワザをアウトドアのプロが伝授します！

6 の 78 見えなくてもみんなで子育て 一人じゃない私たちの30年

かるがもの会 編著 3巻 [デジジーあり]

視覚障害者やその家族が集まる育児サークル「かるがもの会」の結成30年を記念し作成されたもの。視覚障害者の子育てに固有の悩みや工夫、視覚障害者ならではの育児について書かれた文章をまとめた一冊。

6 の 79 地震予知の絶望と希望 佐藤 義孝 著 2巻

先人たちの地震予知の軌跡を紹介すると共に、地殻変動監視システムにより過去の震災を検証し、前兆現象を列挙。地震予知の難問に真正面から考察し、来たる大地震に対して警鐘を鳴らす。

6 の 80 足裏の痛み・しびれ 足腰の名医11人が教える最高の治し方大全

腰・坐骨神経・血管・筋肉の異常で多発 文響社 3巻

ズキズキ、ジンジン、チクチク…この痛みの原因は？足裏の痛み・しびれの原因に応じた、適切な治療とセルフケアについて各分野の専門医が解説。

6 の 81 妻より長生きしてしまいました。金はないが暇はある、老人ひとり愉快に暮らす ペコリーの 著 3巻 [デジターあり]

ある日、突然妻を失った。そして始まった男のひとり暮らし。年金11万円、築40年のボロマンション。妻がいらない悲しみに折り合いをつけながら料理や洗濯などの家事を楽しみ、お金をかけずに暇を潰す方法を見出す、丁寧な暮らしを綴った生活エッセイ。

6 の 82 時短でカンタンちゃちゃっと作れる毎日ごはん 2 福井新聞販売店がお届けするレシピ集 福井新聞 編 1巻

福井新聞に掲載された「おかずレシピ時短でカンタン毎日ごはん」の中から、2023年5月～2023年10月に掲載されたレシピを1冊にしました。巻頭特集は、「みんな大好き!お家カレー」です。

6 の 83 芥川龍之介の桃太郎 芥川 龍之介 文 4巻

桃から生れた桃太郎は、鬼が島の征伐を思い立った。なぜかという、お爺さんやお婆さんのように、山だの川だの畑だのへ仕事に出るのがいやだったせいである…。現代の世の中を暗示するような、切れ味抜群のダークすぎるおとぎ話。

6 の 84 この平坦な道を僕はまっすぐ歩けない 岩井 勇気 著 3巻

趣味を謳歌しまくり、仕事の失敗や思いつきの行動に少し反省、たまに幼い頃の思い出にほろ苦い気持ちになる、誰もが経験する毎日。しかし、そんな僕の平々凡々とした生活に突然事件が…!?漫才コンビ・ハライチの岩井がおくる日常エッセイ。

6 の 85 燃える氷華 斎堂 琴湖 著 5巻 [デジターあり]

大宮署の刑事・蝶野未希の息子は17年前、廃工場の冷蔵庫に閉じこめられて死んだ。いまだ犯人は捕まっていない。ある日、大宮駅前で発生した車の爆破事件に遭遇。被害者は息子の葬儀を執り行った葬儀社の社員であった…。

6の86 遊廓島心中譚 霜月 流 著 4巻

幕末日本。町娘・伊佐の父が死んだ。父の遺骸には横浜の通称・遊廓島の遊女の名の鑑札が添えられ、その上、町娘を殺した容疑がかけられていた。まじめ一徹の父が人殺しをするわけがない。真相を確かめるべく、伊佐は遊廓島へ乗り込み…。

6の87 国宝 上 青春篇 吉田 修一 著 6巻 [デ이지ーあり]

1964年元旦、侠客たちの抗争の渦中でのちにこの国の宝となる役者が生まれた。その男、立花喜久雄は任侠の家に生まれながらも、その美貌を見初められ上方歌舞伎の大名跡の一門へ足を踏み入れる事となるが…。

6の88 一次元の挿し木 松下 龍之介 著 6巻

大学院で遺伝人類学を学ぶ主人公の悠。ヒマラヤ山中で発掘された200年前の人骨を鑑定すると、4年前に失踪した妹のDNAが一致してしまう。この不可解な鑑定結果を担当教授に相談しようとした矢先、教授が何者かに殺害され…。

6の89 竜の医師団I 庵野 ゆき 著 4巻 [デ이지ーあり]

竜のあるところに豊穰あり。だが竜が病みし時、彼らは破壊をもたらす。〈竜ノ医師〉は竜の病を退ける者一。虐げられし民の少年・リョウは、憲兵から逃れるため、飛行船の発着場を目指していた。そこで上流貴族のお坊ちゃんレオニートに出会い…。竜の医師を志す少年たちの物語。

6の90 終わりになき夜に少女は クリス・ウィタカー 著 鈴木 恵 訳 8巻

アメリカ、アラバマ州の小さな町グレイス。連続少女失踪事件が解決されないまま、サマーという少女が失踪した。サマーの双子の妹・レインは姉の失踪に疑念を抱くが、事件は彼女の知らない姉の姿を映し出し…。

司書の掘り出し物

当館で過去に製作した図書や受け入れた雑誌の中から、貸出担当の司書が、掘り出した点字図書を、5冊ご紹介いたします。タイトル、著者、資料種別、巻数、内容の順です。別媒体がある場合は表示しています。

〈点字図書〉※91 から 95 まで

6 の 91 運命を変える偉人の言葉 リベラル社 編集 1巻 [デージーあり]

たったひとつの言葉が、運命を大きく変えることがある。人生で力を与えてくれる哲学者や名僧、実業家など世界の偉人達の言葉を多数紹介。

6 の 92 一度死んだ僕の、車いす世界一周 三代 達也 著 3巻 [デージーあり]

バイク事故で頸椎損傷、絶望の10年間を過ごし僕はひとり旅に出た。しかし、ふたたび相まみえた世界は「バリア」に溢れていた——。車いすで介助者なしのひとり旅をした著者が波瀾万丈の270日間を綴る。

6 の 93 狸ビール 伊藤 礼 著 3巻

「さあ、行こう。」と万感の思いで愛犬に言い、武蔵野の山へ入る。狸はビールによく合うと食べ過ぎると2週間も狸の臭いが抜けずに困った話、鴨の衝撃ち、そして猟犬達の思い出など24のエピソード。第7回講談社エッセイ賞受賞。

6 の 94 辞書編集者が選ぶ美しい日本語101 文学作品から知る一〇〇年 残したいことば 神永 暁 著 4巻

37年間の辞書編集で出会った美しい日本語や著者が「残したいことば」を綴ったエッセイ集。「暮れなずむ」「あえか」「愛くるしい」「ひそみに倣う」など101の日本語を厳選解説する。

6 の 95 遍路の果てに 古川 きょう 著 2巻 [デージーあり]

昭和18年、大学生であった清一はハンセン病に罹患していることが判明し、四国遍路を死出の旅と定め旅立つ。美しい海の景色や人との出会い、そして犬の「トラ」との出会い……。あまりに哀しく、いとおいしい青春小説。

「すばる」 6月号

発行：オーテピア高知声と点字の図書館
〒780-0842 高知市追手筋 2-1-1
オーテピア 1階
電話：088-823-9488
FAX：088-820-3218
メールアドレス：kc-120200@city.kochi.lg.jp
発行日：2025年6月5日